

# www.helmelarab.net



## ١ ـ في قبضة العدو ..

انطاقت دقات الساعة ، في قلب (تل أبيب) ، معلنة تمام الثانية عشرة والنصف صباحا ، عند ذلك الفندق الكبير ، الذي أحيط بمظاهرة غير مسبوقة ، من رجال الجيش ، والشرطة ، والقوات الخاصة الإسرائيلية ، بالإضافة إلى عدد من سيارات (الموساد) ، بداخلها رجال في معاطف داكنة ، انهمكوا طوال الوقت في اتصالات لاسنكية ، وكأنهم يبلغون العالم كله بخبر يعتبرونه أفضل ما حدث لهم ، منذ إعلان قيام دولة (إسرائيل) نفسها ...

أما الفندق نفسه ، فقد اكتظ بعشرات من رجال الأمن ، الذين يحملون مدافعهم الآلية ، وينتشرون في المكان كله ، على نحو يوحى بأنهم يحاولون منع ملك الموت نفسه من الدخول ..

أو من الخروج ...

وفي الطابق التاسع بالتحديد ، كانت الأمور أكثر

## رجل المستحيل

(أدهم صبری) .. ضابط مخابرات مصری ، پرمز الیه بالرمز (ن-۱) .. حرف (النون) ، یعنی أنه فئة نادرة ، أما الرقم (واحد) فیعنی أنه الأول من نوعه ؛ هذا لأن (أدهم صبری) رجل من نوع خاص .. فهو یجید استخدام جمیع أنواع الأسلحة ، من المسدس إلی قادفة القتابل .. وكل فنون القتال ، من المصارعة وحتی التابکوندو .. هذا بالإضافة إلی إجادته التامة لست لغات حیّة ، ویراعته الفائقة فی استخدام أدوات التنگر و (المکیاج) ، وقیادة السیارات والطائرات ، وحتی الغواصات ، إلی جانب مهارات أخری متعددة .

لقد أجمع الكل على أنه من المستحيل أن يجيد رجل واحد في سن (أدهم صبرى) كل هذه المهارات.. ولكن (أدهم صبرى) حقق هذا المستحيل، واستحق عن جدارة نلك اللقب الذي أطلقته عليه إدارة المخابرات العامة لقب (رجل المستحيل).

د. تىبىك فاردق

توترا وتحفرا ، وقد اتجهت فوهات أكثر من عشرة من جنود القوات الخاصة ، في عصبية شديدة ، نحو شخص فاقد الوعي ، تع نقله على الفور ، من شرفة إحدى الحجرات ، إلى الفراش الكبير داخلها ، في حين وقف مدير فرع العمليات الخاصة في ( الموساد ) (مانير جولدمان ) ، حاملاً هاتفه الخلوي ، وهو يتحدث في حماسة وانفعال ، إلى أكبر سلطة سياسية في ( إسرائيل ) .

إلى رئيس الوزراء نفسه ..

وبكل حماسه وانفعاله ، كان ( جولدمان ) يقول :

- لقد سقط أخيرا يا سيادة رئيس الوزراء .. الخطة (أ) أتت تمارها بكل تأكيد .. لقد كنا نعلم أنها ستثير الكثير من التساؤلات والقلق ، ولكننا كنا واتقين من أثنا سنصل بوساطتها إلى هدفنا .

أجابه رئيس الوزراء ، من مكتبه في ( القدس ) ، بحماسة واهتمام :

- عظیم یا (جولدمان) .. عظیم .. سأوصی بمكافأة صاحب ذلك القرار الثوری الناجح بالتأكید .. قل لی یا (جولدمان) : ما اسم من أصدره ؟!

رمق (جولدمان) مساعده (دافید) بنظرة جانبیة ، قبل أن یجیب بابتسامة كبیرة :

- إنه أنا بالطبع يا سيادة رئيس الوزراء .. أنا المسنول الأول عن العملية كلها ، ويمكننى وحدى اصدار أمر كهذا .

هتف رئيس الوزراء في حماسة :

- عظیم یا (جوندمان) .. عظیم .. سأعلن رسمیاً أننا قد ألقینا القبض علی جاسوس مصری .

اتسعت ابتسامة (جولدمان) الواثقة ، وهو يقول : ـ إنه ليس مجرد جاسوس مصرى يا سيادة رئيس الوزراء .. إنه ضابط مضابرات مصرى ، وهذا أكثر أهمية وخطورة .

لم ترق العبارة لرئيس الوزراء الإسرائيلي ، الذي لم يكن يدرك فعليًا الفارق بين الأمرين (\*) ، إلا أنه .

<sup>(\*)</sup> في عالم المضابرات ، يعتبر إلقاء القبض على ضابط مخابرات معاد أكثر خطورة وأهمية من القبض على جاسوس ، مهما بلغت أهميته ، إذ إن الجاسوس أو العميل ، لا تتجاوز معلوماته ما تم إخباره به ، أما ضابط المخابرات ، فهو يحمل كمية من الأسرار والمعلومات ، يمكن أن تساوى عمل عامين كاملين ، لو أمكن انتزاعها منه .

أخفى هذا فى أعماقه ، وحرص على ألا يبرز فى صوته أو لهجته ، وهو يقول :

- بالطبع يا رجل .. بالطبع .. إعلان سقوط ضابط مخابرات مصرى أمر أكثر قوة وخطورة .

قال (جولدمان) بسرعة:

- لقد أوقعنا بجاسوسين آخرين أيضًا ، يا سيادة رئيس الوزراء .

بهت رئيس الوزراء الإسرائيلي بالفعل هذه المرة ، ولم يستطع إخفاء دهشته والبهاره ، وهو يهتف :

- اثنان آخران ؟! أتعنى أنكم قد القيتم القبض على الثلاثة في ليلة واحدة ؟!

أجابه ( جولدمان ) في ثقة وارتياح :

- لقد أوقعنا ضابط المخابرات المصرى وجاسوسة اسرائيلية ، تعمل لحساب المصريين ، كما لقى جاسوس فلسطيني حتفه .

هتف رئيس الوزراء:

- يا للشيطان ! إنها ليلة مثمرة للغاية .. سيستغرق بياتي ساعة كاملة على الأقل .

تردد (جولدمان) لحظة ، قبل أن يتنحنح في توتر ، قاتلا :

معذرة يا سيادة رنيس الوزراء ، ولكننى أقترح تأجيل إعلان الأمر قليلاً .

سأله رئيس الوزراء الإسرائيلي في عصبية :

- ولماذا يا (جولدمان) ؟!

أجابه ( جولدمان ) في سرعة :

- الأفضل أن تستقر الأمور أولا ، ويتم نقل الجاسوسين الى زنزاتة خاصة ، في مبنى ( الموساد ) الرئيسي ، ثم ترسل إليك تقريرا رسميًا ، فتعلن الأمر على كل المستويات .

وعلى الرغم من العناد ، الذى يتميز به رئيس الوزراء الإسرائيلي ، فقد استغرق بضع لحظات في التفكير ، قبل أن يقول :

ـ لا بأس يا (جولدمان) .. لا بأس .. سأتتظر تقريركم الرسمى .

ثم استدرك في حدة ، وكأنما لم يرق له أن يستمع الى نصيحة الرجل بهذه البساطة :

- ولكننى أريده بأقصى سرعة .. هل تفهم ؟! ابتسم (جولدمان) ، مغمغماً :

- أفهم يا سيادة رنيس الوزراء . . أفهم .

عدوهم (أدهم) ..

( أدهم صبرى ) ..

وعلى الرغم من ثقته بأن هذا ما يسعون إليه بالضبط ، لم يتردد (أدهم) في القيام بالدور ، الذي أسندته إليه ، على نحو غير مباشر ، المضابرات الإسرائيلية ...

دور الفريسة ، في أرض الذناب ..

ولكن عندما يقبل رجل مثل (أدهم صبرى) ..

وعندما يقبل جهاز عبقرى ، مثل المخابرات العامة المصرية ، لعب هذا الدور ، فإن اللعب يتم وفقًا لقواعد جديدة ..

قواعدنا ..

وهكذا انتقل (أدهم) إلى (تل أبيب) ، بخطة تشرف عليها المخابرات المصرية كلها ..

وبمنتهى الدقة ..

ولم تكن الخطة تقليدية ...

لم تكن كذلك أبدًا ..

وهذا ما أربك رجال (الموساد) ..

بل و (إسراتيل) كلها ..

قالها ، وأنهى الاتصال ، ثم التفت يلقى نظرة على (أدهم) الفاقد الوعى ، وانطلقت من أعمق أعماقه زفرة ملتهبة ، وهو يتمتم :

- أخيرًا يا (أدهم).

كان ما يراه أمامه هو الخطوة الأخيرة ، في صراع عنيف ، أذاق ( الموساد ) صرارة الدنيا كلها ، على الرغم من أنه لم يستغرق سوى ساعات معدودة ...

فأثناء إحدى المهام ، فى ( الولايات المتحدة الأمريكية ) ، اختطف ( الموساد ) ( قدرى ) ، خبير النمريكية والستزوير الأول ، فى المخابرات العامة المصرية ، وتم نقله إلى ( تل أبيب ) مباشرة (\*) .

وكانت ضربة قوية ، وناجحة للغاية ، للمخابرات الإسرائيلية ..

ضربة مزدوجة ، منفذة بمهارة مدهشة ..

فباختطاف (قدرى) لم يحرموا المخابرات المصرية من أصابعه الذهبية فحسب ..

ولكنهم يضمنون أيضًا أن يجذب هذا عدوم الأول الى عرينهم ..

<sup>(\*)</sup> راجع قصة ( وجه الأفعى ) .. المغامرة رقم (١٢١) .

فعندما أصبح (أدهم) داخل (ثل أبيب) ، وعلى قيد كيلو مسترات قليلة من (قدرى) ، لم يسع للاختباء والاختفاء ، كما توقع الجميع ...

بل لقد سعى لفعل كل ما يتير غضب وجنون (الموساد). والى أقصى حد ...

وبمساعدة رجل المخابرات الفلسطينى ( أديب الريس ) ، و ( راشيل فريمان ) ، المقدم بالجيش الإسرانيلى ، وعميلة المخابرات المصرية ، بلغت عملية إشارة الجنون هذه غايتها ، حتى أقدم رجال ( الموساد ) على خطوة لم تحدث في ( إسرائيل ) كلها ، منذ حرب ( السويس ) (\*) ...

(\*) حرب (السويس): تعرف أيضا باسم (العدوان الثلاثي) . فيعد أن أصدر الرئيس الراحل (جمال عبد الناصر) قراره الثوري . بشأميم قضاة (السبويس) ، في السبادس والعشرين من يوليسو ١٩٩١م ، شارت السدول الكبري . وعلسي رأسسها (إبجلسترا) و(غرنسا) ، وقررتنا إعلان الحبرب علسي (مصر) ، لاسترداد مبيطرتها على القتاة ، ولقد تحالفت معهما (إسبرائيل) ، التي بادرت بالهجوم على (سبناء) ، وبعدها أصدرت (إبجلسترا) و(فرنسا) بيانا مشتركا ، تنذران فيه الدولتين المتحاربتين (مصر) و(اسرائيل ) بالابتعاد عن القتاة ، وعندما رفضت (مصر) هذا ، واسرائيل ) بالابتعاد عن القتاة ، وعندما رفضت (مصر ) هذا ، هاجمتها الدولتيان ، ولكن التحالف الثلاثي لم ينجح في مهمته قط

لقد أعلنوا خطة الطوارئ القصوى ... الخطة (أ) ..

وهكذا أُغلِقت مداخل ومخارج ( تل أبيب ) ..

وأعلنت حالة حظر التجوال ..

وتم تفتيش كل المنازل والمناجر ، وحتى المحال الصغيرة ..

وكل الأفراد ...

بلا استثناء ..

كل الأوراق والمستندات تم فحصها بمنتهى الدقة ... كل شخص تم تفتيشه ، بعد تحديد هويته ، على نحو لا يقبل الشك ..

وعلى الرغم من كل هذا ، فقد واصل (أدهم) خطته ..

وأثار المزيد والمزيد من الغضب ..

ومن الجنون ..

ولأن (الموساد) قد استعان هذه المرة بجهاز كمبيوتر متطور، من أجيال الذكاء الصناعى المتطور، فقد نجحوا في كشف الكثير من الحقائق .. الكثير جداً .. \_ كلاً .. سننقله إلى سجن خاص بنا ، فهو ليس جاسوساً عاديًا .

سأله الضابط في اهتمام:

\_ فليكن .. هل نعمل على نقله إليكم ؟! هز ( جولدمان ) رأسه نفيًا ، وهو يقول فى صرامة :

> - بل ستأتى سيارة خاصة ؛ لنقله إلى هناك . والتقط نفسنا عميقًا ، قبل أن يتابع :

\_ إنها سيارة مصفّحة ، لها رتاج خاص ، يستحيل فتحه من الداخل ، وبها وسائل أمن خاصة ، لإطلاق غاز مخدر داخلها ، عند أية محاولة للخروج منها بالقوة ، وجدراتها مضادة للرصاص ، وحتى للانفجارات ..

وارتسمت على شفتيه ابتسامة واثقة ، وهو يستطرد :

- باختصار .. إنها السيارة التي تناسبه تمامًا .

لم يكد يتم عبارته ، حتى طرقت مسامعه ضوضاء
عجيبة من خارج الحجرة ، ارتفع معها صوت أحد
الجنود ، وهو يهتف في صرامة :

وهكذا اتكشف أمر (أديب) .. وسقطت (راشيل) في قبضة (الموساد) .. ثم كانت المواجهة الكبرى ، في أحد فنادق (تل أبيب) ..

وكاتت مواجهة عنيفة .. للغاية ..

وفى الطابق التاسع من الفندق ، ألقى الرجال قنبلتهم الأخيرة ..

وطالعهم وجه (أدهم صبرى) أخيرًا، وهو فاقد الوعى ..

وكان هذا يعنى أن اللعبة قد اتتهت باتتصارهم .. تمامًا (\*) ..

« هل ننقله إلى السجن الحربى يا أدون (جولدمان ) ؟! »

انتزع سؤال ضابط القوات الخاصة (جولدمان) من أفكاره ، فالتفت إليه في حزم ، قائلاً :

<sup>(\*)</sup> لمزيد من التفاصيل ، راجع الجزأين ، الأول والثاني .. ( الأصابع الذهبية ) ، و ( المستحيل ) .. المغامرتين رقمى (٢٢١) و (٣٢١) ..

- قلت لك : ابتعد أيها الشيخ .. غير مسموح بالاقتراب من هذه الحجرة .. هيا .. غد إلى حجرتك فورًا .

ثم ارتفع صوت مرتجف ، يصيح في غضب :

- أنا أعود إلى حجرتى ؟! أنا ؟! ومن يأمرنى بهذا ؟! ضابط تافه مثلك ؟! أنا عضو الكنيست (\*) ، يأمرنى ضابط تافه مثلك بالعودة إلى حجرتى ؟! أنا ؟!

تبادل ( جوندمان ) و ( دافيد ) نظرة متوترة ، عندما ذكر الشيخ أنه عضو بالكنيست ، وغمغم الأول في عصبية :

- أنه هذه المشكلة يا (دافيد) .. نسنا بحاجة إلى أية تعقيدات ، في هذا الوقت بالذات .

أجابه ( دافيد ) ، في توتر مماثل :

- بالتأكيد يا أدون (جولدمان ) .. بالتأكيد . ثم اتجه نحو الباب ، هاتفًا بالضابط :

- ماذا يحدث عندك أيها الضابط ؟!

أجابه الضابط في ضيق ، وهو يفسح الطريق :

(\*) الكنيست : المجلس التشريعي الإسرانيلي ..

- هذا السيد هنا يصر على القاء نظرة على ما يحدث .

ومن خلفه ، برز شیخ فی اواخر الستینات من عمره ، محنی الظهر ، متغضن الوجه ، یستند إلی عصا من العاج ، وهو یقول فی عصبیة ، وبصوت ارتجفت نبراته ، من کبر عمره :

- هذا حقى .. لابد أن نعرف ما تفعلونه من خلف ظهورتا ، با رجال الأمن .

أجابه (دافيد) محاولاً السيطرة على أعصابه بقدر الإمكان:

- إنه أمر أمنى بحث يا سيدى . لقد ألقينا القيض على جاسوس مصرى . . هذا كل ما هناك .

قال الشيخ في حدة :

- جاسوس مصرى ؟! تصيبون الفندق كله بالذعر والهلع .. رصاصات تنظلق .. وقنابل تنفجر ، وكل هذا من أجل جاسوس واحد ؟!

> زفر (دافید) فی عصبیة ، قائلا : ـ صدقتی یا سیدی . کان الأمر یستحق . نو ٔ ح الشیخ بیده ، قائلاً فی حدة :

- لا يوجد ما يستحق هذا ، ولا ...

بتر عبارته بغتة ، واتعقد حاجباه الأشيبين الكثين ، وهو يتطلع إلى (جولدمان ) في اهتمام ، قبل أن يشير إليه ، قائلا في صرامة :

- أنت هناك .. إننى أعرفك .. أليس كذلك ؟! أشاح ( جولدمان ) بوجهه في ضجر ، مغمغما : - لست أظننى قد تشرفت بمقابلتك من قبل يا سيدى . هتف الشيخ :

- ولكننى أعرفك جيدًا . . أتت ابن ( جولدمان ) . . ابن ( إيزاك جولدمان ) . . أليس كذلك ؟!

التفت إليه (جولدمان) في دهشة ، فتابع الشيخ في حماسة :

- نعم .. إنك هو .. إنك لا تشبه والدك كثيرًا ، ولكنك نسخة طبق الأصل من أمك (ليزا) .. لقد تعرفتك فور رؤيتك .

تم تجاوز الضابط و دافيد ) ، وأمسك معصم (جولدمان ) ، وهو يتطلع إليه بابتسامة كبيرة ، مستطردا :

- والدك كان أحد أصدق أصدقانى .. ثقد كنا عضوين في الكنيست ، من قبل أن تتعلّم كتابة اسمك ..

رَقِر ( جولدمانِ ) في سخط ، مغمغما :

\_ تشرَفنا يا سيدى .

هتف الشيخ في حماسة :

\_ لقد أسعدتني رؤيتك للغاية .

ثم مال تحوه ، يسأله في اهتمام :

\_ قل لى : ماذا تفعل فى هذه الأيام ؟! والدك كان يصر على أنك لن تفلح أبدًا .. تُرى هل أصاب أم أخطأ ؟!

كتم ( دافيد ) ضحكته ، و هو يقول :

- أدون ( جولدمان ) هو رئيسنا جميعًا يا سيدى النائب .

هتف الشيخ في حماسة :

\_ عظيم .. عظيم .

ثم احتضن ( جولدمان ) في سعادة ، مستطردا :

\_ كم يسعدنى أن خاب ظن والدك .. كم يسعدنى ذا .

تُم تراجع متمتما :

- واصل عملك إذن يا بن (جولدمان) .. لن أعطلك أكثر من هذا .

مط ( جولدمان ) شفتیه ، قائلا :

\_ أشعرك كثيرًا .

لوَّح الشيخ بيده ، وهو يغادر المكان ، قاللا :
- لا عليك يا بن (جولدمان ) . هيا . واصل عملك . هيا .

كتم الجميع ضحكاتهم ، حتى اختفى الشيخ ، فانفجرت ضحكاتهم ، على نحو استفز ( جولدمان ) ، الذي هتف في صرامة غاضبة :

\_ ماذا أصابكم ؟! إننا هنا للقيام بعملنا ، وليسب لتبادل الدعابات .

عاد الجميع يكتمون ضحكاتهم ، في حين غمغم (دافيد) في سخرية :

ر لو أن كل نواب الكنيست على شاكلته ، لقلنا على ( إسرانيل ) السلام .

أجابه ( جولدمان ) في خشونة :

\_ دعك من السلام وسخافاته . . الحرب وحدها ستضع

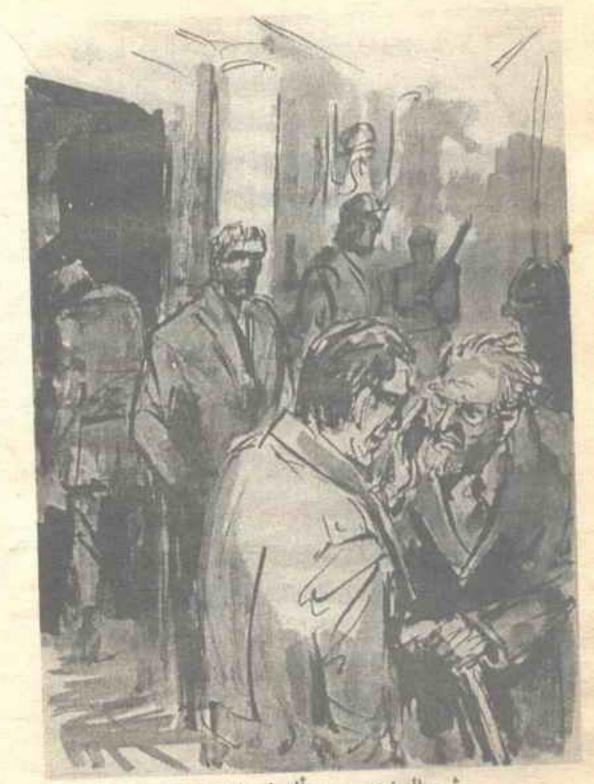
( إسرائيل ) فوق رءوس الجميع .

قال ( دافید ) فی خبث :

\_ كأتى برئيس الوزراء يتحدث .

قال (جولدمان) في صرامة:

\_ ومادًا في هذا ؟!



ثم مال نحوه ، يسأله في اهتمام : - قل لي : ماذا تفعل في هذه الأيام ؟!

قبل أن يتورطا في مناقشة سياسية عقيمة ، برز أحد ضباط القوات الخاصة ، يقول :

- السيارة المصفحة وصلت يا سيدى . اتعقد حاجبا (جولدمان) ، وهو يقول :

- عظيم .. آريد عشرة رجال يحيطون بهذا الشيطان طوال الوقت ، وأريد منكم أن تقيدوه على المحقة ، التي ستنقله إلى السيارة ، بقيود من الصلب ، ولا ترتفع فوهات مدافعكم عنه ، حتى يصبح داخل صندوق السيارة المغلق بالفعل .

قال الضابط في دهشة :

- ولكن الرجل فاقد الوعى يا سيدى .

صاح به ( جولدمان ) في غضب :

- نفذ الأوامر دون مناقشة .

لم يرق هذا الأسلوب الفظ لرجال القوات الخاصة ، ولكنهم نفذوا أوامر (جولدمان) بمئتهى الدقة ، حتى أصبح أسيرهم داخل صندوق السيارة المصفحة بالفعل ، ويصحبت عشرة جنود ، يصوبون إليه مدافعهم الآلية في تحفز ، وتأكد (جولدمان) بنفسه من إغلاق رتاج السيارة بمنتهى الإحكام من الخارج ، ثم راجع أوراق وهوية سائقها ثلاث مرات ، قبل أن يقول في حزم :

- سأنطلق بسيارتى أمامك يا رجل ، وستسير سيارتان على جانبيك ، وأخرى خلفك . لا تحاول تجاوزنا قط ، مهما كانت الأسباب . . هل تفهم ؟!

أجابه السائق في توتر شديد ، وقد أدرك من لهجته وأسلوبه ، أن الأمر بالغ الأهمية والخطورة ، على نحو لم يسبق له مثيل :

- أفهم تمامًا يا أدون (جولدمان) .. أفهم تمامًا . أوماً (جولدمان) برأسه ، قائلاً في حزم : عظيم عظيم .

ثم دس بده في جبب سترته ، وهو بلتفت إلى (دافيد) ، قائلاً :

\_ احضر سیارتی ، و ...

بتر عبارته بغتة ، وانعقد حاجباه في شدة ...

فعلى الرغم من ثقته بأنه قد وضع مفاتيح سيارته فى الجيب الأيمن الخارجي لسترته ، إلا أن ذلك الجيب كان خاليًا تمامًا ..

ولم یکن هناك أثر لمفاتیح سیارته .. أدنى أثر .

\* \* \*

# ٧- الإعسدام ..

لم يكد رنين الهاتف الخاص ينطلق ، في حجرة مدير المخابرات العامة المصرية ، حتى قفزت يد هذا الأخير في سرعة ، لتلتقط سماعته ، وهو يقول ، في شيء من الصرامة :

- من المتحدّث ؟!

أتناه صوت وزير الخارجية ، وهو يقول بهدوئه المعهود :

- إنه أنا .. أما زلت في مكتبك ، حتى هذه الساعة ؟! لقد شعرت بالدهشة ، عندما اتصلت بك في منزلك ، فأبلغتني السيدة زوجتك أنك لم تعد بعد .

أجابه مدير المخابرات بايتسامة هادئة :

- إنها دواعي العمل كما تعلم -

قال الوزير:

- بالتأكيد .. بالتأكيد .

تُم استطرد في صوت يشف عن ضيقه وتوتره:

- السفير الإسرانيلي اتصل بي منذ قليل ، ويطلب مقابلتنا معًا في مكتبى .

هتف مدير المخابرات في دهشة :

\_ في هذه الساعة ؟!

أجابه الوزير:

- أعلم أنها قد تجاوزت الثانية عشرة والنصف ، بعد منتصف الليل ، ولكنه يؤكّد أن الأمر عاجل للغاية ، ولا يحتمل التأخير .

سأله المدير ، في شيء من السخرية :

\_ لماذا ؟! هل أعلنت علينا (إسرائيل) الحرب ؟! ضحك الوزير، وهو يقول:

- اطمئن - الهم يتجاهلون كل القواعد الديبلوماسية ، في مثل هذه الظروف .

قال المدير ساخرًا:

\_ هذا أمر طبيعى ، فهم لا يحترمون العهود والمواتيق ، منذ عرفهم التاريخ (\*)

<sup>(\*)</sup> من يقلب صفحات التاريخ ، يكشف أن اليهود لم يحترموا يوما اتفاقية أو ميثاقا . أو عهدا أقاموه على أنفسهم ، وأنهم فى كل الأحوال ، كانوا يلجنون إلى ما يحقق مكاسبهم وحدها ، بغض النظر عن القوانين والوثائق .

أجابه المدير في حزم:

- الضرورات الديبلوماسية تحتم مقابلة الرجل . وصمت لحظة ، قبل أن يضيف :

- ثم إننى و اتق من أن ما يريده يتصل اتصالاً وثيقا برجلنا (ن - ١) .

لم تمض ربع الساعة ، على عبارته الأخيرة هذه ، حتى كان يدلف إلى مكتب وزير الخارجية ، الذي نهض لاستقباله بابتسامة كبيرة ، قائلاً :

\_ في موعدك بالضبط .

أجابه مدير المخابرات ، وهو يصافحه في هدوء :

- دقة التوقيت جزء من عملنا يا سيادة الوزير .

تُم استدار يصافح السفير الإسرانيلي ، مستطردًا :

\_ أليس كذلك يا سيادة السفير ؟! أعنى بالنسبة لخبرتك كرجل مخابرات سابق .

اتعقد حاجبا السفير الإسرائيلي ، وهو يقول في صرامة :

\_ المهم من يربح أخيرًا يا رجل .

أجابه مدير المخابرات بابتسامة واتقة كبيرة:

\_ بالضبط .. المهم من يربح أخيرًا .

تنهد الوزير ، مغمغما :

- هذا صحیح ، ولکننا علی عکسهم ، نحترم کلمتنا دانما .

قال المدير:

- أيعنى هذا أننا مضطرون لمقابلته ؟!

أجابه الوزير في حزم:

- بالتأكيد .

وعلى الرغم من أن الوزير لا يبراه عبر الهاتف ، أوما مدير المخابرات برأسه متفهما ، وقال في حسم :

- فليكن . سألحق بك في مكتبك ، خملال ربع الساعة على الأكثر .

سأله الوزير في اهتمام:

- أأنت واثق من أنك تستطيع الوصول بهذه السرعة ؟!

أجابه المدير:

- في مثل هذه الساعة .. نعم .

أنهى المحادثة ، وتهض من خلف مكتبه ، فسأله أحد مساعديه في اهتمام :

- ألم يكن من الأفضل أن تبقى ؛ لنتابع عملية العميد (أدهم) يا سيدى ؟!

نقل وزير الخارجية بصره بينهما لحظة ، تم دعاهما للجلوس ، وهو يقول :

- أعتقد أنه ، بالنسبة للتوقيت ، فمن الأفضل أن ندخل في الأمر مباشرة أيها السيدان .

قال مدير المخابرات في هدوء:

- بالتأكيد يا سيادة الوزير . إننى انتظر سماع ما لدى سيادة السفير الإسرائيلي .

التقت الوزير إلى السفير الإسرانيلي ، قائلا :

- تفضل يا سيادة السفير .

تألقت عينا السفير الإسرائيلي في ظفر ، وتراجع في مقعده بشيء من الانتعاش ، وهو يشير بيده ، قائلاً :

- يبدو أن رجلكم ، الذي لم يكن له وجود ، قد أصبح حقيقة واقعة على أرضنا أيها السادة .

قال مدير المخابرات في هدوء:

ـ بمعنى ؟!

مال السفير الإسرائيني إلى الأمام ، قائلا في حزم شامت :

- بمعنى أن رجلكم قد وقع فى قبضتنا يا مدير المخابرات المصرى .

بدا القلق على وجه الوزير ، فى حين ظل مدير المخابرات هادئا للغاية ، وهو يشبك أصابع كفيه أمام وجهه ، متسائلاً :

\_ عن أي رجل تتحدّث ١٢

أجابه السفير الإسرائيلي ، في شيء من الحدة :

\_ عن (أدهم) يا مدير المخابرات المصرى .. (أدهم صبرى) .. رجلكم الذي سبب لحكومتى قلقًا شديدًا ، وهو يعبث بأمننا وأماننا ، في قلب (تل أبيب) ، والذي وقع في قبضة رجالنا الأشداء ، منذ ما يزيد على نصف الساعة ، وأصبح لدينا الدليل الحاسم ، غير القابل للشك ، على وجوده وهويته .

ران الصمت بضع لحظات على الحجرة ، قبل أن يميل مدير المخابرات إلى الأمام ، ويسال السفير الإسرائيلي في هدوء :

- وكيف علمت بأمر القاء القبض عليه بهذه السرعة ؟!

اتعقد حاجبا السفير الإسرائيلي ، وهو يقول :

- طبقا للقواعد الديبلوماسية ، كان ينبغى أن أتجاهل سوالك هذا ، وأعتبره تجاوزا للياقة ؛

إذ ليس من حقكم سؤالنا عن مصادر معلوماتنا ، إلا أننى ، وفي هذه الحالة بالذات ، سأستثنى موقفنا من القواعد الديبلوماسية ، وأجيب سؤالك ، لما في الجواب من أهمية .

وشد قامته على مقعده أكثر ، قبل أن يتابع في . حزم :

- السيد رئيس وزراتنا أبرق إلى على نحو عاجل ، ليبلغنى بأمر إلقاء القبض على ضابط مخابراتكم ، وطالبنى بإخبار وزير الخارجية المصرى بهذا ، والتقدم بطلب اعتدار رسمى ودولى من (مصر) ، وإلا ...

قاطعه مدير المخايرات في هدوء :

- وهل طلب منك رئيس وزرانك أن تخبرنى بهذا أيضًا ؟!

احتقن وجه السفير الإسرائيلي ، وهو يقول :

- هذه المقاطعة أيضا يمكن اعتبارها .... - قاطعه المدير في صرامة هذه المرة :

- هل طلب منك إبلاغ مدير المحابرات المصرية بهذا ؟!

شعر وزير الخارجية بالقلق ، وهو يقول : ـ رويدكما .. الأمور لا تستحق كل هذا .

التفت إليه السفير الإسرائيلي في حنق ، قائلا :

- لا تستحق ماذا يا سيادة الوزير ؟! لقد أرسلتم أحد ضباط مخابراتكم إلى دولتى ، ليعيث فيها فسادًا لم نشهد مثله ، ولا حتى على يد المخربين العرب .

قال مدير المخابرات في هدوء ، وبابتسامة ماكرة : \_ أتقصد الفدائيين الفلسطينيين ؟!

تجاهل السفير الإسرائيلي هذا التعليق ، وإن احتقن وجهه بشدة ، وهو يكمل :

- وعندما ننجح فى الإيقاع به ، يعترض مدير المخابرات على إبلاغنا له بالأمر ، الذى أنكر حدوثه فى البداية ، بحجة أن المصادر الديبلوماسية لم تذكره بصفة شخصية .. أى قول هذا ؟!

هزّ الوزير كتفيه ، قائلا في حذر :

- إنه قول سليم ، من الناحية القانونية ، ولكن هذا لا يعنى أن مدير مخابراتنا يرفض التعاون ، فها هو ذا يجلس أمامك ، وربما لأول مرة في تاريخنا ، فقديمًا كانت شخصية مدير المخابرات تظل سرية للغاية ، حتى ينهى عمله .

هتف السفير الإسرائيلي في حدة :

- ولكنه يرفض الاعتراف بالأمر .

قلب مدير المخابرات كفه ، قائلا في هدوء :

- أى أمر ؟! حكومتك تقول : إنكم قد القيتم القبض على أحد ضباط المخابرات المصريب ، وحكومتى تصر على أنه ليس لديها أى ضابط مخابرات مصرى في (إسرائيل).

تم استدرك بابتسامة خبيتة :

- في الوقت الحالي .

احتقن وجه السفير الإسرائيلي ، وهو يقول في حدة :

- إذن فما زلتم تصرون على أن رجلكم ( أدهم صبرى ) ، الذي ألقينا القبض عليه بالفعل ، ليس ضابط مخابرات مصريًا ، ولا يعمل داخل (إسرائيل) . صمت مدير المخابرات لحظة ، ثم مال نحوه .

يسأله في اهتمام:

- هل تعلم أين تم القاء القبض المزعوم هذا ؟!

أجابه السفير الإسرائيلي في سرعة وصرامة:

- في فندق ( ..... ) ، في قلب ( تل أبيب ) ،
ولدينا كل ما يثبت هذا .

كان وزير الخارجية يشعر بقلق بالغ ، عندما أعلى السفير الإسرائيلي هذا ، بكل الثقة والحسم ، لذا فقد تفجّرت دهشته على نحو غير مسبوق ، عندما استقبل مدير المخابرات هذا الخبر بشيء من الارتياح ، وهو يقول بابتسامة هادئة :

\_ عظيم .

شاركه السفير الإسرائيلي دهشته هذه ، وهو يهتف مستثكرا:

- ألا يعنيك أمر ضابط مخابراتكم الأول ؟! اتسعت ابتسامة مدير المخابرات ، وهو يجيب :

\_ لقد أكدت لك أنه ليس لدينا ضابط مخابرات بهذا الاسم ، ولو أتكم قد ألقيتم القبض على شخص باسم (أدهم صبرى) ، تتصورون أنه أحد ضباطنا ، فلدى اقتراح محدود في هذا الشأن .

سأله السفير الإسرائيلي في عصبية :

\_ وما هو ؟!

مال مدير المخابرات نحوه ، مجيبًا في حزم :

اتسعت عينا السفير الإسرائيلي في شدة ، وهو يتراجع بحركة حادة ، وقد بلغت دهشته ذروتها ..

\*\*

ومن أعماقه ، خُيل إليه أن مدير المخابرات المصرى يسخر منه ..

ولكن الشيء الذي أثار حيرته بشدة ، والذي فجر كل الدهشة ، في كيان وزير الخارجية المصرى ، هو أن مدير المخابرات بدا جادًا وحاسمًا في قوله هذا ... كما بدا صادقًا ..

إلى أقصى حد ..

#### \* \* \*

اعتدل رجال الحراسة ، على نحو عسكرى صارم ، عند ( البيت الكبير ) ، عندما توقّفت أمامهم سيارة (جولدمان ) المألوفة ، وبرز منها هذا الأخير ، قائلاً في حزم ، وهو يشير بيده :

- ( هرتزل )(\*)

(\*) تيودور هرتزل (١٨٦٠ - ١٩٠٤): صحفى نمساوى ، ومطور الحركة الصهيونية ، وأول من نادى بوطن لليهود في (فلسطين) ، عندما تحدث عن خشيته من الحركات المعادية للسامية ، ولقد أسس أول حركة صهيونية عالمية ، ورأس الاجتماع الصهيوني الأول ، في (بازل) بـ (سويسرا) ، عام ١٨٩٧م الذي قرر أن (فلمسطين) هي أرض الميعاد ، وأن الحركة الصهيونية حركة دينية ، قاصرة على اليهود وحدهم .

لم يكد رئيس طاقم الحراسة يسمع كلمة السر الخاصة ، التي يتم تغييرها عشوانيا ، كل ساعتين ، حتى ضغط زر فتح البوابة ، وهو يبتسم ، قائلاً :

- مرحبًا يا أدون (جولدمان) .. تهاتنى على الإيقاع بذلك الجاسوس .

ابتسم (جولدمان) ، وهو يعبر البوابة بسيارته ، قائلا:

- هل بلغتكم الأخبار بهذه السرعة ؟! أشار رئيس الطاقم بيده ، وهو يقول في حماسة : - أخبار كهذه تصل بسرعة البرق يا أدون (جولدمان) .

تمتم (جولدمان):

\_ بالتأكيد .

ثم لوَّح بكفه للرجل ، مستطردًا :

- وهذا يحتم إجراء بعض التغيرات الحاسمة .

وافقه رئيس الطاقم بإيماءة من رأسه ، وهو يقول :

\_ كلنا نتوقع هذا يا أدون ( جولدمان ) .

أوقف (جولدمان) سيارته ، في الموقع المخصص لها ، ثم دلف في هدوء إلى المبنى ، وسأل أوّل رجل أمن صادفه :

- أين الأسير المصرى الآن ؟! ارتبك الرجل ، وهو يغمغم:

- الواقع يا أدون (جولدمان ) أن ... أن ... توقف (جولدمان) ، واستدار إليه في صرامة ،

- ماذا هناك بالضبط يا هذا ؟! ماذا أصاب الأسير ؟! ارتبك الرجل بضع لحظات أخرى ، قبل أن يشير بيده ، قائلا :

- لست أدرى ماذا حدث بالضبطيا أدون (جولدمان) ، ولكن يبدو أن أحدهم قد حاول التخلص منه ، فقد اتتز عوا سلك منظم القلب من جسده ، و ...

صاح به ( جولدمان ) في غضب : - وماذا ؟! - وماذا ؟!

ازدرد الرجل لعابه متوترًا ، وعاد يلوح بيده ، قائلا : - من حسن الحظ أن انتزاع السلك أطلق إشارة في قسم المراقبة ، وعلى الرغم من أن أدون ( إفرام ) قد أوقف الإشارة ، فإن مسئول المراقبة قد ذهب لتفقد الأسير ، وأسرع باستدعاء الطبيب لإسعافه ، عندما كشف ما حدث .

اتعقد حاجبا (جولدمان) في غضب هادر ، وهو يميل نحو الرجل ، قائلا :

- أدون ( إقرام ) . . إذن فالمسئول عن كل هذا هو ( إفرام ) .

هز رجل الأمن كتفيه ، مجيبًا :

- إنه المسنول منذ البداية كما تعلم يا أدون جولدمان ) ، عندما عذب الأسير في القبو ، دون أن تكون لديه أو امر بهذا .

ازداد انعقاد حاجبی (جولدمان ) فی شدة ، دون أن يعلق بحرف واحد ، تم لم يلبث أن أشار بيده ، قائلا :

> \_ قدنى إلى الجناح الطبي . أجابه الرجل في حماسة :

\_ أو امرك يا أدون (جولدمان) .

سار الرجل أمامه في سرعة ، حتى بلغا الجناح الطبى ، وقبل أن يبلغاه ، صل مسامعهما صوت الطبيب ، وهو يصرخ في غضب :

\_ أنت المستول يا ( إفرام ) .. أنت أردت قتله عمدًا .. سأتهمك رسميًا بهذا .

صاح به ( إفرام ) في صرامة :

- افعلها ، وأقسم أن أنسف رأسك في الـ ... قبل أن يتم عبارته ، اندفع (جولدمان) إلى المكان ، وبدا شديد الصرامة والغضب ، وهو يقول :

- كيف جروت على فعل هذا يا ( إفرام ) ؟! امتقع وجه رجل الموساد ، وهو يلوح بيده ، مغمغمًا بصوت مختنق :

- على فعل ماذا يا أدون (جولدمان) ؟! إننى . . قاطعه (جولدمان) بصرخة هادرة : - لا تكذب .

ارتجف جسد ( إفرام ) ، وهو يتمتم :

- صدقتى يا أدون ( جولدمان ) .. إننى ..
قبل أن يتم عبارته ، انقض عليه ( جولدمان )
بغتة ، وكال له لكمة كالقنبلة ، هاتفا بكل غضب الدنيا :

- أيها الوغد .

واتسعت عينا الطبيب عن آخرهما ، وهو يتراجع بحركة حادة مذعورة ..

فمع قوة وعنف اللكمة ، ارتفع جسد ( إفرام ) عن الأرض ، وطار عبر الفراش ، الذي يرقد عليه (قدرى ) ،

44

ليسقط على الجانب الأخر منه ، ويرتطم بالأرض كالحجر .

وفى ذعر ، هتف الطبيب ، وهو يرفع يده ليحمى وجهه :

- أنا لم أفعل شيئًا . أجابه (جولدمان) في صرامة :

\_ أعلم هذا .

ثم أشار إلى (قدرى) ، مستطردًا : - ولكن بقاءه هذا لم يعد مأمونًا .

تمتم الطبيب في حذر:

\_ إلى حد ما .

سأله (جولدمان) في صرامة :

- هل يحتاج إلى سيارة إسعاف ، لنقله من هنا ؟! تطلّع الطبيب إلى (قدرى) بضع لحظات ، قبل أن

\_ لو استعاد وعيه ، فريما ..

قاطعه ( جولدمان ) بصرامة أكبر :

\_ أتكلم عن الآن .

عاد الطبيب يلقى نظرة على (قدرى ) ، ثم أجاب :

- يمكننا استدعاء سيارة إسعاف ، من المستشفى التابع لنا ، و ...

قاطعه ( جولدمان ) مرة أخرى :

- أهذا أمر حتمى .

هز الطبيب رأسه نفيًا ، وقال في سرعة :

ـ ليس بالضرورة .

مط (جولدمان) شفتیه ، وأوماً برأسه ، قبل أن یقول فی حرم :

> - أعمل على نقله إلى سيارتى إذن . هتف الطبيب مبهوتا :

> > - إلى سيارتك .

أجابه في صرامة :

- بالتأكيد .. لا نريد لقت الانتباه إلينا ، ونحن ننقل أسيرًا مهمًا كهذا من هنا .. أليس كذلك ؟!

حدِّق الطبيب في وجهه بضع لحظات أخرى في دهشة ، قبل أن يغمغم :

- أمرك يا أدون (جولدمان ) .

ولم يكن الطبيب وحده من شعر بالدهشة والحيرة ، إزاء هذا التصرف البالغ الغرابة ، فرنيس طاقم

الحراسة أيضًا بدا شديد التوتر ، وهو يتطلع إلى (قدرى) الفاقد الوعى ، إلى جوار الطبيب ، فى المقعد الخلفى لسيارة ( جولدمان ) ، واتعقد حاجباه فى شدة ، وهو يعقد كفيه خلف ظهره ، قائلاً :

\_ كنت أتصور أن هذا الأسير مهم للغاية ، حتى إنه لا ينبغي المخاطرة به قط .

أجابه ( جولدمان ) في صرامة :

\_ إنه كذلك .. ولهذا لا بد من نقله من هنا الليلة ، مهما كانت الأسباب .

القى رئيس الطاقم نظرة أخرى محنقة على (قدرى) ، ثم دار حول السيارة كلها ، وكأنه يفحصها بمنتهى الدقة ، قبل أن يشير إلى جزء منبعج عند رفرفها الأيسر الأمامى ، وقال :

- إنك لم تصلح هذه الإصابة بعديا أدون (جولدمان) . غمغم (جولدمان) ، في ضجر ساخط:

ـ ليس لدى الوقت لأفعل .

ثم استطرد في صرامة غاضبة :

- هيا يا رجل .. افتح البوابة .. لا تضيع المزيد من الوقت . لم يستجب الرجل للأمر مباشرة ، وإنما سأل في هتمام :

- إلى أين سيتم نقله ؟!

اتعقد حاجبا (جولدمان) ، وهو يقول في صرامة :

\_ ليس هذا من شأنك .

مط رئيس الطاقم شفتيه في حنق ، ودار دورة أخرى حول السيارة ، فصاح به (جولدمان) في غضب :

\_ كم دورة ستتمها ، قبل أن تفتح هذه البوابة اللعينة .

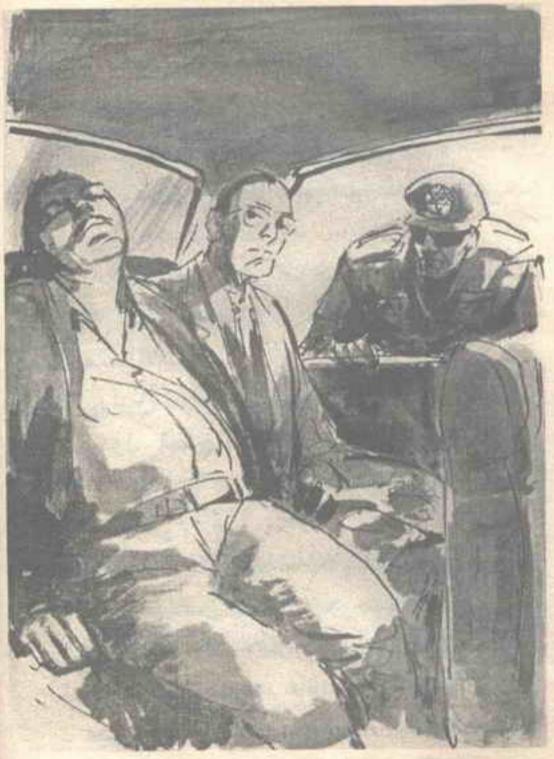
مط الرجل شفتیه مرة أخرى ، وقال فی صرامة : - الواقعیا أدون (جوندمان) أنه یدهشنی کثیر ا أن ... قاطعه (جوندمان) بصیحة غاضیة هادرة :

\_ يدهشك ـ

ثم مال نحوه في حدة ، مستطردا :

- اسمع يا هذا .. ربما كنت رئيسًا لطاقم البلهاء هذا ، ولكنك بالنسبة لى مجرد بواب .

اتسعت عينا الرجل في دهشة واستنكار ، ولكن (جولدمان ) تابع في غضب مخيف :



فرئيس طاقم الحراسة أيضًا بدا شديد التوتر ، وهو يتطلع إلى ( قدرى ) الفاقد الوعى إلى جوار الطبيب . .

- دعنى أكررها مرة أخرى .. نعم .. أنت بالنسبة لنا مجرد بواب ، كل مهمته أن ينظم عمليات الدخول والخروج ، إلى ومن (البيت الكبير) ، بناء على قواعد وتعليمات نصدرها نحن .. أو بمعنى أكثر دقة : أصدرها أنا ، باعتبارى أكبر سلطة في المكان ، وهذا يعطيني أيضًا سلطة إلغاء هذه الأوامر ، أو تجميدها ، أو استبدالها بأوامر وقواعد أخرى ، كلما ، ووقتما يحلو لى ، أو تقتضى الظروف هذا ، ومهمتك عندند ستقتصر أيضًا على تنفيذ أوامرى الجديدة ، ولن يحق لك ، كما لا يحق لك الآن ، أن تناقش أو تعترض .. هل تقهم؟! هل تقهمني جيدًا يا بواب (البيت الكبير) ؟! ارتفع حاجبا الطبيب في دهشة ، داخل السيارة ، مع مذا الموقف الشديد الصرامة ، في حين تراجع رئيس طاقم الحراسة بوجه ممتقع ، وهو يحدّق في وجه ( جولدمان ) بدهشة أكبر ، قبل أن يقول في

- معددرة يا أدون (جولدمان) .. أتا لم أقصد الإساءة اليك قط ، ولكن .. ولكننى ... قاطعه (جولدمان ) في حدة :

\_ ولكنك ماذا ؟! -

ازدرد الرجل لعابه في صعوبة ، وهو يغمغم :

- ولكننى أحتاج إلى أمر رسمى . أى شىء يعفينى من المستولية مستقبلا .

سأله ( جولدمان ) في حدة :

ـ شيء مثل ماذا ؟!

بدت الحيرة على وجه الرجل لحظة ، قبل أن يهتف:

- توقیعك على تصریح بخروج الأسیر بصحبتك . اتعقد حاجبا (جولدمان) ، وهو یقول :

\_ أهذا يكفيك ؟!

هتف الرجل في حماسة :

ـ بالتأكيد .

مط ( جولدمان ) شفتيه ، قانلا :

ـ لا بأس .

قاللا:

ثم أشار بيده ، مستطردًا في حنق :

\_ دعنا ننه هذا الأمر في سرعة .

أسرع الرجل يحضر التصريح اللازم ، وناوله إياه ،

10

والطبيب يطلق شهقة هلع مذعورة ذاهلة ، في المقعد الخلفي ..

وبكل غضبه ، صرخ رئيس طاقم الحراسة : \_ أوقفوه .

وارتفعت فوهات رجال الحراسة كلهم نحو السيارة .. وانطلقت النيران كالمطر ..

أو كالحمم .

\* \* \*



£V

- توقیعك يا أدون ( جولدمان ) .

التقط (جولدمان) القلم، وذيل التصريح بتوقيعه، ثم أعاده إليه، قائلاً في صرامة عصبية حادة:

- والآن .. افتح البوابة .

هتف الرجل:

- فورا يا أدون ( جوندمان ) .

وأسرع يضغط زر فتح البوابة بالفعل ، في حين عاد (جولدمان) إلى سيارته ، وأدار محركها في هدوء ، ورنيس الطاقم يلقى نظرة على التوقيع ، ليتأكد من أن كل شيء على ما يرام ، و ...

«يا لنشيطان! هذا ليس توقيع أدون (جوندمان) .. »

هتف رئيس الطاقم بالعبارة في انزعاج شديد ، فارتسمت ابتسامة ساخرة على شفتى (جولدمان) ، وهو يقول:

- بالتأكيد أيها الوغد ؛ فأنا لست (مانير جولدمان) . قالها ، وضغط دو اسة الوقود بكل قوته ، لتندفع السيارة إلى الأمام ، نحو البو ابة نصف المفتوحة ، التى لم تكتمل حركة أبوابها الإليكترونية بعد ،

# ٣\_المقاتل..

« لا أثر لسيارتك فى المنطقة كلها يا أدون (جولدمان) .. »

القى (دافيد) العبارة فى توتر، وهو يسير بيده لرنيسه (جولدمان)، قبل أن يضيف فى عصبية:

- والتأخير هنا ليس لصالحنا أبدًا . فلنستخدم سيارة أخرى ، حتى نصل بخصمنا الى سجنه ، وبعدها نبحث عن سيارتك .

قال ( جولدمان ) في توتر شديد :

- السؤال هو : لماذا اختفت ، في هذه الظروف بالذات ؟! ما الذي وراء هذا ؟! بل من الذي وراءه ؟! أخفى (دافيد ) ابتسامته ، وهو يقول :

- ليس من الضرورى أن يرتبط كل شيء بالتأمر يا أدون (جولدمان) ، ففي معظم الأحوال ، تكون هذاك تفسيرات أكثر بساطة للأمور .

سأله ( جولدمان ) في حدة :

- مثل ماذا أيها العبقرى ؟! هز ( دافيد ) كتفيه ، قائلاً :

- لقد وصلنا إلى هنا فى حالة اتفعال شديد ، وربما غادرت السيارة ، وتركت المفاتيح داخلها ، مما أغرى أحد لصوص السيارات بسرقتها .

اتعقد حاجبا (جولدمان ) ، وبدا له التفسير منطقيًا الى حد ما ، فقال في عصبية :

- أنت تعلم أنها ليست سيارة عادية .

وافقه ( دافيد ) بإيماءة من رأسه ، قائلا :

- بالتأكيد .. يكفى أنها سيارتك . "

ثم أشار بيده ، مستطردًا :

\_ ولكن ألا توافقتى على ضرورة الإسراع بنقل (أدهم صبرى) إلى زنزاتته الخاصة ؟! أليس هذا أكثر أهمية من البحث عن سيارتك .

تمتم ( جولدمان ) ، دون أن يستطيع إخفاء حنقه : \_ بالتأكيد .

ثم أشار إلى أحد رجاله ، هاتفا :

- أحضر سيارة أخرى .

لم تمضى دقائق خمس ، حتى بدأ الموكب تحركه ،

وغمغم (دافيد) ، وهو يحاول الاسترخاء في مقعده ، داخل السيارة الجديدة :

- لم أتصور أن ينتهى هذا الأمر أبدًا .. إننا نعمل بلا توقف ، منذ فترة طويلة للغاية .

رفع (جولدمان) يده ، ليلقى نظرة على ساعته الخاصة ، وهو يقول :

- إننا نلهث خلف هذا الشيطان ، منذ أكثر من ... بتر عبارته بغتة ، وهو يصرخ :

اللعنة !

اعتدل (دافید ) فی حرکة حادة ، والتفت إلیه ، هاتفًا :

\_ ماذا حدث ؟!

صاح (جولدمان):

\_ ساعتى الخاصة .. لقد اختفت .

هتف ( دافید ) فی دهشة :

- اختفت ۱۶ کیف ۱۶

صاح ( جولدمان ) في غضب :

- است أدرى .. لقد اختفت فحسب .. لم يعد لها وجود .

سأله (دافيد) في قلق شديد:

\_ هل سقطت من يدك ؟!

صاح (جولدمان ) في حدة :

\_ مستحيل !

لم يكد يتم عبارته ، حتى ارتفع رنين هاتف (دافيد) الخلوى ، فامتذت يد هذا الأخير تلتقطه بحركة غريزية ، وقال في عصبية :

\_ ( دافيد بلو ) .. من المتحدث ؟!

اتاه صوت زوجته (ليليان) ، وهي تقول في عصبية:

\_ (دافید ) .. لقد ترددت فی التحدث الیك طویلا ، ولكن ...

قاطعها في حدة :

\_ الوقت غير مناسب إطلاقًا ، لأية أحاديث خاصة يا (ليليان) .

هتفت :

\_ لا تغلق الخط .. إنه ليس حديثًا خاصًا على الإطلاق .. إنه أمر يخص العمل . سألها في عصبية :

- أي عمل ؟! أ- أي عمل ؟!

اجابته في سرعة :

- ( أدهم صبرى ) -

التقطت أذنا (جولدمان) الكلمة ، فقال في حدة : - لم يعد أمر ذلك الشيطان يهمنا . لقد أوقعنا به بالفعل .

تابعت (ليليان) ، وكأنها لم تسمع ما قاله (جولدمان) :

> - لقد زرع جهاز تنصنت فی منزلنا بالفعل . کاد ( دافید ) یقفز من مقعده ، صانحا : - ماذا ؟!

التقطت أذنا (جولدمان) عبارة (ليليان) الأخيرة أيضًا، فهتف:

- جهاز تنصَّت ؟! إنها كارثة ! ترى ما الذي حصل عليه منك ومن زوجتك الثرثارة ، ومن ... .

بتر عبارته بغتة ، وانعقد حاجباه في شدة ، وعقله يسترجع أمورًا شني ، في ثانية واحدة ..

اختفاء سيارته ..

ساعته الخاصة المفقودة ..

جهاز التنصنت في شقة (دافيد بلو) ... اختطاف (أدهم) السابق له ..

العثور عليه فاقد الوعى في سيارته ..

وتوقف عقله عند نقطة وأحدة ، راحت تتردد في

جهاز التنصُّت ..

جهاز التنصنت ..

جهاز التنصُّت ؟!

« .. فق »

الطاقت صيحته بغتة ، فقفزت قدم السائق إلى الفرامل بحركة غريزية ، وتوقفت السيارة في حدة ، وإطاراتها تطلق صريرا مزعجا ..

وبصعوبة ، تفادت السيارة المصفحة الارتطام بها ،

وهتف قائدها في انزعاج شديد:

ـ ماذا حدث ؟! ماذا حدث ؟!

ودون أن يجيب (جولدمان) ، قفز من السيارة ، والدفع نحو السيارة المصفحة ، وهتف بقائدها :

\_ توقف على جانب الطريق .

أوقف الرجل السيارة على جانب الطريق بالفعل ،

وراح (جولدمان ) يفتح رتاجها الخاص في عصبية زائدة ، جعلت (دافيد ) يهتف ، وهو يلحق به :

- ماذا حدث يا أدون ( جولدمان ) ؟! ماذا أصابك ؟! أجابه (جولدمان ) في غضب ، وهو يفتح الرتاج : - أخشى أن ذلك الشيطان قد خدعنا مرة أخرى يا (دافيد ) .

انتفض جسد (دافید) فی عنف، وکأنما أصابته الف صاعقة ، وهو یهتف بصوت مختنق متحشرج : - خدعنا ؟!

قفز (جولدمان) داخل السيارة، وهو يصيح في جنود القوات الخاصة العشرة:

- ابتعدوا .

ابتعد الرجال فى حركة آلية ، ورفعوا فوهات مدافعهم الآلية إلى أعلى ، فى نفس اللحظة التى وثب فيها (دافيد) داخل السيارة ، هاتفًا فى ارتباع :

- مستحیل یا أدون (جولدمان)! مستحیل أن یكون قد خدعنا! لقد شاهدنا وجهه جمیعًا، و ...

قبل أن يتم عبارته ، اتحنى (جولدمان) ، وجذب وجه الراقد أمامه ، و ...

واتسعت عيون الجنود العشرة ، عندما التزع الوجه عن صاحبه ، في حين أطلق (دافيد) صيحة مذعورة ، وهو يحدِّق في الرجل الأشقر ، الفاقد الوعي ، على أرضية السيارة ، ثم ينقل بصره إلى القتاع الذي يحمل وجه (أدهم) ، في قبضة (جولدمان) ، الذي هتف يصوت أقرب إلى البكاء :

وعندنذ عجزت ساقا (دافید) عن حمله .. فسقط أرضًا ..

بمنتهى العنف . .

#### \* \* \*

انطنقت صرخة ذعر من بين شفتى الطبيب ، وهو يئقى نفسه فى الفراغ ، بين مقعدى السيارة ، الأمامى والخلفى ، عندما دوت طلقات الرصاص ، التى أطلقها رجال الحراسة ، على سيارة (جولدمان) ، إلا أن (أدهم) ، الذى يحمل وجه الإسرائيلى ، ضغط دواسة الوقود بسرعة أكبر ، وهو يهتف فى سخرية :

\_ يا للنذالة ! أتطلقون النار على سيارة رنيسكم ؟! ارتظمت الرصاصات بجسم السيارة وزجاجها ،

وارتدت عنهما في عنف ، و (أدهم) يثب بها نحو البوابة ، مستطردًا :

- ولكن من سوء حظكم أنها ليست سيارة عادية . وارتطع بالبوابة ، ليطيح بأحد جانبيها ، متابعًا : - إنها سيارة مصفحة .

صرخ رنيس طاقم الحراسة ، في هذه اللحظة :

- الإطارات .. أطلقوا النار على الإطارات .

وفى نفس اللحظة ، التى انطلقت فيها صرخته ، تحركت السيارة المدرعة ، التى تحمى المبنى ، لتعترض طريق سيارة (جولدمان ) ..

وفى مهارة مذهلة ، مال (أدهم) إلى اليسار ، وتجاوز الجانب المحطّم من اليوابة ، ثم اتحرف يحركة حادة إلى اليمين ، متفاديًا السيّارة المدرّعة ، ووثب أمام مقدّمتها الكبيرة ، ثم أدار عجلة القيادة مرة أخرى إلى اليسار ، في سرعة مذهلة ، ليحتمى بجسم السيارة المدرّعة ، عندما انطلقت رصاصات رجال الحراسة نحو إطارات سيارته ..

ومع تلك المناورة المزدوجة المدهشة ، أصابت رصاصات رجال الحراسة كلها جسم السيارة المدرعة ،

التى ارتبك قائدها بدوره ، وحاول أن يدور بها ، لمنع سيارة (أدهم) من الفرار ، فى حين صرخ رئيس طاقم الحراسة :

- لا تسمحوا له بالفرار .. سيقتلوننا بلا رحمة لو فعل .

واصل فريق من رجال الحراسة إطلاق النار ، فى حين قفز فريق آخر إلى سيارة (جيب ) قوية ، والطلقوا خلف (أدهم) ، فى حين راحت السيارة المدرَّعة تدور حول نفسها ، وتوجّه مدفعها إلى سيارة (أدهم) ، التى تبتعد بسرعة كبيرة ...

وانطلق المدفع ..

وعلى مسافة متر واحد ، خلف سيارة (أدهم) ، دوى الانفجار ..

كان الفجارا قويًا عنيفا ، حتى إن مؤخرة السيارة وثبت إلى أعلى على نحو مخيف ، قبل أن ترتطم بالأرض ثانية ، وتواصل الطلاقها بنفس السرعة ، والطبيب يطلق صرخة عالية متصلة ، جعلت (أدهم) يهتف به :

\_ تماسك يا رجل ، أو غادر السيارة .

رملية بعد قليل ، وعندما نصل إليها ، سأنحرف نحو الرمال ، وعليك أن تقفز عندنذ ، وإلا ...

ازدرد الطبيب لعابه في صعوبة ، مغمغما : - وإلا ماذا ؟!

ابتسم (أدهم) في سخرية ، قائلا :

- وإلا فستضطر لمشاركتنا مصيرنا .

امتقع وجه الطبيب ، واتكمش في مقعده في رعب ، وهو يتخيل نفسه يثب من السيارة ، وهي تنطلق كالقذيفة ..

تم انتفض جسده دفعة واحدة ، مع دوى الرصاصات ، التى أطلقها جنود ( الجيب ) على سيارة ( جولدمان ) ، والتى ارتظمت بجسمها المصفح ، وارتدت عنه في عنف ، برنين مزعج مخيف ، جعل الطبيب يهتف منهارا :

- لقه بذلت قصارى جهدى لإسعاف زميلك .

أجابه (أدهم):

- وأثنا أقدر هذا كثيرًا .

ثم أضاف في حزم :

- ولهذا أريد منك أن تغادر السيارة ، حتى لا تتورط في الأمر أكثر . هتف الطبيب مدعورا:

- إننى أفضل مغادرتها بأقصى سرعة ، فوجودى معك ، فى أثناء فرارك من (البيت الكبير) ، سيضعنى فى موقف سيئ للغاية .

ثم ازدرد لعابه ، قبل أن يستطرد مبهوتًا :

- ولكن من أنت بالضبط ؟! وكيف انتحلت شخصية أدون (جولدمان) ، على هذا النحو المذهل ؟!

تجاهل (أدهم) أسئلته، وهو يقول في صرامة: - غادر السيارة.

اتسعت عينا الطبيب في ارتياع ، وهو يسأله :

- ألن تتوقف لحظة لأفعل ؟!

أجابه ( أدهم ) في سخرية :

- هل تعتقد أن الظروف مناسبة لهذا ؟!

صاح الطبيب مذعورا:

- ماذا تعنى ؟! هل أغادر السيارة ، وأنت تنطلق بها بهذه السرعة ؟!

كان (أدهم) ينطلق بأقصى سرعته بالفعل، و(الجيب) تطارده في إصرار، فأجاب في صرامة: - هذا أفضل ما يمكنك أن تفعله .. سنبلغ منطقة

وصمت نحظة ، قبل أن يقول :

ـ هذا لصالحك .

ازدرد الطبيب لعابه مرة أخرى ، في صعوبة أكبر ، وعاد ينكمش في مقعده ، ولكن (أدهم) تابع في حزم:

\_ استعد .

هتف الطبيب بأنفاس مبهورة :

\_ يهذه السرعة .

صاح به ( أدهم ) في صرامة ، مكررا :

. sein -

ثم مال نحو الرمال في سرعة ، هاتفا :

· UNI -

فتح الطبيب باب السيارة ، واتسعت عيناه في رعب ، وهو يحدِّق في الأرض ، التي تنهبها السيارة نهبًا ، فصاح (أدهم) ، وهو يلتفت إلى الخلف ، ويدفعه بيده في قوة :

\_ اقفز .

صرح الطبيب في ذعر ، وهو يسقط خارج السيارة ، ويرتطم بالرمال ، ويتدحرج فوقها في قوة ، في نفس

اللحظة التى انطلق فيها صرير قوى ، من إطارات (الجيب) ، وهتف أكبر رجال الحراسة في صرامة :

\_ انظروا من قفز من السيارة .

قفز اثنان من الجنود من (الجيب)، واتدفعا نحو الطبيب، وأشهرا مدفعيهما في وجهه، في حين واصلت (الجيب) مطاردة (أدهم)، والطبيب يرفع ذراعيه، ويصرخ مذعورا:

- أنا طبيب إسرانيلى . . أنا أعمل معكم في ( البيت الكبير ) . . هو أثقائي خارج السيارة .

ثم تفجرت الدموع من عينيه ، وهو يستطرد في اتهيار :

\_ هو فعلها .

أما (أدهم) ، فلم يكد يتخلص من الطبيب ، حتى ضغط دو اسة الوقود أكثر ، وهو يلقى نظرة عبر مرآة السيارة ، على (قدرى) الفاقد الوعى ، مغمغما :

ـ أعذرنى على عنف قيادتى يا صديقى ، ولكن صدقتى .. إننى أفعل هذا من أجلك .

انطلقت رصاصات (الجيب )خلفه مرة أخرى ، فقفز بسنيًارته مرة أخرى إلى الأمام ، ثم انحرف بها

على نحو حاد ، وتجاوز الطريق الممهد ، وانطلق بسرعة خرافية ، تكاد تبلغ الحد الأقصى لمحرك السيارة ، في المنطقة غير الممهدة ..

ودون أدنى تردد ، الحرفت خلفه ( الجيب ) ، وزاد قائدها من سرعتها ، وهو ينطلق بها في مهارة ...

وعلى الرغم من أن سيارة (جولدمان) لم تكن مؤهلة للانطلاق على الأرض غير الممهدة، وعلى الرغم من ارتجاجاتها العنيفة، التي أسقطت (قدرى) على جانبه، وجعلته ينحشر في الفراغ بين المقعدين، فقد اتسعت المسافة بين السيارتين، على نحو ملحوظ، جعل قائد (الجيب) يهتف في غضب:

- زد السرعة يا رجل .. الحق به بالله عليك .

تصبب العرق على وجه سائق السيارة ، وهو يقول : \_ إننى أنطلق بأقصى سرعة بالفعل يا سيدى .

اتعقد حاجبا القائد في غضب هادر ، وهو يهتف :

- لا بد من اللحاق به .. لا بد .

بذل السائق جهدًا حقيقيًا ، لتتبع السيارة الرياضية ، التي راحت تختفي وسط الظلام ..

وتختفى ..

ثم تلاشت تمامًا ..

وفي عصبية شديدة ، هتف قائد ( الجيب ) :

\_ اللغنة ! أين ذهب ؟!

كاتت ( الجيب ) تقترب من الطريق الرئيسى العكسى ، عبر المنطقة غير الممهدة ، وعيون جنودها كلها تحدّق في الظلام ، بحثًا عن السيارة ،

وفجأة .. هتف أحد الجنود :

- ها هي ذي ·

اتطلق هتافه ، وهو يشير في انفعال إلى سيارة (جولدمان) ، التي توقّفت على جانب الطريق ، فاتحرف نحوها سائق (الجيب) في سرعة ، وهتف قائدها ، وهو يمسك مدفعه الآلي في تحفّز :

\_ حاولوا إلقاء القبض عليه حيًّا بقدر الإمكان .

لم تكد ( الجيب ) تتوقف إلى جوار سيارة ( جولدمان ) ، حتى قفز منها الجنود وأحاطوا بالسيارة ، ومدافعهم مصوبة إليها في تحقر شرس ، في حين هنف قائدهم في صرامة :

\_ استسلم أو ...

بتر عبارته بغتة ، وهو يحدق في السيارة ، قبل أن يهتف :

\_ اللعنـة .

فقد كانت سيارة (جولدمان) ، الرابضة أمامهم ، خالية ..

خالية تمامًا ..

#### \* \* \*

احتقن وجه (جولدمان) في شدة ، واتسعت عيناه عن آخرهما ، واختثقت الكلمات في حلقه بضع لحظات ، قبل أن يصرخ بكل غضب الكون ، عبر هاتفه الخلوى : مرب ؟! تقول : إنه أخرج الأسير ، ثم اختفى معه ؟! أخرجه من (البيت الكبير) ، بكل هذه البساطة ؟!

كاد قلب (دافيد) يتوقف ، من شدة الهلع ، وهو يهتف :

- هرب ؟! من يقصدون يا أدون ( جولدمان ) ؟! من يقصدون ؟!

لم يشعر ( جولدمان ) حتى بوجوده ، ورئيس طاقم أمن ( البيت الكبير ) يجيبه عبر الهاتف :

- لقد كان الأمر متقنا على نحو مذهل يا أدون ( جولدمان ) .. لقد وصل إلى هنا بسيارتك ، وكان يعرف كلمة السر العشوانية ، التي يتم تغييرها كل ساعتين ، كما أنه يشبهك تمامًا ، يهيئتك ، وصوتك ، وأسلوبك .. كيف يمكننا الشك في شخص كهذا ؟!

ألقى (جولدمان) جسده فوق أقرب مقعد إليه ، وهو يصرخ بصوت مختنق :

- وكيف سمحت له بالخروج مع الأسير ؟! كان من الضرورى أن تمنعه بأى ثمن كان !

أجابه رئيس الطاقم في عصبية :

- لاحظ أتنى كنت أواجهك أنت لا هو ، وأنت من أصدر الأوامر كلها ، فكيف أمنعك من الخروج بصحبته ، وقد أمرتنى بهذا .

احتقن وجه (جولدمان) أكثر ، ولوَّح بذراعه في الهواء مرتين ، وكأتما يحاول عبثًا قول شيء ما ، إلا أن صوته ، الذي نجح أخيرًا في تجاوز حلقه ، قد بدا باهتًا ، شاحبًا ، مختنقًا ، متخاذلاً ، وهو يقول :

- وماذا فعلتم ، بعد ما كشفتم أمره ؟! ازدرد رئيس الطاقم لعابه ، وتمتم :

رم ٥ - رجل المستحيل ١٧٤ ( اللسة الأخير ) ا

هتف (دافید):

- حول عنقى أتا ؟! هل نسيت أنك قد نسبت الأمر إلى نفسك ، عندما كنت تتحدّث مع رئيس الوزراء ؟! امتقع وجه (جولدمان) أكثر ، وهو يتمتم :

- يا إلهي ! يا إلهي !

واتسعت عيناه عن آخرهما ، وهو يحدق فيما أمامه ، قبل أن يهتف في سخط مرير :

- إنه ذلك الشيخ .. لقد سخر منا مرة أخرى .. القى بديلاً زائفًا بين أيدينا ، ثم عاد إلينا في هيئة نائب الكنيست المزعوم ، لينشل ساعتى ، ويسرق سيارتى .

اعتدل ( دافید ) فی حرکة حادة ، قائلا :

\_ السؤال هو: لماذا ؟!

التفت إليه (جولدمان) ، مغمغمًا في عصبية :

\_ لماذا ... ماذا ؟!

أجابه في صرامة ، لا تتناسب مع فارق الرتب بينهما :

- لماذا نشل ساعتك ، وسرق سيارتك بالتحديد ؟! أجاب ( جولدمان ) في حدة : \_ لقد طاردناه ، ولكن .. ولكنه اختفى . صرخ ( جولدمان ) :

- اختفى ؟! كيف ؟! هل طار ؟! تلاشى ؟! وماذا عن (قدرى) ؟! ماذا عن الأسير ؟! هل اختفى أيضًا بحجمه الهائل هذا ؟!

غمغم الرجل ، في توتر بالغ :

- لقد كانت السيارة خالية تمامًا ، و ... قاطعه ( جولدمان ) بصرخة هادرة :

ـ اذهب إلى الجحيم .

ثم أنهى الاتصال ، وهو يلتقت إلى (دافيد) ، الذى دفن وجهه بين كفيه ، مرددًا في انهيار :

- يا للمصيبة ! يا للكارثة !! لقد انتهى أمرنا .

بدا (جولدمان) شاحبًا على نحو مخيف ، وهو يقول في مرارة :

- إنه فشل لم تشهد له (إسرائيل) مثيلاً من قبل .. سيصنعون منا عبرة لمن يعتبر .. سيذبحوننا ذبحًا ، ويلقون جثثنا للكلاب .

ثم لورح بسبّابته في وجهه ، متابعًا :

- ومبادرتك السخيفة بإطلاق الخطة ( أ ) ستتحوّل الى حبل ، يلتف حول عنقك حتى الموت .

- يا له من سؤال ! ليتمكن من دخول ( البيت الكبير ) بالطبع .

أشار (دافيد) بسبابته ، قائلا :

- ربما يفسر هذا سرقته لسيارتك ، ولكن ماذا عن ساعتك ؟! ما الذي جذبه إليها .

صاح (جولدمان):

- ليعرف منها كلمة السر العشوانية بالطبع أيها الد ...

بتر عبارته دفعة واحدة ، واتسعت عيناه عن آخرهما ، وكاد يهتف بعبارة أخرى ، لولا أن أشار إليه (دافيد) بسبابته ، قائلاً في حزم :

\_ سترتك يا أدون (جولدمان ) .

انتزع (جولدمان) سنترته في سرعة ، وراح يفحص كل سنتيمتر منها في اهتمام بالغ ، قبل أن تتسع عيناه عن آخرهما ، وهو يحدق في جهاز تنصت حديث بالغ الصغر ، في حجم رأس الدبوس ، التصق بطرف كمه ، في حين قال (دافيد) في غضب حان ينبغي أن نستنتج هذا .

ثم النزع جهاز التنصت في عنف ، والقاه عبر النافذة ، وهو يستطرد ساخطا :

- لقد أفقدك الوعى لهذا الغرض بالتحديد .

وزفر في حنق ، مضيفا :

- ذلك اللعين كان يستمع إلى ما نقول طوال الوقت .

عض ( جولدمان ) شفتیه ، قائلا فی مرارة :

- إذن فأنا أخبرته بنفسى بوسيلة الدخول إلى (البيت الكبير).

قالها ، ودار حول نفسه فى سخط شديد ، وهـو ينتقط سترته ، ويرتديها ، قبل أن يهتف فجأة فـى غضب صارم :

- ولكن لا .. المباراة لم تنته بعد .

شم التقط هاتفه المحمول ، وضغط أزراره ، مستطردا في حزم :

- نجاحه فی تهریب (قدری) شیء ، وخروجه من (اسراتیل شیء آخر ،

غمغم ( دافيد ) في سخط :

\_ كنا نقول هذا عن دخوله إلى ( إسرائيل ) .

قال ( جولدمان ) في حدة :

- لقد هبط الينا بمظلة ، ولكن من سوء حظه أنها لن تعود به إلى السماء قط .

ثم التفت إلى محدثه على الهاتف ، مستطردا بلهجة أمرة صارمة :

- هذا (جولدمان) .. (مانير جولدمان) .. أريد تنفيذ الخطة المعروفة باسم (القفص) .. سنغلق كل مداخل ومخارج (إسرانيل) .. لن نسمح بخروج أحد ، سوى السواح الذين دخلوا بتأشيرة رسمية ، يتم فحصها في قسم التزييف والتزوير ، للتأخد من صحتها ، وكل من خلاف هذا يتم احتجازه ، وعرضه على السلطات المسنولة ، وهذا ينطبق على كل المنافذ .. البرية والبحرية ، والجوية أيضًا ، وعلى كل المستويات .. يتم تنفيذ هذا الأمر اعتبارًا من هذه الدقيقة .

وأنهى الاتصال ، وهو يلتفت إلى (دافيد) ، ويقول مستعيدًا كل نشاطه وحيويته وحماسته ، على الرغم من دقة الموقف :

ما دام ذلك الشيطان يتحرك في سرعة ، فعلينا أن نتحرك كالبرق .. سنفحص كل ما لدينا ..

استجوبوا ذلك السانح الأمريكي ، الذي كان يرتدى قناع (أدهم) ، وراجعوا كل ما يتعلّق به . لدى شكوك كبيرة في أنه يعمل بالتعاون مع ذلك المصرى .. ووزعوا نشرة بأوصاف (قدرى) ، في كل المطارات والمواتي ، وفي نقاط التفتيش ، في الطرق البرية ، وعند منافذ الحدود ، فذلك الشيطان لن يغادر (إسرائيل) ، بعد كل ما فعله ، دون أن يصطحب معه خبير التزييف والتزوير .

سأله ( دافيد ) في اهتمام :

\_ وماذا عن (راشيل) ؟

انعقد حاجبا (جولدمان) ، وهو يقول فى صرامة : ـ تلك الجاسوسة وثيقة الصلة بـ (أدهم صبرى) ، منذ وصوله إلى هنا ، وربما كاتت أكثر من يفهم ما سيفعله ، فى المرحلة القادمة .. لذا ..

صمت لحظة ، أطلَّ خلالها الشر كله من عينيه ، ممتزجًا بقدر هائل من الغضب والشراسة والوحشية ، قبل أن يضيف :

\_ فسأستجوبها بنفسى ..

### ٤ ـ في القفص ..

ازدرد (قدری) تعابه فی صعوبة ، وهو بهز رأسه يمنة ويسارا ، ويتحسس عنقه المكتظ بالشحم ، وكأنما يحاول اختراقه ، لبلوغ حلقه الجاف ، وهو يتمتم بصوت متحشرج ، مختنق :

\_ أين أنا ؟! ماذا حدث ؟!

شعر بيد حانية تتحسس جبهته ، وبصوت هادئ مشفق ، يقول :

\_ اطمئن يا صديقي .. أثت هنا ، وكل شيء على ما يرام .

> ولم يصدِّق عقله ما سمعته أذناه في البداية .. أهو صوت (أدهم) حقا ؟!

> > أهذا ممكن ؟!

صوت ( أدهم ) ، في قلب هذا الجحيم ؟! وبحركة سريعة ، الفتحت عيناه ، وحدق في وجه ( أدهم ) لحظة ، قبل أن يصرخ : جولة أكثر وحشيّة ..

وعنفا .. أما بالنسبة للمسكينة (راشيل فريمان) ، فقد كان هذا هو الجحيم .. الجحيم بعينه .



ـ ( ادهم ) . صدیقی .

واعتدل على فراشه ليحتضنه في حرارة ، وتفجرت دموع الفرح من عينيه غزيرة ، وهو يهتف بصوت متهذج :

- كنت أعلم أنك ستفعلها .. كنت واثقًا من أنك لن تتركني في قبضة هولاء الأوغاد .

ابتسم ( أدهم ) في حنان ، وهو يقول ماز حا :.

- الواقع أتنا فكرنا في تركك هنا ، حتى تعانى (إسرائيل) من المجاعة ، في غضون بضعة أشهر . قهقه (قدرى) ضاحكًا ، وهو يربت على كتقيه ، قائلاً :

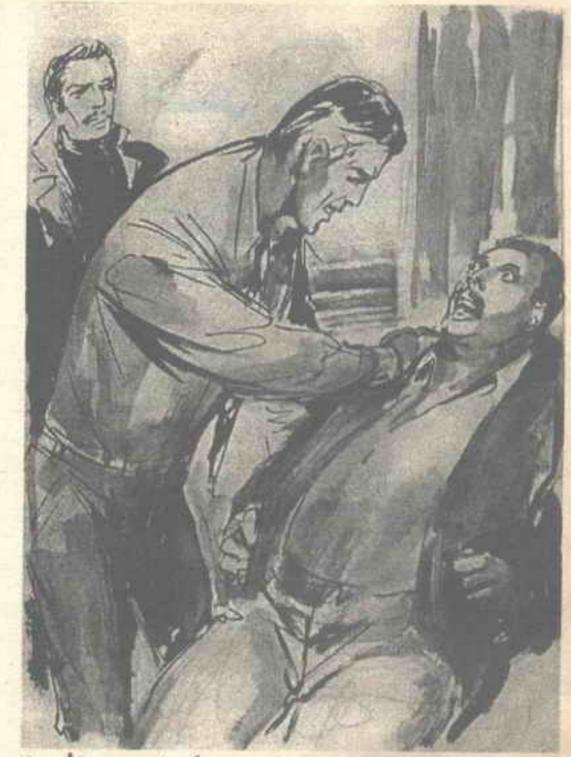
- بل قل بضعة أيام .

ثم مسح دموعه بأصابعه ، وتطلع إلى (أدهم) بابتسامة كبيرة حاتية ، مغمغما في تأثر :

- لست أدرى كيف أشكرك على إتقاذى يا صديقى . ربت (أدهم) على كتفه المكتظ، قائلاً:

- ومنذ متى كان الأصدقاء يحتاجون إلى كلمات الشكر ؟!

عادت دموع (قدرى ) تنهمر ، وهو يتمتم:



وبحركة سريعة ، انفتحت عيناه ، وحداق في وجه (أدهم) لحظة ، قبل أن يصرخ : \_ أدهم . . صديقى .

\_ هذا هو ( أدهم ) الذي أعرفه .

ربت ( أدهم ) على كتفه مرة أخرى ، قبل أن يقول في جدية :

\_ معذرة يا صديقى . لست أرغب فى إفساد سعادتك ، ولكن الواقع أنك لم تنج تمامًا بعد .

غمغم (قدری ) مبهوتا :

- حقا ۱۶

أشار (أدهم) إلى ما حوله ، قائلا :

- ما تراه هنا هو منزل أمن ، كنا ندخره للمرحلة الأخيرة ، وليتم نقلك إليه ، حتى تستعيد عافيتك ، وتستعد للعودة إلى ( القاهرة ) .

قال (قدری ) بصوت مرتجف :

- السؤال هو: هل سأعود إليها على مقعد فى الطائرة ، أم داخل صندوق فى مخزن الشحن ؟! ابتسم (أدهم) ، قائلا:

- بل على مقعد بدرجة رجال الأعمال با صديقى ، مع وجبة خاصة ، وعناية متميزة للغاية .

ضحك (قدرى ) ضحكة باهتة ، وهو يقول :

\_ صورة أليقة يا صديقى ، ولكن تحويلها السى حقيقة ليس بالأمر السهل .

أجابه (أدهم) في حزم:

\_ وليس بالمستحيل أيضاً .

البعث من مدخل الحجرة ، صوت شخص يتنحنح فى حرج ، فى تلك اللحظة ، قبل أن يسأل بلهجة مصرية ، وأسلوب شديد التهذيب :

\_ حمدًا لله على سلامتك يا سيد (قدرى) .. هل ترغب في تناول بعض الشاي معنا ؟!

غمغم (قدرى) فى دهشة ، وهو يشرنب بعنقه ، محاولاً إلقاء نظرة على وجه المتحدث ، من خلف كتف (أدهم):

\_ الشاى ؟!

أما (أدهم)، فقد أطلق ضحكة مرحة، وهو للتفت إلى صاحب السؤال، قائلاً:

\_ (قدرى) لا يتناول الشاى فى المعتاد ، إلا لهضم وجبة دسمة .

ثم عاد يلتفت إلى (قدرى) ، ويغمز بعينه ، مستطردًا بابتسامة كبيرة :

> - مثل الوجبة التي أعددناها له . هتف (قدرى) في لهفة :

ـ بالضبط .. وهذا سبب حضوره إلى هنا . ظلَّ (قدرى) يحدِّق في الرجل لبضع لحظات أخرى ، قبل أن يبتسم ، قائلاً :

- آه .. يبدو أننى قد فهمت الأمر كله .

هتف (أدهم):

\_ عظیم

تم عاد يشير إلى (أيمن) ، مستطردًا :

\_ منذ هذه اللحظة ، سيتولى هو أمرك ، حتى تعود إلى ( القاهرة ) .

التفت إليه (قدرى) في دهشة ، قائلاً :

\_ وماذا عنك ؟!

أشار (أدهم) بيده ، مجيبًا :

\_ لا تشغل نفسك بشأتى .

هتف (قدری ) مستنکرا:

- لا أشغل نفسى بشأنك ؟! أى قول هذا يا رجل ؟! مال (أدهم) نحوه، قائلاً في صرامة:

- ليس قولا يا صديقى .. إنه أمر .

بهت (قدرى ) للقول ، فهتف :

\_ أمر ؟!

- حقًا ؟!

ربَّت (أدهم) على كتفه في حرارة ، قائلاً :

- وهل يمكنني أن أنسى أمرًا كهذا يا صديقي ؟!

قفز (قدرى ) من فراشه ، هاتفا :

- يا إلهى ! كم أشكرك .. كم أشكرك .

وقع بصره على وجه الرجل الآخر ، وهو يهتف بعبارته ، فاتسعت عيناه في دهشة ، وحدَّق في وجهه طويلاً ، فارتبك الرجل ، وغمغم :

\_ هل أعد الطعام الآن ؟!

وفي هدوء ، نهض (أدهم) من مقعده ، وأشار الى الرجل ، قائلاً :

- زمیلنا ( أیمن ) یا (قدری ) .. إنه أحد دعامات مكتبنا فی ( أمریكا ) .

ارتسمت ابتسامة على شفتى (أيمن)، وهو يقول:

الله عظيم الشرف أن التقلى بك شخصيًا با سيد (قدرى) ؛ فأنت بالنسبة لنا أشبه بالأسطورة، و ... قاطعه (قدرى) ، مهم ددات فيه محاتفًا ...

قاطعه (قدرى)، وهو يحدّق فيه، هاتفا:

- ( أدهم ) .. ولكنه .. ولكنه ..

اتسعت ابتسامة (أدهم) ، وهو يربّت على ظهره ، قاتلاً :

V9

أجابه ( أدهم ) بكل صرامة :

- نعم يا (قدرى) .. إنه أمر .. ستعود أنت إلى ( القاهرة ) ، وسألحق بك هناك بإذن الله تعالى ، بعد أن أنهى بعض أعمالي هنا .

ردد (قدرى) في دهشة:

اعمالك ؟!

أوماً (أدهم) برأسه إيجاباً ، وهو يتراجع ، قائلاً في شيء من الشرود :

- نعم .. أعمالى يا (قدرى ) .. هناك الكثير مما ينبغى أن أهتم به ، قبل أن أعود إلى (القاهرة) ، فلقد تورط البعض في مشكلات مع (الموساد) بسببى . اندفع (أيمن) ، يقول في حماسة :

- لا تقلق بشأن (ماجد) يا سيادة العقيد .. لقد كان يعرف دوره جيدا ، عندما أتى إلى هنا ، وعندما احتل مكانك في ذلك الفندق ، ولقد أبلغت السفير الأمريكي بأمره ، باعتباره سانح أمريكي في مأزق ، وأنت تعلم كيف يتصرف الأمريكيون ، في مثل هذه الظروف .. ثم إن الإسرائيليين لا يمكنهم التعنت في هذا الشأن .. أليس كذلك ؟!

رفع (أدهم) عينيه إليه، قائلاً في صرامة: - لم أكن أقصد (ماجد)..

سأله (أيمن) في حيرة:

ـ من كنت تقصد إذن ؟!

صمت (أدهم) بضع لحظات آخرى ، قبل أن يشيح بوجهه ، متمتما :

\_ آخرین

ولم يحر (أيمن ) جوابًا هذه المرة ..

لقد اكتفى بالتطلع اليه فى حيرة صامتة ، تماما كما فعل (قدرى ) ..

ولم يحاول (أدهم) أن يضيف المزيد ..

أو أن يمنحهما أي توضيح إضافي ..

هذا لأن ما يشغله ، في قلب (إسرائيل) ، كان جزءًا من عقله ..

من تفكيره ..

من كياته كله ..

\* \* \*

هوت صفعة (جولدمان) قوية عنيفة ، على وجه (راشيل) ، التي ارتج كيانها كله ، قبل أن تهتف في غضب ، وهي تكتم دموعها في صعوبة :

\_ أيها الوغد ! كيف تجرؤ ؟!

هوت صفعة أكثر قوة على وجهها ، وهى مقيدة فى إحكام على مقعد خشبى ضخم ثقيل ، وصاح بها (جولدمان ) فى صرامة :

- أجرو ؟! هذه مجرد دعابة بسيطة ، قبل أن يبدأ الاستجواب الحقيقي أيتها الجاسوسة الحقيرة .

كانت دموعها تتسلّل إلى مقلتيها ، على الرغم منها ، وهي تهتف في حنق :

ـ ليس لدى ما أخبركم به .. ليس لدى أى شىء على الإطلاق .

ابتسم (جولدمان) في سخرية عصبية ، وهو يقول :

ـ ليس لديك ما تخبريني به ؟! عجبًا ! لماذا يلوح
لى إذن وكأنك تخفين في أعماقك عشرات الأسرار ؟
صاحت في حدة :

- قلت لك : ليس لدى ما أخبركم به . مط شفتيه ، قائلاً في غضب هادر :

\_ عنيدة أنت إذن .

ثم تراجع ، ليجلس على مقعده فى حدة ، وأشار الى رجل ضخم الجثة ، قائلاً فى صرامة :

- ومن سوء حظك أن لدينا دواء للعناد هنا .
اتقض عليها الضخم ، إثر إشارة ( جولدمان ) ،
وكال لها لكمة قوية في فكها ، وثانية حطمت أنفها ،
وثالثة غاصت في معدتها ، وكادت تلقيها عبر فمها ،
فهتفت وهي تبصق دما غزيرا :

- أيها الأوغاد .. ليس من حقكم هذا . ابتسم الضخم في سخرية ، قائلا : - ليس من حقنا ؟!

ثم هوى على فكها بلكمة أخرى ، ارتج لها كيانها كله ، وانهار لها رأسها على صدرها ، فانعقد حاجبا (جولدمان) ، وهو يقول في غضب :

ـ لا أريدها أن تفقد الوعى . . لا وقت لدينا لفقدان الوعى . . إثنا نحتاج إلى كل ثانية .

غمغم الضخم بابتسامة جذلة :

\_ بالتأكيد يا أدون ( جولدمان ) .. بالتأكيد .

ثم تناول سطلاً صغيراً ، امتلاً بمزيج من الماء والثلج ، وألقى محتوياته على وجهها ، فانتفض جسدها في عنف ، والطلقت منها شهقة قوية ، وهي تفتح عينيها ، هاتفة :

\_ أيها الأوغاد .

هب ( جولدمان ) من مقعده ، واتجه نحوها ، وجذبها من شعرها في قوة ؛ ليجبرها على التطلع إليه ، وهو يسأل في صرامة:

ـ أين ( أدهم صيرى ) ؟! ـ

قالت في حدة :

ـ لست آدری .

جذب شعرها بقسوة أكبر ، وهو يصرخ في وجهها : \_ این هو ؟!

صرخت في ألم:

\_ قلت لك لست أدرى .

أشار إلى الضخم مرة أخرى ، فاتدفع نحوها ، وكال لها لكمتين قويتين ، صرخت معهما مرتين في ألم ، قبل أن تعجز عن كتمان دموعها ، فتتركها تتدفق على وجهها ، وهي تهتيف بصوت مختنق مكتوم:

> - أيها الأوغاد! أيها الأوغاد! سألها (جولدمان ) في حدة :

- منذ متى تعملين لحساب المصريين ؟

كان من المفترض ، طبقا للخطة البديلة ، التي تدربت عليها طويلا ، لتنفيذها في حالات الطوارئ ، أن تعنن أنها جاسوسة سوفيتية ..

وكانت لديها كل المعطيات اللازمة ، لتؤكد صحة ادعانها ..

أسماء رجال مخابرات روس ، تولوا تدريبها ... أماكن لقاء ..

عناوین فی ( اوروبا ) و ( امریکا ) ، و ( الشرق الأوسط) ..

ضباط مخابرات روس ، يمكنها تعرف صورهم على

وحتی رقم کودی روسی مزعوم ..

كان من المفترض أن تفعل هذا ، إلا أتها ، ولشدة مرارتها والمها وغضبها ، وحنقها من الدموع التي اضطرت نذرفها أمامهم ، وجدت نفسها تجيب في شيء من العناد والتعدى:

\_ منذ البداية .

اتعقد حاجباه في شدة ، وهو يسألها في خشونة : \_ أية بداية ؟! ابتسمت في سخرية متألمة ، وبصقت بعض الدم ، وهي تقول :

ربما یدهشك أننی لم أحصل من ( مصر ) سوی علی راتبی وحده .

صاح في غضب :

\_ راتبك ؟! يا له من ثمن بخس لخيانة (إسرائيل) ...

(إسرانيل) الكبرى ، التي ...

قاطعته في حدة :

- بل قل (إسرائيل) المحتلة الحقيرة ، التي تصورت أن الوسيلة الوحيدة لصنع وطن ما ، هي أن تسرق هذا الوطن من شعب آمن مسالم ، وأن تحتل ما ليس لها ، حتى يصبح بإمكانها أن ترفع علمًا قدرًا ، فوق أرض مغتصبة . والمضحك والسخيف في آن واحد ، هو أنها ترفض وبإصرار ، أن يكون للشعب المسلوب الحق في رفع علمه على أرض وطنه .

اتسعت عيناه في دهشة ، وهو يحدق فيها ، قبل أن يعقد حاجبيه ، قائلاً في حدة عصبية :

- آه . . إنه انتماء مبدئلي إذن . . إيمان بقضية هؤلاء العرب ، الذين نسوا أن (إسرائيل) هي أرض

لم يكن التراجع ممكنًا ، بعد أن ألقت جوابها الأول ، لذا فقد هتفت في حدة ، مكررة الجواب نفسه :

- أعمل معهم منذ البداية .

كرر سؤاله في غضب:

ـ أية بداية ؟!

رفعت إليه عينيها المتورمتين في تحد ، مجيبة : - منذ أتيت إلى ( إسرائيل ) .

اتسعت عيناه في شيء من الارتياع ، وحدى في وجهها لحظة ، قبل أن تتحول مشاعره كلها إلى غضب هادر ، وينهض من مقعده ليهوى على وجهها بصفعة قوية ، صارخا :

- أيتها الخاننة الحقيرة .. إنك تستحقين الحرق حية كساحرات العصور الوسطى .. كيف أمكنك أن تفعلى هذا ؟! كيف تخونين حلم (إسرائيل) الكبرى ، الذي عاش ومات من أجله أجدادنا ، طوال أكثر من قرن من الزمان ؟! هل نسيت خلمنا الأكبر .. من قرن من الزمان ؟! هل نسيت خلمنا الأكبر .. من (الفرات) إلى (النيل) ، وطنك يا بنى (إسرائيل) ؟! هل تخليت عن كل هذا ، من أجل حقنة دولارات ، دفعها لك المصريون .

الميعاد ، منذ زمن (موسى ) .. يا للسخافة ! كيف لإسرائيلية مثلك أن ...

قاطعته بصيحة غاضبة :

\_ لست إسرانيلية .

بدت الدهشة على وجود الجميع ، وتبادلوا نظرة دهشة عارمة ، قبل أن يصيح بها (جولدمان ) فى غضب :

- هل تتبرنین من جنسیتك ووطنك ، لمجرد أن .. قاطعته بصیحة أخرى مماثلة :

- قلت لك : لست إسرائيلية .. لست كذلك ، ولم أكن أبدًا كذلك .

ثم عادت ترفع إليه عينيها المتحديتين ، مستطردة في عناد : .

- بل النبي لست حتى يهودية .

كاتت هذه المفاجأة أشد عنفا من سابقتها ، حتى إن همهمة عجيبة قد سرت بين الحاضرين جميعًا ، قبل أن يندفع ( جولدمان ) نحوها ، ويجذبها من شعرها على نحو أكثر عنفا ، وهو يصرخ في وجهها :

- من أنت إذن ؟! - من أنت إذن ؟!

تألفت عيناها ، وكأنما يسعدها أن تثير جنونهم إلى هذا الحد ، وهي تجيب :

- اسمى لن يعنيك كثير ا ، ولكن يكفى أن تعلم أتنى ، ومنذ مولدى .. مصرية .. مصرية أبا عن جد . وفى هذه المرة كانت المفاجأة هائلة بالفعل .. هائلة أكثر مما يمكنهم احتماله .. ألف مرة ..

#### \* \* \*

ققز ( افرام ياهو ) من فراشه منزعجا ، عندما دق جرس بابه في الحاح ، في الثالثة والربع صباحا ، واختطف مسدسه الرسمى ، وهو يهرع إلى الباب ، ويلصق ظهره بالجدار المجاور له ، قائلاً في حدة : - من الباب ؟!

أتاه صوت مألوف ، يقول في صرامة :

- (دافید بلو) .. افتح الباب یا ( افرام ) .. الأمر عاجل بحق .

غمغم ( افرام ) في دهشة :

\_ ( دافید ) ؟! فی هذه الساعة ؟!

وألقى نظرة سريعة ، عبر العين السحرية للباب ،

قاطعه ( دافيد ) بنفس البرود :

- وحاولت قتله في الوحدة العلاجية ، بانتزاع منظم ضربات القلب من جسده ، عندما كان في أشد الحاجة اليه .

اتعقد حاجبا ( إفرام ) ، وهو يقول في حدة :

\_ لیس هذا من شأنی .

سأله ( دافيد ) :

\_ شأن من هو إذن ؟!

أجابه في حدة:

- لا أظنك قد أتيت في هذه الساعة ، لتحاسبني على ما فعلته بذلك المصرى الحقير فحسب .

نهض (دافید) من مكانه فی حركة حادة ، وهو یقول فی صرامة مباغتة :

- ولم لا ؟! ألا يستحق الأمر هذا ؟!

تراجع ( إفرام ) بحركة غريزية ، قبل أن يهتف في صيبة :

- كلاً .. لا يستحق هذا .. كان يمكننا مناقشة هذا في الصباح ، مع قدحين من القهوة . تقدّم نحوه ( دافيد ) ، وهو يقول في غضب : ليتأكُّد من هوية القادم، قبل أن يفتح الباب في سرعة، قائلاً بدهشة، لم يستطع إخفاءها:

- (دافيد) .. ما الذي يدعوك إلى الحضور، في هذه الساعة ؟!

أجابه (دافيد) في صرامة ، وهو يدلف إلى الشقة : - الأمور ما زلت مشتعلة . أنت الذي انصرف مبكر ! . لوَح ( إفرام ) بيده ، وهو يغلق الباب ، قائلاً في ارتباك :

\_ كنت في حالة سيئة للغاية ، و ...

قاطعه ( دافيد ) في برود ، وهو يتخذ مقعدًا قريبًا :

- على الرغم من أنك تعلم أن الأسير قد هرب ؟! تنهد ( إفرام ) في توتر ، مغمغما :

\_ ومادًا بيدى لأفعله يا ( دافيد ) ؟!

تطلّع إليه ( دافيد ) لحظة بنفس البرود ، قبل أن بسأله :

- سمعت أنك قد عذبته بشدة لساعة كاملة ، حتى كاد يلقى مصرعه ..

تضاعف توتر ( إفرام ) ، وهو يقول :

- اسمع یا (دافید) .. لقد ناقشت هذا الأمر مع أدون (جولدمان) ، وأنت تماثلنی رتبة ، ولیس من حقك أن ...

- عجبا ! الأمر يبدو لى وكأنه يستحق هذا كثيرا ، وخاصة مع وغد مثلك .

السعت عينا (إفرام) عن أخرهما ، عندما سمع العبارات الأخيرة ، التى خرجت من بين شفتى (دافيد) ، بصوت لا يشبه صوته أبدا ، فارتفعت فوهة مسدسه نحو هذا الأخير في سرعة ، وهو يهتف :

\_ رباه ! إنك لست ( دافيد ) -

وثب (ادهم) نحوه بخفة مدهشة ، وهو يهتف : \_ من حسن الحظ .

حاول (إفرام) أن يطلق رصاصات مسدسه، ولكن قدم (أدهم) قفرت كالبرق؛ لتطبح بالمسدس، قبل أن تكتمل ضغطة سبابته على زناده، ثم قفر (أدهم) في الهواء، ودار جسده حول نفسه دورة أفقية، لتركل قدمه الأخرى أنف (إفرام)، وتلقيه ثلاثة أمتار إلى الخلف، فيرتطم بالجدار، ثم يرتد عنه في عنف.

ومع ارتدادته ، استقبلته لكمة كالقنبلة فى فكه ، وثانية كالصاعقة فى أنفه ، ثم غاصت ثالثة فى معدته ، فانثنى جسده كله ، مطلقًا شهقة ألم عنيفة ، فى نفس اللحظة التى هوت فيها ضربة جديدة على مؤخرة

عنقه ، فسقط على وجهه أرضًا ، وسالت الدماء من أنفه في غزارة ..

وبقسوة يندر أن يتعامل بها ، جذبه (أدهم) من شعره ، ليجبره على الوقوف ، وهو يقول :

ـ قاوم أيها الوغد .. قاوم دفاعا عن نفسك .. أم الله لا تجيد سوى تعذيب العزل في قبو وكركم الحقير ؟ هتف ( إفرام ) :

- الرحمة .. الرحمة .

نكمه (أدهم) مرة أخرى في معدته ، قائلاً : - لا تنشد الرحمة ، ما دمت لا تمنحها لغيرك أيها الحقير .

ثم جذبه من شعره مرة أخرى ، وهوى على فكه بلكمتين متعاقبتين ، تحطم معهما صف أسناته الأمامى كله ، و ( أدهم ) يقول :

- وما دمت تهوى التعذيب ، فلتذق بعضا منه . بصق ( إفرام ) بعض أسنانه ، مع الكثير من الدم ، وهو يقول في انهيار :

- الرحمة .. سأفعل كل ما تطلبه ، ولكن .. صاح به (أدهم): - لا تنهر بهذه السرعة أيها الوغد .. المفترض أنك رجل مخابرات محترم ، ورجال المخابرات يتمرنون على قوة الاحتمال (\*) .

ثم لوى ذراعه خلف ظهره ، وهو يسأله في صرامة : - والآن ، دعنا نتفاوض حول بعض المعلومات .

عتف ( إفرام ) في ذعر :

- المعلومات ؟!

لوى (أدهم) دراعه في قسوة أكثر ، وهو يسأله:

- بالطبع أيها الوغد .. ما الذي يمكن الحصول عليه من حقير مثلك سوى هذا ؟!

هتف ( إفرام ) في ألم :

- مستحيل ! لا يمكن أن تحصل على أية معلومات . تجاهل (أدهم) هذا الاعتراض ، وهو يقبض على معصمه ، ويسأله في صرامة :

- أين ( راشيل ) ؟!

هتف الرجل في ألم:

- ( راشيل ) من ؟!

أدار (أدهم) معصمه في عنف ، وهو يسأل :



وبقسوة يندر أن يتعامل بها ، جذبه ( أدهم ) من شعره ، ليجبره على الوقوف . .

- (راشيل فريمان) ، التي القيتم القبض عليها الليلة .. أين هي ؟!

هتف ( إفرام ) ، وهو ينحنى إلى الأمام ، من شدة . لألم :

ـ لم أسمع عن هذا .. أقسم لك .. ليست لدى أية فكرة .

كان صادقًا فى قوله هذا ، على نحو أدركه (أدهم) بخبرته على الفور ، فاتعقد حاجباه فى حدة ، وهو يقول :

\_ في هذه الحالة ، لم يعد لدى ما أريده منك أيها الوغد .

قالها ، ثم لوى معصم ( إفرام ) فى عنف وحدة ، وهو يكتم فم الرجل ، ليمنع صرخة ألم رهيبة من الانطلاق ، عندما تحطمت عظام المعصم بصوت مسموع ، و ( أدهم ) يقول فى صرامة :

- هذا من أجل ما فعلته ب (قدرى) .
دارت عينا (إفرام) في محجريهما ، من فرط الألم ،
ومادت به الأرض ، فاستطرد (أدهم) في صرامة

\_ وهذه منى .

قالها ، وهوى على مؤخرة عنقه بلكمة كالقنبلة . انتفض معها جسد ( إفرام ) في عنف ، ثم سقط فاقد الوعى .

وفى هدوء ، تجاوزه (أدهم) ، واتجه نحو مرأة الردهة ، وانتزع قناع (دافيد) ، والقاه جانبا ، وهو يتطلع إلى وجهه ، متمتما في صرامة :

- يبدو أن هذه الليلة لن تنتهى أبدًا أيها الأوغاد . بمنتهى السرعة ، راح يعمل لحمل وجه جديد ، يكمل به لعبته ..

وجه يكفى لإثارة جنون رجال (الموساد) ... إلى أقصى حد ..

وجه لا يمكن لأحدهم أن يتوقّعه قط .. وجه سينقل اللعبة إلى مضمار جديد .. وإلى جولة جديدة .. وأخيرة ...

جولة إما أن ينتصر فيها ... أو ينتهى أمره في قلب (إسرائيل) .. إلى الأبد .

\* \* \*

## ه\_عقال .. وعقال ..

فرك (دافيد) عينيه في ارهاق ، وأغمضهما وفتحهما مرتين ، وهو يجلس أمام جهاز الكمبيوتر ، قبل أن يشير بيده لمساعده (اليعازر) ، قائلاً :

قبل أن يشير بيده لمساعده (اليعازر) ، قائلاً :

قدح من القهوة .

صب (التعاور) قدح القهوة ، وقدمه له ، وهو يتساءل :

\_ أما زلت تعتقد أن الحل بيد هذا الكمبيوتر يا سيدى .

هز (دافید) کتفیه ، و عاد یضرب آزرار الکمبیوتر ، و هو یجیب :

ـ لم يعد لدينا سواه .. السانح الأمريكي أصر على أن ( أدهم ) قد فاجأه في حجرته ، وأفقده الوعي ، وأنه لم يدر ما حدث ، حتى استعاد وعيه هنا .. والسفير الأمريكي يقف على رءوسنا طوال الوقت ، وكل منافذ الخروج من ( إسرائيل ) لم تعلن عن حالة

شك واحدة ، وكل تأشيرات السانحين تم فحصها بدقة ، بوساطة قسم التزييف والتزوير ، وثبتت صحتها جميعًا ، حتى آخر من غادروا (إسرائيل) ، في طائرة الرابعة صباحًا إلى (لندن) ، وأدون (جولدمان) يتولّى بنفسه استجواب تلك الجاسوسة ، فماذا أمامي سوى استشارة هذا الذكاء الصناعي المفرط .

تساءل ( البعازر ) في حذر :

- ترى من يتفوق على الآخر في عقل (أدهم صبرى)، أم هذا العقل الإليكترونى الفائق ؟! أشار (دافيد) بسبابته، قائلا:

\_ الجولة الأخيرة وحدها ستحسم هذا الأمر .

وصمت لحظة ، تابع خلالها المعلومات على الشاشة ، قبل أن يكمل :

- ولا تنس أنه صاحب الفضل في كشف أمر (أديب الريس )، و ( راشيل فريمان )، وهو الذي ربط بينهما وبين (أدهم )، و ...

بتر عبارته ، واعتدل على مقعده ، وتطلَع السى الشاشة باهتمام بالغ ، فسأله ( اليعازر ) في لهفة : \_ هل من جديد ؟!

الكمبيوتسر يؤكد أن ( أدهم صبرى ) مسيواصل استغلال قدراته المدهشة على التنكر ، ليضرب ضربة جديدة ، وأنه لن يرحل ، قبل أن يبذل قصارى جهده

لإنقاذ (راشيل)، وتخليصها من أيدينا، و ...

تردد لحظة ، قبل أن يكمل ، فسأله ( اليعازر ) :

- وماذا يا سيدى ؟! هه .. وماذا ؟!

تردد (دافيد) بضع لحظات أخرى ، قبل أن يقول : - نقد سألته عن الوسيلة التى ستلجأ إليها المخابرات المصرية ؛ لإخراج (قدرى) من هنا ، فقدم ثلاثة اقتراحات ، أحدها يقلقنى بشدة .

سأله ( اليعازر ) :

ـ وما هو ؟!

العقد حاجبا (دافید) ، وهو یشیر إلی الشاشة ، مجیبا :

ـ يقول: إن شخصا في مثل حجمه ، يمكن أن يدخل الى ( اسرائيل ) بجواز سفر سليم ، ويحصل على تأشيرة دخول قاتونية ، ثم يستخدم ( قدرى ) هذا الجواز ، مع تغييرات بسيطة في هيئته ، ليغادر ( اسرائيل ) ، بحجة أنه لم يشعر بالأمان فيها ، مع كل الإجراءات الاستثنائية ، التي تمت الليلة .

امتقع وجه (اليعازر)، وهو يقول بصوت مبدوح: \_ يا للشيطان! أهذا ممكن ؟!

أجابه (دافيد) ، وهو يتراجع في مقعده ، ويداعب ذقته بسبابته وإيهامه في عصبية :

- الكمبيوتر يقول : إنه ممكن .

وانعقد حاجباه أكثر ، وهو يضيف :

- ولقد أقلعت طائرة بالفعل إلى (لندن) ، منذ أقل من نصف الساعة ، ولو أثنا راجعنا قائمة الركاب بها ، فمن المحتمل أن ...

لم يكمل عبارته ، وحاجباه يلتقيان أكثر وأكثر ، شم اعتدل بفتة ، وراح يضرب أزرار الكمبيوتر في اهتمام ، لاستدعاء قائمة المسافرين ، على طائرة (لندن ) ، ثم طلب من الكمبيوتر مقارنة صور دبصورة (قدرى) ، وهو يقول في عصبية :

ـ لو أن المصريين قد فعلوها حقًا ، فهذا يعنى أنهم ...

أكمل ( البعارر ) في انفعال :

- يتفوقون على أجهزة الكمبيوتر ، ذات الذكاء الصناعي

التفت إليه (دافيد) بنظرة صارمة غاضبة ، وهو يقول :

\_ كلا أيها الغبى .. ما قصدت قوله هو أنهم قد تطوروا كثيرًا ، في هذه الآونة الأخيرة .

غمغم ( اليعازر ) :

\_ يا للشيطان ! أكثر مما كاتوا عليه ، في حرب أكتوبر .

هتف (دافید) ، فی غضب اکثر :

- غبی

ومع آخر حروف كلماته ، انطلق من الكمبيوتر أزيز مرتفع ، وتراصت على شاشته صورة (قدرى) ، وإلى جوارها صورة (أيمن) ، مع الاسم الذي يحمله ، في جواز سفره الأمريكي ...

وبكل غضب الدنيا ، صرخ (دافيد) ، وهو يقفز من مقعده:

\_ اللعنية !

ووثب يختطف سماعة الهاتف ، مستطردًا في حنق : - لقد فعلوها .. خدعونا ألف مرة ، في ثمان وأربعين ساعة .

كان وجهه محتقتًا بشدة ، عندما سمع صوت محديثه ، فقال في عصبية :

- ( براتدون ) .. اسمعنی جیدًا .. أنا ( دافید ) .. ( دافید بلبو ) .. نعم .. أعرف كم الساعة الآن ، ولكن هذا لا یعنینی قط ، مع أهمیة الموقف .. لقد فر جاسوس من هنا ، علی طائرة شركة ( العال ) ، المتجهة إلی ( لندن ) ، وستصلها فی العاشرة صباحًا تقریبًا ، بتوقیت ( جرینتش ) (\*) .. أرید منكم أن تستقبلوه هناك ، وأن تحاولوا إعادته إلی ( إسرائیل ) .. كلاً یا ( براتدون ) .. لو عجزتم عن إعادته ، كلاً یا ( براتدون ) .. لو عجزتم عن إعادته ، لاتسمحوا له بالذهاب إلی أی مكان آخر .. افتلوه ..

<sup>(\*) (</sup>جرينتش): ضاحية بمدينة (لندن)، عاصمة (الجلترا)، على نهر (التايمز)، بها مرصد فلكي شهير يحمل اسمها، ويمر بها خط الطول الرئيمسي (صفر)، الذي يمسجل فيه توقيت (جرينتش) القياسي، كما تشتهر (جرينتش) أيضا بكليتها البحرية الملكية...

نعم .. لقد سمعتها بكل وضوح .. اقتلود .. هذا أفضل من أن يفر منا .

لم يكد ينهى الاتصال ، حتى ارتفع أزيز آخر فى الحجرة ، فالتفت فى حدة إلى جهاز الكمبيوتر ، ولكن ( اليعازر ) أشار إلى جهاز الاتصال الداخلى ، قائلا : - إنه هذا .

التفت (دافيد) إلى الكمبيوتر بحركة عدواتية عجيبة ، ثم ضغط زره ، قائلاً في حدة وعصبية : \_ من هناك .

أثاه صوت رئيس طاقم الحراسة ، وهو يقول في توتر :

- لدى زائر مفاجئ يا أدون ( يلو ) ، يرفض فى عناد الخضوع لإجراءات الفحص وتحقيق الشخصية ، كما يصر على الدخول ، وهو ثائر غاضب إلى أقصى حد .

صاح به ( دافید ) فی حدة :

- إنها الرابعة والنصف صباحًا ، والأمور لا تحتمل مثل هذه السخافات ، ولو أنه يصر على عناده هذا ، فاصفعه على مؤخرته ، والق به في عرض الطريق ، و ...

أتاه صوت ثانر غاضب ، عبر جهاز الاتصال الداخلي ، يصبح :

- يضرب من على مؤخرته أيها السخيف الحقير .. هل نسيت أنك ورؤساءك تعملون تحت إمرتى ، وأن من سلطتى المباشرة أن أعفيكم من أعمالكم ، بجرأة قلم واحدة ؟

اتسعت عينا (البعازر)، وهو يهتف:

ـ يا للشيطان ؟

أما (دافید)، فقد قفز من مقعده، هاتفًا فی ذهول:

ـ مستحيل !

ثم هتف عبر الجهاز :

- مع .. معذرة يا سيادة رئيس الوزراء .. إننا لم نتوقع قط أن ...

قاطعه رئيس الوزراء الإسرائيلي في غضب هادر:

- لم تتوقعوا ؟! المفترض فيكم أن تتوقعوا كل شيء
يا رجال ( الموساد ) .. والمفترض فيكم أن تكونوا
قدوة حسنة لكل رجال الأمن ، لا أن يتصل حبل الفشل
معكم ، من خطأ إلى آخر .

- ماذا لو أنه ( أدهم صبرى ) متنكرا .. أليس كذلك ؟!

أجابه ( اليعازر ) :

\_ ستكون كارثة رهيبة .

أشار ( دافيد ) بسبابته ، قائلا :

\_ ما لم نتخذ الإجراءات اللازمة .

ثم تابع في صرامة :

- اسمعيا (اليعازر) .. مررجالنا بالتأهب، وبمراقبة كل ما يحدث في هذه الحجرة ، عبر آلات التصوير ، فإذا ما لمحوا أي تصرف مثير للشك ، فعليهم أن يقتحموا المكان على الفور ، ويلقوا القبض على كل من فيه .. هل تفهم ؟!

أجابه وهو يندفع لتنفيذ الأمر:

\_ أفهم يا أدون ( يلو ) .. أفهم تمامًا .

أما (دافيد)، فقد شد قامته، والتقط نفسًا عميقا،

وهو يتجه لمقابلة رئيس الوزراء الإسرائيلي ..

لو أنه حقًا رئيس الوزراء الإسرائيلي .

\* \* \*

قال (دافید ) فی توتر :

\_ سیادة رئیس الوزراء .. لقد بذلنا قصاری جهدنا ،

... 9

قاطعه رئيس الوزراء صارخا:

\_ هـل سنتحـدَّث طـوال الوقت ، عبر هذا الجهاز السخيف ؟!

اتعقد حاجبا ( دافيد ) في شدة ، وهو يقول :

- تفضّل على الرحب والسعة يا سيادة رئيس الوزراء .

أتاه صوت رئيس طاقم الحراسة ، قائلاً في عصبية :

\_ وماذا عن الإجراءات يا أدون ( بلو ) ؟!

أجابه في صرامة :

- هذه الإجراءات لا تسرى على السيد رئيس الوزراء أيها الغبى .. سأهبط لاستقباله بنفسى .

وأنهى الاتصال ، و ( اليعازر ) يقول في قلق :

\_ ولكن ماذا لو ؟!

قاطعه (دافید) فی حزم:

- أعلم يا ( اليعازر ) .. أعلم .

وارتسمت الصرامة على كل خلية في وجهه ، وهو

يضيف :

« جاسوسة مصرية ؟! »

صرخ (جولدمان) بالكلمة في غضب هادر، وهو يلو ح بذراعه في وجه (راشيل)، التي انهارت تماما، من فرط التعذيب، وراح يسير في الحجرة كذنب جريح، وهو يتابع في عصبية بلا حدود:

-وتحملين رتبة مقدم ، في جيش الدفاع الإسرانيلي ؟!

أين كنا نحن إذن ؟! غارقين في بحر من العسل ؟!

هل تخدعنا المخابرات المصرية كل هذا الوقت ؟!

( رفعت الجمال )(\*) ، و ( عمرو طنبة )(\*\*) ، والأن أنت ؟!

حاولت أن ترفع عينيها إليه في تحد ، إلا أن

(\*) (رفعت الجعال): جاسوس مصرى ، قضى معظم حياته في (إسرائيل) ، باعتباره يهودى شرقى ، وكانت له اتصالات وعلاقات قوية بها ، ولقد نشرت قصته تحت اسم (رفقت الهجان) ، للكاتب الراحل (صالح مرسى) ،

(\*\*) (عمرو طلبة): جاسوس مصرى أخر، أقل شهرة من (رفعت الجمال)، هاجر إلى (إسرائيل) منتحلا شخصية من (رفعت الجمال)، هاجر إلى (إسرائيل) منتحلا شخصية يهودية، والتحق يالجيش الإمسرائيلي، وأصبح مسنولا عن الاتصالات، في حرب ١٩٧٣م، ويسبب إصبراره على توجيه ضربات الطيران، استثمهد على رمال (مبيناء).

جسدها لم يستطع طاعتها ، مع كل ما تشعر به من ارهاق وألم ، في حين واصل هو في غضب :

- لا بد من محاسبة كل مسئول عن هذا .. كل شخص سمع لجاسوسة مصرية بالتسلّل إلى مجتمعنا ، واحتلال مثل هذا الموقع .

ثم التفت إليها صارخا:

- كيف نجحوا في زرعك هنا ؟! كيف ؟!

كاتت تسمع كلماته ، وتشعر بثورته أمامها ، إلا أنها لم تستطع رفع رأسها ، أو حتى فتح عينيها ، فتظاهرت بفقدان الوعى ، وتضاعف فى أعماقها الإحساس بالندم ؛ لأنها لم تستمع إلى نصيحة (أدهم) ، عندما طلب منها الرحيل على الفور ، دون أن تضيع لحظة واحدة ..

وكان ينبغى أن تستمع لقوله ..

لخيرته ..

وحنكته ..

وسنوات عمله الطويلة .. كان ينبغى أن تطبعه بلا مناقشة .

وبلا عناد ..

أو مكايرة ..

« كيف زرعوك هنا ؟! »

هوت صفعة (جولدمان) الغاضبة على وجهها فى قسوة ، وهو يصرخ بعبارته للمرة الثانية ، فشهقت فى ألم ، وتركت رأسها يسقط مرة أخرى على صدرها ، والدماء تنزف من أتفها وركنى شفتيها ، لتسيل على زيها العسكرى ...

وفي توتر ، غمغم الضخم :

\_ إنها فاقدة الوعى .

صرخ (جولدمان):

\_ قلت : إننى لا أريد فقدان وعى النيلة .. لا أريد أن تضيع دقيقة واحدة بلا فائدة .

غمغم الضخم:

\_ أمرك يا أدون (جوندمان ) .

وراح يملأ السطل الصغير بالماء والتُلج ، في حين قال أحد الرجال في تردد :

- بمناسبة إضاعة الوقت .. أليس من الأفضل أن نسألها عن مكان ذلك المصرى ، بدلاً من استجوابها عن وسيلة زرعها هنا .

احتقن وجه (جولدمان) في حنق، وهو يلوح بدراعه في حدة، قائلاً:

ـ دعونى أدير الأمور بأسلوبى .

ومع قوله ، ألقى الضخم الماء البارد والتلج على وجه (راشيل) ، التى انتفضت فى قوة ، وحاولت أن تفتح عينيها فى صعوبة ، و (جولدمان) يجذبها من شعرها مرة أخرى ، فى قسوة وحشية ، مسائلا :

- أين يمكن أن نجد (أدهم صبرى) الآن ؟! أين ؟! بذلت قصارى جهدها لتفتح عينيها ، ولتغمغم في صعوبة :

\_ ابحث في جيبك الأيمن .

قالتها ، وحاولت أن تبتسم ، فاحتقن وجهه بشدة ، وصرخ :

\_ أيتها الحقيرة .

وهوى على فكها بلكمة قوية ، أفقدتها الوعى بحق هذه المرة ، وهو يستطرد :

- سأقتلها . سأتتزع لسانها من حلقها ، لو واصلت السخرية وادعاء الجهل على هذا النحو . تبادل الآخرون نظرة متوترة ، وغمغم أحدهم :

- إننا نحتاج إلى استجوابها بأسلوب آخر ، نمعرفة أسلوب المصريين في زرع جواسيسهم في مجتمعنا .. نقد فعلوها عدة مرات ، وهذه أول مرة نوقع فيها أحد جواسيسهم ، الذين يحيون بهوية إسرانيلية صحيحة . صاح به ( جوندمان ) :

قلت : إننى سأدير الأمور بأسلوبى .

لم تكد صيحته تكتمل ، حتى ارتفع رنين هاتف المحمول ، فالتقطه بحركة سريعة ، وقال في عصبية : - ( جولدمان ) .. من المتحدث ؟!

أتاه صوت مألوف ، يقول :

- إنه أنا يا (جولدمان) . الني أتحدث البيك من هذا . من ( تل أبيب ) .

ارتفع حاجبا ( جولدمان ) في دهشة ، وهو يهتف : ب سيادة المدير ؟! وما الذي ..

قاطعه المدير ، في توتر :

- أين أنت الآن ؟! هناك ما ينبغى أن نتحدث عنه على الفور .

تردد ( جولدمان ) لحظة ، فهتف به المدير فى حنق :

ـ لا داعی تلشکوك يا (جولدمان) .. إنه حقا أنا .. نست (أدهم صبرى) متنكرا .

ولكن هذا لم يحسم تردد (جولدمان) . الذي غمغم:

ـ الواقع يا سيدى أن .

قاطعه مدير المخابرات الإسرانيلي في غضب :

\_ فلیکن یا (جولدمان) .. اسمی الکودی هو (شلومون) ، ورقمی ( ۹ ، ۱۲۰۰ ف ) .. هل یکفیك هذا ؟!

شعر (جولدمان) بشيء من الارتباح . مع سماعه هذه المعلومات البالغة السرية ، فقال :

\_ اتنا في الموقع السرى ( زد \_ واى ) يا سيادة المدير .

أجابه المدير:

- عظیم .. أنا على مقربة منك .. سأصل خلال عشر دقائق ، فلدى ما ينبغى أن نتحدث عنه معا . ولم تمض دقائق عشر بالفعل ، على نهاية المحادثة . حتى كان مدير المخابرات الإسرائيلي يدلف الى ذلك الموقع السرى ، في قبو أحد العنازل العادية

فى ( تل أبيب ) ، وهو يلقى نظرة قلقة على (راشيل) ، متسانلاً :

- من هذه ؟! وماذا تفعل هنا ؟!

أجابه ( جولدمان ) في حدة :

- إنها جاسوسة مصرية ، وتُيقة الصلة ب ( أدهم صبرى ) .

اتعقد حاجبا المدير ، وهو يقول :

- جاسوسة مصرية ، في زينا العسكرى ؟!

بدا الضيق على وجه (جولدمان) ، وهو يغمغم :

- سِأَشْرِ ح لك كل شيء فيما بعد يا سيادة المدير .

مط المدير شفتيه ، وهو يلقى عليها نظرة أخرى ، ثم التفت إلى (جولدمان) ، قائلا :

ـ تعال يا (جولدمان) .. أريد أن أتحدّث إليك على القراد .

تبادل الرجال نظرة شك مرتبكة ، وغمغم (جولدمان) في قلق :

- على انفراد ؟!

زفر المدير في ضجر ، وقال :

\_ قلت لك : إنه أنا يا (جولدمان ) .. أنا مديركم

أيها الأغبياء ، والشخص الوحيد الذي يعلم بفشلك في عملية ( تركيا ) يا ( روبرت ) ، وبالعملية الجراحية التسى سستجريها لابنتك يا ( فورد ) ، وحتى بالاختلاسات التي قمت بها في عملية ( هونج كونج ) يا ( ويبلي ) .

احتقن وجه (ويبلي) ، وهو يقول :

\_ الواقع يا سيادة المدير أنها ..

قاطعه بإشارة صارمة من يده ، وهو يقول :

\_ فيما بعد .. فيما بعد يا ( ويبلى ) .. سنناقش هذا الأمر فيما بعد .

ثع التفت إلى (جولدمان) ، قائلا بلهجة آمرة : \_ هيا بنا .

كان الشارع خاليا تماماً ، في هذه الساعة ، وهما يسيران جنبا إلى جنب ، وكلاهما يعقد كفيه خلف ظهره ، وعلى مسافة ثلاثة أمتار خلفهما ، سار الحارس الخاص لمدير ( الموساد ) ، الذي قال له ( جولدمان ) في توتر :

\_ الموقف مشتعل للغاية يا (جولدمان) .. الكل ثانر لما حدث ، وخاصة بعد فشلكم الذريع هذا ..

الحكومة طلبت حضورك أنت و (دافيد) أمامها غدا ، لاستجوابكما بشأن إشعالكما للخطة ( i ) ، دون أن يحقق هذا أى نجاح .

غمغم ( جولدمان ) في عصبية :

- إننا نتعامل مع شيطان يا سيادة المدير ، وأنت أكثر من يدرك هذا .

زفر المدير في توتر ، قائلا :

- ولكنهم لا يدركون .

قال ( جولدمان ) في حدة :

ـ عليك أن تشرح لهم

قلب الرجل كفيه في يأس ، مغمغما :

\_ لقد حاولت .

ثم زفر مرة أخرى ، قبل أن يضيف في مرارة :

وفشات وفشات

ارتجفت شفتا (جولدمان) ، وهو يزدرد نعابه في صعوبة ، عبر حلقه الجاف ، من فرط الانفعال ، قبل أن يقول في توتر :

- ما الذي تعتقد أنهم سيفعلونه بنا ؟! مط المدير شفتيه ، مجيبًا :

- سيمزقونكما إربا . توقف (جولدمان) ، هاتفا : - إلى هذا الحد ؟!

أشار المدير بيده ، وهو يواصل السير ، مجيبا :

ـ لا يمكنك أن تتصور الفعال رئيس الوزراء . إنه
لم ينم حتى هذه اللحظة ، ويصر على معاقبة المخطئ
على نحو علني .

ثم التفت إليه في حدة ، مستطردًا :

- لماذا نسبت الأمر إلى نفسك بحق الشيطان ؟! لقد راجعت التسجيلات بنفسى ، وتأكدت من أن (دافيد) هو الذي أصدر الأمر .

هن (جوليمان ) رأسه ، قائلا في عصبية : - التسجيلات الرسمية أكثر .. أكثر أهمية من كلمتي قال المدير في حدة : يونينا عليات

- عندما تفشل الأمون فحيسه . بالسراكذلك ؟! كان ( جولدمان ) يشعر بقوترياله يشعر بمثله . في حياته كلها ، وهو يقول : سه ه ( نالماله ) . - لدينا خطة بديلة ، للتنصل من الأمره كله ا. . سأله المدير في اهتمام :

ــ وما هى ؟! أجابه فى سرعة :

- (دافید) عثر علی أجهزة تنصنت فی منزله، بعد انصراف (أدهم صبری) منه، ویمكننا، إذا ما تأزمت الأمور، أن ندّعی أن (أدهم) قد انتصل شخصیته، وأصدر ذلك الأمر.

قال المدير في حدة :

- (أدهم) يصدر أمرًا بإغلاق كل الأبواب فى وجهه ؟! من يمكن أن يصدِّق أمرًا كهذا يا (جولدمان) ؟! حتى رئيس الوزراء لا يمكن خداعه بفكرة ساذجة كهذه!

لوَح (جولدمان) بكفيه ، وهو يقول في عصبيّة ؟ ا ـ سنقول : إنه قد فعلها لإرباكنا ، في الوقك الده ي كان متنكرا فيه في هينة (دافيد) ، ويكمل هويته الحقيقية ، غير القابلة للتزوير : عنه .

اتعقد حاجبًا العدير ، وهو يقول ا

- هذا سيضع (دافيد) في مأزق حقيقي .

أجابه ( جولدمان ) في صرامة :

- إنه الشنخص الذي أصدر الأمر على أية حال ، وسيستحق كل ما سيحدث له .

توقف المدير هذه المرة ، والتفت اليه ، قائلاً في دهشة مستنكرة :

\_ بهذه البساطة .

كرر ( جولدمان ) في صرامة أكثر :

\_ سينال ما يستحق .

تنهد المدير ، وهز رأسه ، قائلا :

\_ بالتأكيد \_

ثم شرد ببصره بعیدًا بضع لحظات ، قبل أن یلتفت إلى (جولدمان ) ، قاتلا :

- ربما كانت هناك وسيلة واحدة ، لإصلاح كل هذا . هتف (جولدمان) في لهفة :

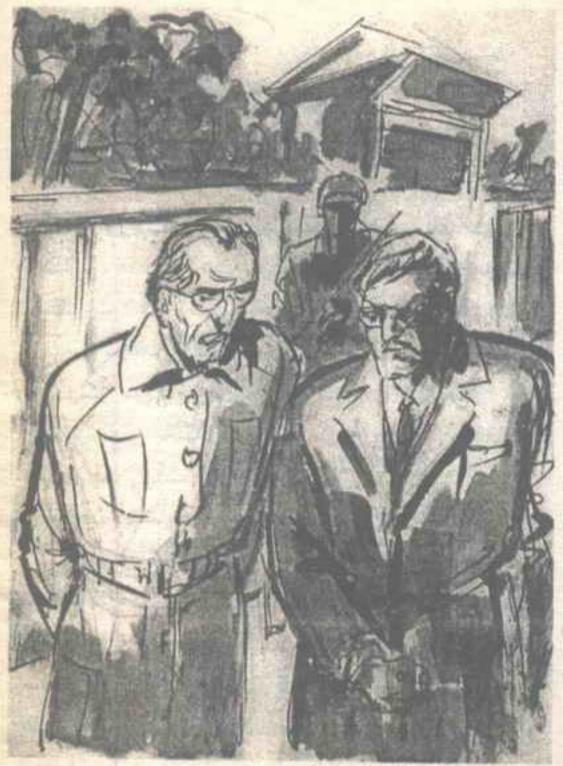
\_ حقًا ؟!

أوما المدير برأسه مؤكدًا ، قبل أن يقول في حزم أكثر :

- ما زالت أمامكم ساعة وبعض الساعة ، قبل أن تشرق الشمس .. أليس كذلك ؟!

لم يفهم ( جولدمان ) ما يعنيه المدير ، فتمتم في شيء من الحذر :

\_ بلی ، ولکن ..



وانعقد حاجبا ( جولدمان ) في شدة ... فالقضاء على ( أدهم صبرى ) لم يعد مجرّد هدف عام ...

قاطعه المدير في حزم :

- ضع النمسة الأخيرة للمباراة، قبل شروق الشمس، وسيغفر لك الجميع كل ما حدث . بل وربما تنال ترقية أيضا .

سأله ( جوندمان ) في حذر أكثر :

- ما الذي تعنيه باللمسة الأخيرة يا سيادة المدير "! أشار المدير بسبابته ، وهو يميل نحود ، قائلاً في حزم وصرامة :

- القاء القبض عليه .. على ( أدهم صبرى ) .. وقبل شروق الشمس .

واتعقد حاجبا ( جولدمان ) في شدة ..

فالقضاء على ( أدهم صبرى ) لم يعد مجرد هدف

لقد صار هدفه الأول ..

هدفه ومستقبله ، و ..

وحياته ..

حياته علها .

\* \* \*

# ٣ ـ قبل الشروق ..

« يا لها من ليلة ! »

غمغم وزير الخارجية بالعبارة ، وهو يتثاءب فى ارهاق ، متطلعًا عبر نافذة حجرة مكتب مدير المخابرات العامة المصرية ، قبل أن يلتفت إلى هذا الأخير ، مستطردًا بابتسامة مرهقة :

- ولكن من حسن الحظ أنها قد انتهت بانتصار . أشار مدير المخابرات بيده ، وهو يقول في تحفَّظ : - لم يحن وقت الاحتفال بالنصر بعد .

اتسعت ابتسامة الوزير ، وهو يقول :

- يا لطبيعتكم المعقدة يا رجال المخابرات .. لقد نجحتم في إخراج رجلكم من قلب أخطر مكان في (إسرائيل) ، ومرر تموه تحت أنف كل رجال الأمن هناك ، ووضعتموه في طائرة ، حملته خارج حدودهم ، على الرغم من كل التعقيدات والإجراءات ، التي تم اتخاذها ، لتمزيقكم أربًا .. أي انتصار يفوق هذا !!

تطلّع اليه مدير المخابرات بضع لحظات في صمت ، ثم لم يلبث ، أن اعتدل ، قائلاً :

\_ (قدرى) لم يصل إلى (مصر) بعد يا سيادة الوزير .

قال الوزير :

\_ ولكنه في طريقه إليها .

صمت المدير لحظة أخرى ، قبل أن يقول في حزم :

\_ كل شيء يمكن حدوثه ، في خلال رحلته إلى هذا ..

كل شيء وأي شيء .

العقد حاجبا الوزير ، وهو يتطنع إليه في قلق ، قبل أن يسأله في اهتمام :

- ما الذي تخشون حدوثه بالضبط ؟!

تطلع إليه المدير بدوره ، وهو يقول :

\_ كما سبق أن أخبرتك يا سيادة الوزير .. كل شيء ، وأي شيء .

بدا الغضب على وزير الخارجية ، وهو يقول في حدة :

\_ كف عن تحفظك الغريزى هذا يا رجل ، وأخبرنى ما لديك .. إننا نعمل في معسكر واحد .. أليس كذلك ؟!

ابتسم مدير المخابرات ، قائلا :

- ليس تحفظا يا سيادة الوزير .. صدقتى .. إنه الواقع .. نحن لا نخشى شيئا محددًا ، ولكننا كعادتنا ، لا نشعر بالاطمئنان ، إلا عندما نضع اللمسة الأخيرة للعملية ، وما دمنا لم نحكم قبضتنا على الموقف تماما ، فنحن نواصل التصرف بمنتهى الحرص والحذر ، باعتبار أن المهمة لم تنته بعد .

سأله الوزير :

- وما الذي يمكن أن يفعله الإسرائيليون الآن ؟! هز مدير المخابرات كتفيه ، وقال :

- أخشى أن أمنحك الجواب نفسه ، الذى يثير حنقك يا سيادة الوزير ، ولكن ينبغى أن تعلم أن الإسرائيليين ليسوا أغبياء ، بل هم رجال مخابرات متميزون أيضا ، ولا يوجد ما يمنع كشفهم للعبة ، بعد إقلاع طائرة (قدرى) بالفعل ، ولأنهم لا يتقبلون الهزائم بسهوئة . لا يمينون إلى التراجع قط ، أدامت احتمالات النصر واردة ، شأتهم شأن أى رجال مخابرات في العالم ، فريما يواصلون سعيهم خلفه ، من خلال أحد رجالهم في الطائرة ، أو في مطار (هيثرو) مثلاً .

هتف الوزير مبهوتا:

- يا إلهى ! أهذا ممكن ؟!

أوما المدير برأسه إيجابا ، وهو يقول في حزم :

- في عالمنا كل شيء ممكن يا سيادة الوزير .

بدا مزیج من التفهم والقلق ، على وجه الوزیر ، وهو یقول :

- الهذا طلبت منی أن أمر سفیرنا فی ( لندن ) باستخراج جواز سفر دبلوماسی أحمر ، باسم (قدری) ؟!

أوما المدير برأسه إيجابًا مرة أخرى ، وقال :

ـ بالضبط .

رفع الوزير حاجبيه وخفضهما ، قبل أن يقول في اعجاب :

- من الواضح أنكم تخططون عملياتكم جيدًا . ابتسم المدير ، قائلا :

- عملية مخابرات دون تخطيط دقيق ، تعنى الفشسل الذريع يا سيادة الوزير .

انتقلت ابتسامته إلى الوزير ، وهو يقول : \_ بالتأكيد .

ثم جلس على الأريكة الوثيرة ، المجاورة للنافذة ، وهو يستطرد :

- ولكن اسمح لى بالاعتراض على أن الإسراتيليين ليسوا أغبياء ، فما فعله بهم (أدهم) ، خلال اليومين الماضيين ، يؤكّد العكس تمامًا .

بدت الجدية على وجه مدير المخابرات ، وهو يقول :

معذرة يا سيادة الوزير ، ولكننى ما زلت أصر
على أن الإسرائيليين ليسوا أغبياء أبدًا ، بل هم فى
غاية الدقة والذكاء ، وما فعله (أدهم) لا يشف عن
العكس ، وإنما يؤكد أنهم أذكياء ، ولكننا أكثر ذكاء .

وجلس بدوره إلى جواره ، متابعًا في اهتمام :

- لقد درسنا ردود أفعالهم بدقة تامة ، مع وضعنا في الاعتبار حساسيتهم المفرطة ، في التعامل مع (أدهم) بالذات ، ثم اعتمدنا على قدراته ومهاراته ، وموهبته المدهشة في التنكر ، وفي انتحال شخصية الآخرين ، على نحو مذهل ، لنضع خطة متقنة للغاية ، لها جدول زمني مدروس بمنتهى منتهى الدقة ، بحيث تسير العملية من خطوة إلى أخرى ، ومن موقف إلى آخر ، دون أن ينتيه الإسرائيليون لحظة واحدة

إلى أننا نقودهم في براعة ، إلى ما نسعى نحن إليه ، وهم يتصورون أنهم ينطلقون نحو ما يسعون هم إليه .

ابتسم الوزير ، قائلا :

- آه . تمامًا كما فعلتم في ذلك الفندق ، عندما انتظر (أدهم) كشف أمره ، لينطلق إليه ، ويصعد إلى حيث ينتظره (ماجد) ، ويلعبان معًا تلك اللعبة المتقنة ، التي شغلت الإسرائيليين بعض الوقت ، إلى أن تمكن هو من إخراج (قدري) من البيت الكبير . أجابه مدير المخابرات في حزم :

- بالضبط ، ومثل السيارة الإضافية ، التى تركها فى الطريق ، ونقل إليها (قدرى) ، من سيارة (جولدمان) . . كل شىء كان معدًا بدقة لا يمكنك تصورها يا سيادة الوزير .

ثم ابتسم ، مستطردًا :

- وأقضل ما فى الأمر ، هو أن عقولنا البشرية وحدها هى التى صنعت هذا .. عقول رجالنا ، الذين تفوقوا كالمعتاد على أفضل برنامج كمبيوتر فى العالم . لوَح الوزير بكفه ، قائلاً :

- الكمبيوتر أصبح ضرورة قصوى ، في هذا العصر . أجابه المدير :

- بالتأكيد ياسيادة الوزير .. لقد أدخلناه في إدارتنا منذ زمن طويل ، ورجالنا خبراء بحق في هذا المضمار ، ولكنهم اعتادوا العمل بعقولهم البشرية ، لأننا لا نحظى بالتكنولوجيا الإليكترونية المتقدمة ، كما تحظي بها (إسرائيل) ، من الولايات المتحدة الأمريكية مباشرة ، ولا ينبغي أن نجعل الصراع بيننا وبينهم صراعا تكنولوجيا محضا ، بل علينا أن نجيرهم على الدخول معنا في صراع بشرى متكافئ على الرغم منهم .

أوما الوزير برأسه في إعجاب ، متمتما :

- تفكير راتع يا مدير المخابرات .. لقد جعلتنى أطمنن على مستقبل ( مصر ) بالفعل .

ثم مال نحوه ، مستطردًا في اهتمام :

- وكم أتمنى أن نظمنن معًا على مستقبل (أدهم). انعقد حاجبا مدير المخابرات ، وهو يقول:

- الواقع با سيادة الوزير أن (أدهم) يمر الآن بأدق مرحلة في العملية كلها .. المرحلة التي يعتمد

عليها نجاح أو فشل المهمة كلها .. بل وربما تعتمد عليها حياة (أدهم) نفسها .

غمغم الوزير:

ـ يا إلهي ! إلى هذا الحد ؟!

أوماً المدير برأسه مؤيدًا ، ونهض يتحرك في الحجرة في توتر ، قائلاً :

\_ سيكون عليه أن يواجه رجال (الموساد) ، وأن يقف أمامهم وجها لوجه ، في عقر دارهم ، حتى يؤمن وسيلة الخروج من (إسرائيل) .

هتف الوزير في البهار :

\_ وكيف سيمكنه أن يفعل هذا ؟!

صمت المديد لحظة ، وكأنه يقاوم ذلك التحفظ الغريزى في أعماقه ، قبل أن يجيب :

\_ سيعتمد على نفس الموهبة ، التى بنينا عليها خطتنا كلها .. سينتحل شخصية أحد كبار رجال دولتهم .

سأله الوزير بأتفاس مبهورة :

- من ؟!

صمت المدير طويلا هذه المرة ، قبل أن يبتسم ، قائلاً :

م ٩ - رجل المستحيل ١٢٤ ( اللسمة الأخير )

ولم يكن من الممكن أن يستنتج وزير الخارجية الجواب ..

لم يكن من الممكن أبدًا ..

### \* \* \*

احتقن وجه رئيس الوزراء الإسرائيلي في شدة ، وهو يلوُّح بدراعيه كلهما ، هاتفًا بغضب هادر :

- أية حماقة ارتكبتموها الليلة ؟! بل أى عبث هذا ، بأمن وأمان كل مواطن فى (إسرائيل) ؟! هل تعلم ما الذى فعله بسى الجميع بسبب غبائكم ؟! الكل يهاجموننى بمنتهى العنف .. حتى الرئيس الأمريكى نفسه دس أنفه الكبير فى شنوننا ، وسألنى بكل صفاقة عما يحدث فى (تل أبيب) .

انعقد حاجبا (دافید) فی عصبیة ، و هو ینقل بصرد بین رئیس السوزراء ، وحراسه الأربعة المحیطین به ، قبل أن یقول متوترا :

- الجميع يعلمون أننا مجتمع مهدد دانما يا سيادة رنيس الوزراء ، وأن الأعداء يحيطون بنا من كل جانب ، والعديدون يتربصون بنا في كل لحظة .

ومن حقنا أن نتخذ أية إجراءات ، من شأنها حماية أمننا ومصالحنا .

صاح به رئيس الوزراء في غضب:

- الكل يدرك هذا فقط عندما تنتصريا رجل .. لا أحد بستمع إلى الفاشلين ، أو يقتع بأسبابهم ومبرراتهم .. الهزيمة يتيمة ، والنصر له ألف أب .. وأنتم الآن في الجانب الخاسر .. لقد أثرتم بركانا من الغضب ، دون أن تحققوا نتيجة واحدة رابحة ، بل على العكس .. لقد خسرتم أسيركم ، وتلقيتم صفعة على العكس .. لقد خسرتم أسيركم ، وتلقيتم صفعة على الغفس .. لقد خسرتم أسيركم ، وتلقيتم صفعة من أقفيتكم ، من ذلك الجاسوس المصرى ، ووضعتموني والحكومة كلها في موقف بالغ السخافة ، لم نمر بمثله قط ، ولسنا مستعدين للانحناء بسببه ، أمام أي مخلوق .

تردد (دافید) بضع لحظات ، قبل أن یقول فی عصبیة:

- ربما لسنا المستولين عما حدث ، يا سيادة رنيس الوزراء المحترم .

انعقد حاجبا رئيس الوزراء الإسرانيلي في شدة ، وهو يقول :

ـ ماذا تعنى يا رجل ؟!

ازدرد (دافید) لعابه فی توتر ، وتردد بضع لحظات ، قبل أن یجیب فی عصبیة شدیدة ، وهو یلوً ح بیده :

\_ أعنى أنه ربما كان الجاسوس نفسه هو المسئول . رمقه رئيس الوزراء بنظرة طويلة ، قبل أن يقول في سخرية :

- أتعنى أن (أدهم صبرى) ؛ هو الذي أشعل النيران من حوله بنفسه .

التفضُّ شيء ما في في أعماق (دافيد) ، عندما نطق رئيس الوزراء عبارته الأخيرة ، فحدق فيه بشدة ، والنيران تشتعل في أعماقه ..

نيران الشك ..

كيف علم رئيس الوزراء باسم (أدهم صبرى) هذا ؟!

ولماذا القلبت الفعالاته بغتة ، من الغضب إلى السخرية ؟!

لماذا ؟!

لماذا ؟!

وبكل شكوك الدنيا ، راح يحدِّق في وجه رنيس

الوزراء ، الذى قال ، وهو ينقلب بغتة أيضًا ، من السخرية إلى الصرامة :

إنك لم تجب سؤالي يا رجل .

قال ( دافید ) فی بطء حذر :

\_ ربما فعلها ليثير ارتباكنا .

هتف رئيس الوزراء ، وهو يستعيد سخريته : - حقًا ؟!

رمقه (دافید) بنظرة طویلة أخرى ، ملؤها التوتر والشك والقلق ، قبل أن یقول فی شیء من الحدة ، لایتفق مع الموقف :

\_ قل لى يا سيادة رئيس الوزراء : لماذا يلوح لى أنك لا تصدِّق حرفًا واحدًا مما أقول ؟!

اتعقد حاجبا رئيس الوزراء ، وهو يخرج من جيبه شريط تسجيل صغيرًا ، قائلاً في حدة غاضبة :

ـ لأن لدى هذا يا رجل .

تعلَّق بصر (دافید) بشریط التسجیل الصغیر، فی حین اشار رئیس الوزراء إلی احد رجاله، فناوله جهاز تسجیل صغیرا، یناسب المقیاس الخاص للشریط، الذی دسته رئیس الوزراء فی الجهاز، ثم ضغط زر الاستماع، و هو یقول فی حنق:

- ريما أمكنك تعرف الصوتين .

ومع ضغطه الزر ، البعثت الأصوات من جهاز التسجيل والبث ..

واتسعت عينا (اليعازر) ، المساعد الأول لـ (دافيد) ، في مزيج من الدهشة والارتياع ، في حين انعقد حاجبا هذا الأخير في شدة ، واحتقن وجهه عن أخره ، وهو يستمع إلى ذلك الحديث ..

الحدیث الذی دار بینه وبین زوجته (لیلیان) ، فی صباح الیوم السابق ، وهما یعدان خطة تلفیق تهمة اشعال الخطة ( أ ) لـ ( أدهم صبری ) ..

وكان التسجيل دقيقًا واضحًا ، على نحو لا يقبل الشك ..

وبكل الصرامة والتحدى ، تطلع رنيس الوزراء إلى (دافيد) ، الذى ظل صامتًا ، حتى اتتهى الحديث ، ثم رفع عينيه اليه فى غضب شديد ، جعل رنيس الوزراء يقول فى صرامة :

- إننى أنتظر اعترافًا صريحًا .

احتقن وجه (دافید) أكثر وأكثر ، وتضاعف غضبه مع شكوكه ألف مرة ، قبل أن يصرخ :

- ولكنك لن تحصل عليه أبدًا .

قالها ، وهو ينقض على رنيس الوزراء ، بكل غضب الدنيا ، ولكن رجال الحراسة قفزوا يحولون بينه وبين رنيس الوزراء ، وهم يرفعون قبضاتهم لحماية الأخير ، بعد أن تركوا أسلحتهم عند البوابة الخارجية ، وفقًا للقانون ..

وبكل قوت ، لكم (دافيد) أحدهم فى أنفه ، ثم وثب يركل الثانى فى معدته ، ولكن الثالث انقض عليه من الخلف ، وكبل ذراعيه بساعدين كالفولاذ ، فى حين هوى الرابع على فكه بثلاث لكمات متلاحقة ، بدت أشبه بمطارق هائلة من الصلب ..

ومادت الأرض ب (دافید) فی عنف ، فتراجع صارخًا :

\_ إلى يا رجال .

لم تكد صرخته تكتمل ، حتى اقتحم رجال الأمن ، الذين يراقبون الموقف على شاشاتهم منذ البداية ، حجرة (دافيد) ، وصوبوا أسلحتهم السي رئيس الوزراء وحراسه الأربعة ، فهتف الرجل في غضب :

د خیانه .. انقلاب .. لا یمکنکم آن تفعنوا بی هذا .. لا یمکنکم آن تصویوا آسنحتکم الی رئیس الوزراء .

صاح به (دافید) فی غضب ، وهو یستعید توازنه فی صعوبة :

- هراء .. لن يصدق أحد ادعاءاتك الآن يا هذا .. لقد شككت في أمرك منذ البداية ، ثم أيقنت من هويتك ، عندما أبرزت ذلك الشريط السخيف .

صاح به رئيس الوزراء في حدة :

- ذلك الشريط السخيف سينسف مستقبلك نسفًا .. بل لن يكون لك أى مستقبل ، بعد ما فعلته . صرخ ( دافيد ) في وجهه :

\_ قلت لك : لن يصدّقك أحد .

ثم قفز یجذب بشرته فی قوة ، صارخًا : \_ یا سید ( أدهم ) .

انطلقت صرخة ألم مذعورة ، من بين شفتى رنيس الوزراء ، وراح جسده ينتفض في رعب ، وهو يهتف :

- ستدفع ثمن تطاولك هذا غاليًا .. سأسحقك سحقًا . وبكل ذهول وذعر الدنيا ، تراجع (دافيد ) ..

وهوى قلبه بين قدميه ..

واتسعت عيناه عن أخرهما ، ومساعده يهتف : \_ يا للشيطان ! يا للشيطان !

هذا لأن الواقف أمامهما ، بين حراسه الأربعة ، كان رنيس الوزراء ..

> رنيس الوزراء الإسرانيلي الحقيقي ... بلحمه ..

> > وشحمه ..

### \* \* \*

« أظننا ابتعدنا كثيرًا يا سيادة المدير .. »
نطق (جولدمان) العبارة في توتر ، فتوقف مدير
المخابرات الإسرانيلي ، وأشار إلى حارسه الخاص ،
قائلاً :

\_ نعم هذا صحيح .

ودس كفيه فى جيبى معطفه ، مستطردًا ، وهو يتلفّت حوله :

- ولكننى أعتقد أن هذه المنطقة مناسبة تمامًا . سأله ( جولدمان ) ، في مزيج من الحيرة والحذر : - مناسبة لماذا ؟!

لم يكد يتم عبارته ، حتى فوجى بفوهة مدفع باردة تلتصق بصدغة الأيسر ، مقترنة بصوت ساخر ، يقول بالعبرية :

- للقضاء عليك أيها الوغد .

التفض جسد (جولدمان) في عنف، واتسعت عيناه عن آخرهما، وهو يحدق في ابتسامة المدير الساخرة، قبل أن يهتف:

- إذن فهذه هى الخطة ! أن يتم التخلُص منا ، أنا و (دافيد ) ، ككبشى فداء للعملية كلها !! لقد التزعتنى من بين رجالى ، وأتيت بى إلى هنا له ... قاطعه المدير في سخرية :

- عجبًا ! ألم تستوعب الموقف بعديا (جولدمان) ؟! وفي هذه المرة كانت التفاضة (جولدمان) عنيفة حق ..

> كانت تفوق التفاضته الأولى بألف مرة .. على الأقل ..

هذا لأن الصوت ، الذى خرج من بين شفتى المدير ، فى العبارة الأخيرة بالتحديد ، نم يكن يشبه صوته اطلاقًا ..

نقد كان مختلفا ..

وبشدة ..

لأنه ، في الواقع ، كان صوت (أدهم) ... (أدهم صبري) ..

وعلى الرغم من كل توقعاته ، واحتمالاته ، واستنتاجاته ، واستنتاجاته ، واستنباطاته ، وعبقريته ، وخبراته ، بدا رئيس قسم العمليات الخاصة في (الموساد) كالأبله ، عندما سقط فكه الأسفل ، واتسعت عيناه ، وجحظتا على نحو مضحك ، وهو يحدق في (أدهم) ، مرددًا كالذاهل :

- مستحيل !

هز ( أدهم ) كتفيه في هدوء ، قائلاً :

ـ أنت تعرف القاعدة يا ( جولدمان ) .. في عالمنا لا يوجد مستحيل .

كان الرجل على شفا انهيار ، وهو يقول بصوت مرتجف :

- ولكنك .. ولكن .. لقد كنت تعلم بأمر فشسل (روبرت) ، وعملية ابنة (فـورد) ، واختلاسات (ويبلى) .. بل وكنت تعرف الاسم الكودى للمدير ، ورقمه أيضاً !!

ابتسم (أدهم) ، مجيبًا :

- ربضا كاتب المخابرات المصرية أبرع مما تتصورون . ابتسم الحارس الخاص ، وانتزع لحيته القصيرة وشاربه الكث ، وهو يقول باللغة العربية ، وباللهجة الفلسطينية ، التى يجيدها (جولدمان) جيدًا :

\_ ( أديب الريس ) في خدمتك أيها الوغد .

وللمرة الثالثة ، خلال دقائق معدودة ، انتفض جسد (جولدمان ) في عنف ، وهو يستدير بمنتهي الحدة ، ويحدّق ذاهلا في وجه (أديب) ، هاتفًا :

\_ ( أديب الريس ) ؟! ولكن هذا مستحيل! لقد لقيت مصرعك ، أمام عيون رجالي كلهم .

أطلق ( أديب ) ضحكة ساخرة ، وهو يقول :

- رجالك اعتادوا رؤية ما يحلو لهم يا هذا .. سيارة (كوهين) وحدها لقيت مصرعها ، أما أنا فلا .. ليس من السهل التخلص منى على هذا النحو .. خبراتى كفلسطينى مقاتل ، منذ زمن طويل ، علمتنى كيف اختفى بمنتهى البراعة ، وسط الطبيعة المحيطة ، بكل صورها .

احتقن وجه (جولدمان) ، وهو يغمغم:

ـ أنت .. أنت ..

قاطعه ( أديب ) في صرامة :

\_ معذرة يا هذا ، ولكن الوقت أضيق من أن نضيعه في سخافات وذكريات . دعنا ننه مهمتنا بسرعة .

غمغم ( جولدمان ) دون أن يدرى :

\_ بل مما نتخیل .

هز ( أدهم ) كتفيه ، وقال :

\_ هذا حقيقي .

ثم أشار بسبابته ، مستطردًا :

- ثم إن هذا درس جيد ، حول أهمية المعلومات الصغيرة ، فلقد أقنعتكم تمامًا ، بمجموعة من المعلومات الصغيرة ، التي بدت تافهة في حينها ، ولكن القاعدة الذهبية ما زالت تثبت صحتها . لا توجد معلومة كبيرة وأخرى صغيرة .. كلها عبارة عن معلومات بالغة الأهمية ، عندما يحتاج الأمر إليها .

حاول ( جولدمان ) أن يقول شيئا ..

أن يقاوم ..

أو يقاتل ..

أو حتى يصرخ ..

ولكن يبدو أن الإجهاد ، والإحباط ، والمفاجأة ، واليأس ، كلها جعلته أقرب إلى الاستسلام ، وهو يتمتم .

\_ يا للشيطان!

ثم غمغم بصوت بانس :

\_ وكنت يصحبة حارس خاص أيضًا .

قالها ، وجذب إبرة مدفعه ، فاتسعت عينا (جولدمان) ، وتشنجت عضلاته في عنف ، ولكن (أدهم) قال في هدوء:

- اطمئن يا (جولدمان ) .. إنه لا يريد قتلك .

قال (أديب) في صرامة :

هتف (جولدمان) بصوت مختنق:

- ماذا تريدان إذن ؟!

مال (أديب) نحوه ، قائلاً في صرامة ساخرة : - ثيابك .

وفي هدوء ، خلع (أدهم) معطفه ، قائلا :

- هيا يا (جولدمان) . . سنستبدل ثيابنا بسرعة ،

ما دام الطريق هادئا خاليًا على هذا النحو ..

لم يكن أمام (جولدمان) سوى أن يدعن للأمر ، وهو يقول في مرارة :

\_ مستحیل ! مستحیل أن تفعل بنا كل هذا ! مستحیل

أن تعبث بجهاز (الموساد)، على هذا النحو.

هز ( أدهم ) كتفيه مرة أخرى ، قائلا :

- إننى لم أفعلها وحدى في الواقع .. لقد كانت خطة متكاملة ، أعدتها وأشرفت عليها المخابرات المصرية كلها .

قال ( جولدمان ) في ذهول : \_ خطة ؟! كل هذا كان خطة .

أجابه (أدهم) ، مشيرًا بسبابته :

- أجل يا (جولدمان) .. كانت خطة متقنة ودقيقة ، على نحو لا يمكنك حتى تخيله ، ولقد راعينا فيها أدق التفاصيل ، حتى إنكم كنتم بالنسبة لنا مجرد قطع من الشطرنج ، نقودها إلى الموقع الذي نريده من الرقعة طوال الوقت .

قال ( جولدمان ) في ذهول أكثر :

- أنتم ۱۱ أنتم فعلتم هذا ۱۱

قال (أديب) في سخرية:

\_ هل أذهلتك براعتهم أيها الوغد "!

ثم مال نحود مستطردا:

- ألم تذهلك براعتنا أيضًا ؟! لقد خدعتكم لسنوات عديدة ، وأنتم تتصورون أنني أعمل لحسابكم ، في حين كنت أعمل لحساب وطنى ، وأصدقاء وطنى طوال الوقت .

كان هذا أكثر مما يمكن لـ (جولدمان ) احتماله فى تلك الليلة ، فغامت عيناه بدموع الهزيمة والمرارة ، وهو يتمتم :

\_ لقد الكشف أمرك على الأقل .

أجابه ( أديب ) في حرارة :

- كان هذا أفضل ما حدث لى ، منذ عشر سنوات على الأقل ؛ فأخير أدرك رفاقى وزملالى حقيقة دورى ... أخير اسيمكننى أن أقاتلكم بأوراق مكشوفة ، ووجه عار .

قال ( جولدمان ) في مرارة شديدة :

- أقسم أن أبحث عنك طوال الوقت ، وأن أسعى خلفك ، دون كلل أو ملل ، حتى أقتص منك .. لن تجد شيرًا واحدًا ، في (إسرائيل) كلها ، يمكنك الاختباء فيه .

ضحك (أديب) في سخرية ، قائلا :

- بل سيدهشك أنه هناك منات الأماكن في (فلسطين) ؛ لإخفاء شخص مثلي .

القى (أدهم) نظرة على ساعته ، وقال فى حزم : لقد أضعنا وقتا طويلاً ، والشمس على وشك الشروق ، ولا بد أن نتم العملية كلها قبل ذلك .

غمغم (أديب):

\_ فليكن .

ثم قال لـ ( جولدمان ) في خشونة :

\_ ضع يديك خلف ظهرك يا هذا .

وبينما كان يقيد معصميه خلف ظهره في إحكام ، قال (جولدمان ) لـ (أدهم ) في عصبية :

- هل تعتقد أنك ستنجو بفعلتك هذه ؟!

أجابه ( أدهم ) بابتسامة كبيرة :

- بالتأكيد ، فمع وجهك وهيئتك ، وهويتك غير القابلة للتزوير ، وبعد أن أرهقتم جنودكم طوال الوقت ، في تنفيذ العملية (أ) ، لن يكون من العسير أن أغادر (إسرائيل) كلها ، قبل أن ينتبه أحد لما يحدث .. وقبل حتى أن يعثروا عليك .

هتف (جولدمان):

- الأمر ليس بهذه البساطة!

أجابه (أدهم) في هدوء:

- بل هو أبسط مما تتصور يا رجل .. فعلى مسافة كيلومترات قليلة ، في البحر الأبيض المتوسلط ، تنتظرنا غواصة مصرية ، عند الشروق تمامًا ، لتعود بنا إلى الوطن .

حاول (جولدمان) أن يقول شينا ، ولكن (أديب) كمم فمه في غلظة ، وهو يقول بلهجة ساخرة :

- كفى يا هذا .. لقد سمعت أكثر مما ينبغى .

قالها ، وهو يفتح حقيبة خلفية لسيارة كبيرة ،

ثم حمل (جولدمان) فجأة بقوة مدهشة ، وألقاه داخلها ، ثم أغلقها في إحكام ..

وفي هدوء لا يخلو من السخرية ، لوَّح (أدهم) بسبابته ووسطاه ، قائلاً :

- وداعًا يا (جولدمان) .. حاول أن تتذكر هذه الهزيمة طويلاً .. طويلاً جدًّا ..

ثم التفت إلى (أديب)، قائلاً في حزم:

- والآن بقيت أمامنا مهمة .

واتعقد حاجباه ، وهو يستطرد :

\_ مهمة وحيدة .

ثم التقط نفساً عميقًا ، وأضاف في حسم :

\_ وأخيرة ..

\* \* \*

جفف الضخم عرقه الغزير ، على الرغم من برودة الطقس ، وبدا وكأنه يلهث ، وهو يقول في غضب محنق :

- هذه المصرية الحقيرة مرهقة للغاية .. لقد حطمت فكها ثلاث مرات على الأقل ، دون أن تنفك عقدة لسانها .

أشعل ( رويرت ) سيجارته ، وهو يقول :

- لا داعى للتوتر يا رجل .. لقد حصلنا منها على الكثير بالفعل .

قال الضخم في حدة :

ای کثیر هذا ؟!

أشار ( روبرت ) بسيجارته ، قائلاً :

- لقد اعترفت أنها جاسوسة مصرية على الأقل . مط الضخم شفتيه ، فأضاف (ويبلى) في حزم : - هذا كثير جدًا .

صاح الضخم:

- وماذا بعد أن اعترفت بهذا ؟! إنها لم تخبرنا أين ذلك الشيطان ، أو حتى عن اسمها الحقيقى .

هز (فورد) كتفيه ، وهو يلتقط سيجارة (روبرت) ، ليشعل بها سيجارته ، قائلاً :

- ليس من الضرورى أن تحصل منها على كل شيء دفعة واحدة .

هتف الضخم:

- ولكن أدون (جولدمان) قال .. قاطعه (ويبلى) في صرامة :

- حتى ولو قال (جولدمان) أضعاف ما قاله ،

لن يمكنه انتزاع حرف واحد منها ، قمن الواضح أنها تجهل بالفعل أين (أدهم) .

اتعقد حاجبا ( روبرت ) ، وهو يقول :

- ذلك الشيطان حذر للغاية ، ولن يمكننا التوصل اليه بهذه البساطة .

قال (فورد) ، وهو ينفث دخان سيجارته في قوة : - مجىء المدير إلى هنا يعنى أن الأمر قد بلغ حداً غير مقبول ، ومن الواضح أن موقف (جولدمان) و (دافيد ) سيئ للغاية .

نقل ( ويبلى ) بصره بينهما لحظة ، قبل أن يقول : - هل تعلمان أن رئيس الوزراء هنا ؟!

قفرت الدهشة الى وجوههم جميعًا ، وهتف (روبرت) :

\_ رئيس الوزراء شخصيًا ؟

أجابه بإيماءة من رأسه ، قبل أن يشير بيده ، قائلا :

\_ لقد وصل منذ ساعة تقريبًا ، ووجهه يكاد يشتعل من فرط الغضب ، وبعض الخبثاء يهمسون بأته قد تلقى شريط تسجيل يحوى محادثة بالغة الخطورة ، بين (دافيد) و(ليليان) .

هتف (فورد) مبهورا:

بين (دافيد) وزوجته ؟! يا للشيطان !! ومن يرسل الى رنيس الوزراء شريطًا كهذا ؟!

تبادل الثلاثة الآخرون نظرة صامتة ، قبل أن يجيب الضخم في خشونة :

\_ ومن سواد !!

تبادل الأربعة نظرة ملوها التوتر والقلق هذه المرة ، قبل أن يغمغم ( ويبلى ) :

- أنتم على حق .. موقف (دافيد) دقيق لنغاية ، ومن المؤكد أنه ستحدث تغيرات كثيرة في قيادات (الموساد) ، بعدما حدث الليلة ، وربما فقد (جولدمان) أيضًا ....

قبل أن يتم عبارته ، دلف (أدهم) إلى المكان ، بهيئة وصوت ولهجة (جولدمان) ، وهو يقول :

\_ من يتحدّث عن (جولدمان ) ؟!

ارتبك الرجال الأربعة ، وغمغم الضخم في اضطراب :

- كنا نتناقل بعض الأخبار فحسب .

سأله (أدهم)، وهو يتجه نحو (راشيل) مباشرة: - حول ماذا ؟!

تبادل الرجال نظرة شديدة التوتر ، قبل أن يجيب . (فورد ) :



كان وجهها مغطى بكدمات وسحجات عديدة ، والدماء تغرق فكها السفلى وتسيل من أنفها الحطم . .

- ( دافید بلو ) فی مأزق کبیر ، فقد تلقی رئیس الوزراء شریط تسجیل یدینه بشدة .

قال (أدهم) في صرامة ، وهو يرفع وجه (راشيل) ليه :

\_ إنه يستحق هذا .

كان وجهها مغطى بكدمات وسحجات عديدة ، والدماء تغرق فكها السفلى ، وتسيل من أنفها المحطم ، فقال في غضب :

\_ من قعل بها هذا ؟!

أجابه الضخم في عصبية :

- لقد كنت أنفذ أو امرك يا أدون (جولدمان) . التفت إليه ، قائلاً في غضب صارم:

- وهل طلبت منك تحطيم وجهها إلى هذا الحد ؟! أشار الضخم بيده ، قائلا :

- الواقع أن ..

قاطعه بإشارة صارمة من يده ، وهو يقول :

- لا عليك .. لن نضيع الوقت في الشرح والتفسير . قال أحد الرجال الثلاثة في حذر :

- أنت على حق يا أدون (جولدمان) .. الوقت ضيق للغاية .

# ٧- المطاردة الأخيرة ..

أبرز مدير المخابرات الإسرائيلية الحقيقى هويته الخاصة جدا ، غير القابلة للتزوير ، وهو يقول لرنيس طاقم الحراسة في صرامة ، عند البيت الكبير : \_ كنمة السر الحالية (ديان) .. افتح البوابة .

تردد رنيس الطاقم لحظة ، قبل أن يفتح البوابة ، وهو يفحص وجه المدير ببصره في اهتمام ، قائلا :

\_ مرحبا با سيادة المدير . الواقع أتنا لم نكن نتوقع الزيارة ، في ساعة كهذه !

مط المدير شفتيه ، وهو يعبر البوابة بسيارته ، قائلاً :

\_ ولا أنا كنت أتوقعها .

تبع رئيس الطاقم السيارة في قلق بالغ ، وهو يتساءل في أعماقه : أهذا هو مدير المخابرات بالفعل أم ...

« هل وصل رئيس الوزراء ؟! »

قطع المدير أفكاره بسؤاله ، فهنف في سرعة :

القى ( ادهم ) نظرة على ساعته ، وقال : - بالفعل . الله ضيق للغاية . لذا . . ودار على عقبيه بسرعة مدهشة ليلكم الضخم فى انفه مباشرة ، مكملا :

\_ قسأيدا على الفور .

كانت اللكمة كالقنبلة ، حتى إنها التزعت الرجل ، على الرغم من ضخامته ، وأطارته عبر الحجرة ، لأربعة أمتار كاملة ، قبل أن يرتظم بالجدار في عنف . . وفي حدة ، صرخ ( فورد ) :

ـ يا للشيطان ! إنه ليس (جولدمان ) . وفي أن واحد تقريبا ، انتزع الرجال الثلاثـة مسدساتهم ، و (ويبلي ) يكمل :

- إنه ( أدهم صبرى ) .

ومع كلماته ، ضغط ثلاثتهم زناد مسدساتهم ،

والطلقت النيران .. وتفجرت الدماء ..

في عنف .

\* \* \*

- لقد وصل يا سيادة المدير ، ويبدو أن الأمور سيئة هذا .

غمغم المدير في عصبية :

\_ سينة ؟! إلى أي حد ؟!

صمت رئيس الطاقم لحظة ، وهو يفحص وجهه بقلق أشد ، قبل أن يقول :

\_ لقد ألقوا القبض على أدون ( بلو ) .

انعقد حاجبا المدير ، وهو يقول :

- اللعنة ! إنها سينة بالفعل :

قالها ، واتخذ طريقه إلى حيث مكتب (دافيد) ، في حين تابعه رئيس الطاقم ببصره في توتر ، قبل أن يهز رأسه ، مغمغما :

- فليكن المدير أو حتى ذلك الجاسوس .. ما الذى بيدى لأفعله ؟! هل كنت أصر على فحص المدير نفسه ، بعد ما حدث مع رئيس الوزراء ؟!

تُم هزُّ كتفيه ، مستطردًا في حنق :

- فليذهب كل شيء إلى الجحيم .. إنها ليلة لن تنتهى قط .

في نفس اللحظة ، التي نطق فيها عبارته ،

كان المدير قد بلغ مكتب (دافيد) ، الذي بدا في حالة سينة للغاية ، وقد أحاط به حراس رئيس الوزراء في صرامة ، والذي لم يكد يلمح المدير ، حتى هبأ من مقعده ، هاتفًا في لهفة ، كغريق يتشبّت بآخر أمل له في النجاة :

ـ سيدى الـ . .

ولكن أحد حراس رئيس الوزراء أجبره على العودة الى مقعده بضغطة قوية ، وهو يقول في خشونة :

ـ اجلس ..

أما رئيس الوزراء نفسه ، فقد صاح في وجه المدير :

ـ أهو لاء هم رجالك ، الذين قلت عنهم : إنهم قد
تلقوا تدريبات خاصة ، ويمكنهم تقدير الأمور جيدًا ؟!

أهؤلاء هم الأبطال البواسل المغاوير ، الذين تعتمد عليهم (إسرائيل)، في حفظ أمنها الخارجي والداخلي ؟!

انعقد حاجبا المدير ، وهو ينظر إليه في صمت ، قبل أن يلتفت إلى (دافيد) ، ويسأله في صرامة : \_\_ ماذا حدث ؟!

أجابه ( دافيد ) بصوت يرتجف في شدة :

- إنه الكمبيوتر يا سيادة المدير .. كمبيوتر الذكاء

الصناعی الجدید . لقد کشف کل ما حدث النیلة ، وکشف امر فرار (قدری) ، عن طریق انتصال شخصیة سانح امریکی ، ولقد افترض آن (آدهم) سیحاول التلکر فی هیئة احدی الشخصیات المهمة ، حتی یمکنه الخروج من دانرة الحصار ، وعندما جاء سیادة رئیس الوزراء ، دون موعد سابق ، تصورت آن .... آن .... آن ....

قاطعه المدير بإشارة من يده ، قائلا في صرامة : \_ كفي . نقد فهمت .

ثم التفت إلى رئيس الوزراء ، مستطردا :

- نقد سمعت الرجل يا سيادة رنيس الوزراء ، وفى ظل الظروف الخاصة المتوترة ، اعتقد أن لديه مبرراته في ما فعل ، على الرغم من ...

قاطعه رنيس الوزراء في غضب شديد :

- ليس نديه أية مبررات للإساءة الى وإهانتى ، على هذا النحو الوقح الصفيق القذر .

قال المدير في حزم :

- لسنا هنا بصدد تصفية حسابات شخصية يا سيدى ، فالمعركة ما زالت قائمة ، بيننا وبين ذلك الجاسوس

المصرى الخاص جداً ، وليس لدى سوى عدد قليل من الرجال ، لديهم الخبرة الكافية للتعامل معه ، والتصدى له .

أطلق رنيس الوزراء الإسرائيلي ضحكة ساخرة عصبية عالية ، قبل أن يهتف في حدة ، وبموجة غضب هادرة :

- هذا واضح يا مدير (الموساد) .. واضح للغاية .. لهذا نجح الجاسوس المصرى فى خداعكم والسخرية منكم ، على الرغم من كل إجراءات الأمن ، وعلى الرغم من الخطة (أ) ، التى أثارت غضب ودهشة واستنكار الدنيا كلها .. واضح فى نجاحه فى استعادة أسيركم ، والفرار تحت أتفكم .. واضح تمامًا يا مدير (الموساد) .

قال مدير (الموساد) في صرامة:

- المعركة لم تنته بعد يا سيدى .. (أدهم صبرى) ما زال داخل أرضنا ، ولو أننا تحركنا بالسرعة اللازمة ، فسوف ...

قاطعه رئيس الوزراء في حدة :

\_ المعركة لم تنته بعد ؟! أى قول سخيف هذا

يا مدير (الموساد) ؟! متى تتوقع أن تنتهى المعركة إذن ؟! بعد أن يقتلنا جميعًا .

زفر مدير (الموساد) في عصبية ، وهو يقول: \_ سيادة رئيس الوزراء .. في الاستراتيجية العسكرية ، لا تعتبر المعركة منتهية ، قبل أن ...

أصابت كلماته جرحًا غائرًا ، في شخصية رئيس الوزراء الإسرائيلي ، الذي لا يمتلك أية خبرات عسكرية أو سياسية سابقة على الاطلاق ، فصرخ في غضب وعناد:

- استراتيجية عسكرية ؟! وما شأتنا باستراتيجياتك العسكرية يا مدير (الموساد) ؟! لقد حاولتم وفشلتم .. هذا كل ما في الأمر .

احتقن وجه مدير (الموساد)، وهو يقول:

- في عرفنا نحن ، لم نقشل بعد يا سيادة رئيس الوزراء.

هتف رئيس الوزراء في عصبية :

ثم استدار نحو ( دافید ) ، صانحًا فی غضب :

- هذا الرجل على الأقل فشل فشلا دريعًا ، ولدى دليل مادي على هذا .

اتعقد حاجبا مدير (الموساد) في شدة ، وهو يلقى نظرة على (دافيد) ، الذي بدت نظراته المضطربة كدليل إدانة لا يقبل الشك ، ثم قال في حزم صارم :

\_ فلينل جزاءه إذن .

بدت الدهشة على وجه رئيس الوزراء ، في حين صرخ (دافید):

\_ سيدى .. إنك ..

قاطعه المدير:

- إنك تستحق هذا يا (دافيد) .. لقد راجعت التسجيلات بنفسى ، وكلانا يعلم أنك تستحق هذا .

اتهار (دافید) ، ودفن وجهه بین کفیه ، دون أن ينبس ببنت شفة ، في حين بدا رئيس الوزراء الإسرائيلي حائرًا ، وكأتما أربكه تأييد رئيس الوزراء المباغت له ، ثم لم يلبث أن تندنح ، قائل في عصبية:

- حسن .. أما بخصوص الآخر .. ( جلادمان )

غمغم المدير في خشونة : \_ ( جولدمان ) ..

هتف رنيس الوزراء:

- نعم .. ( جولدمان ) .. إنه أيضًا قد ..

قبل أن يتم عبارته ، ارتفع رنين الهاتف الخلوى فجأة ، فالتقطه من جيبه بحركة سريعة ، وهو يشير لرئيس الوزراء بالتوقف ، على نحو أحنق هذا الأخير ، وجعل وجهه يحتقن في شدة ، ولكن المدير تجاهله تمامًا ، وهو يقول عبر هاتفه في اهتمام :

- من المتحدث ؟!

أتاه صوت (جولدمان) ، وهو يتحدث بصدى واضح ، يوحى بأنه داخل مكان ضيق مغلق ، هاتفًا : \_\_ سيادة المدير . . أنا (جولدمان) . . (مانير جولدمان) . . النجدة يا سيادة المدير . . النجدة . صاح به المدير في انفعال :

- ماذا يحدث عندك يا (جولدمان) ؟! أجابه الرجل، في عصبية بالغة:

- ( أدهم صبرى ) هنا . ينتحل شخصيتى ، ويرتدى حلتى . لقد فاجأتى هذه المرة أيضًا ، ومعه ذلك الجاسوس الفلسطينى ، الذي تصورنا أنه قد لقى مصرعه . لقد سجناتى داخل حقيبة سيارة ، في

الشارع الثالث ، بعد الموقع (زد ـ واى ) ، ولكنهما لم ينتبها إلى جهاز الاتصال الاحتياطي في كعب حذاتي . أسر عوا بالله عليكم .

هتف به المدير في توتر:

- كيف أثق بأنك (جولدمان) الحقيقى ؟! صاح (جولدمان) :

- ستجدوننى داخل حقيبة سيارة مرسيدس سوداء ، في العنوان الذى أخبرتك به ، ويمكنكم عندنذ فحصى جيدا . . المهم أن تسرعوا يا سيادة المدير . . كل دقيقة لها ثمنها الأن .

هتف به المدير في اقتضاب :

\_ اطمئن .

ثم أنهى المحادثة ، ورفع عينيه إلى رنيس الوزراء ، قائلاً في الفعال :

- يبدو أن الشمس لن تشرق ، قبل أن نستعيد سيطرتنا على الأمور ، يا سيادة رنيس الوزراء .

واتعقد حاجباه فى حزم وصرامة شديدين ، وهو يضيف :

\_ كل الأمور .

ولم يستطع رئيس الوزراء ، مع كل هذا الانفعال ، أن يعلق بعبارة واحدة ..

لم يستطع أبدًا ..

#### \* \* \*

لم تكد مسدسات رجال (الموساد) الثلاثة ترتفع ، في وجه (أدهم) ، حتى اقتحم (أديب) المكان ، وهو يضرب الباب في عنف ، مطلقًا صرخة قتالية قوية ، ودار حول نفسه على نحو مدهش ، وهو يطلق النار نحوهم ..

ودوت الرصاصات في الموقع السرى (زد ـ واى) ، ذي الجدران العازلة للصوت ..

وتفجرات الدماء من صدر (ويبلى) ، وجسده يندفع إلى الخلف في عنف ، ليرتظم بالجدار كالقتبلة ، قبل أن يسقط جثة هامدة ، وسيجارته المشتعلة ما زالت بين شفتيه ، في نفس اللحظة التي دارت فيها فوهة مدفع (أديب) ، واتطلقت معها رصاصاته لتطيح بمسدس (فورد) ، و(أدهم) يصرخ في غضب صارم :

\_ قلت لا قتل أو دماء .

ولكن (روبرت) أدار مسدسه نحو (أديب) ، وضغط الزناد ..

وفی مهارة مدهشة .. وكلیث شاب ، وثب (أدیب)
متفادیا الرصاصة ، التی تجاوزته بثلاثة سنتیمترات
فحسب ، لیهوی علی فك (روبرت) بكعب مسدسه ،
صائحًا :

- إننى اختلف معك في المبدأ .

ثم الحنى متفاديا لكمة ، وجهها له (فورد) ، متابعًا :

- لأن هؤلاء الأوغاد دمويون بغريزتهم .

واعتدل بحركة سريعة ، ليضرب ( فورد ) بمدفعه ضربة كالقتبلة ، ارتظمت معها ماسورة المدفع بفكه ، ودفعته إلى الخلف في عنف ، فارتظم بالجدار ، وارتد عنه ككرة من المطاط ، فاستقبله ( أديب ) بضربة أخرى بكعب مدفعه ، مكملاً :

- ولكن لا بأس .

سقط (فورد) عند قدمیه فاقد الوعی ، وهو یتم عبارته فی حزم:

ـ سأستثنى هذه المرة .

فى نفس اللحظات ، التى دار فيها هذا الصراع ، كان الضخم يطنق صرخة غضب هائلة ، وينقض على ( أدهم ) فى شراسة وحشية ، ولكن ( أدهم ) استقبله بحركة رشيقة للغاية ، تفادت اللكمة القوية ، التى الطلقت من قبضة الضخم ، ثم هوى على فكه بلكمة اكثر قوة ، هاتفا :

قلت ليس لدينا وقت .

كانت اللكمة الثانية أكثر قوة وعنفا ، حتى إلها أطاحت بالرجل على نحو عجيب ، كما لو كان مجرد دمية اسفنجية (\*) ، وضربته بالجدار في عنف ، وقبل أن يرتذ عنه ، كان (أدهم) يقفز في الهواء ، ويدور حول نفسه ، ثم يهوى على فكه بلكمة عنيفة ، أسقطته فاقدى الوعى ..

وقبل حتى أن يرتظم جسد الرجل بالأرض ، كان (أدهم) يلتفت لفحص (راشيل) في اهتمام قلق ، فأسرع إليه (أديب) ، متسانلا:

\_ أما زالت على قيد الحياة ؟!

أوما ( أدهم ) برأسه إيجابا ، وقال :

\_ ولكن حالتها سينة للغاية .. هـ ولاء الأوغاد عاملوها بقسوة بالغة .

مط (أديب ) شفتيه ، قانلا :

- وكنت تعترض على قتلهم ..

عقد ( أدهم ) حاجبيه ، وهو يقول في صرامة :

- إننى لا أميل إلى إراقة الدماء .

هتف ( أديب ) في دهشة :

\_ عجبا ! ولكنك عاصرت حرب أكتوبر ، وكنت خلالها مقاتلا شرسا .

قال (ادهم) بنفس الصرامة ، وهو يحل قيود (راشيل):

\_ الحرب شيء آخر .

وازداد اتعقاد حاجبيه ، وهو يضيف :

ـ شيء بشع .

<sup>(\*)</sup> الاسفنج: شعبة حيوانية واسعة الانتشار في البحار، ويوجد منها حوالي الفين وخمسمانة نوع، ومنها فصيلة واحدة تعيش في المياه العذبة، وتوجد عادة في جماعات مثبتة على الصخور، لها هيكل داخلي، يتركب في بعضها من شويكات كلسبة، وفي البعض الاخر من مادة الاسفنجين، الذي له قيمة عالية في التنظيف، وأجود أنواع الاسفنج التجاري توجد في البحر الأبيض المتوسط، وتعتبر من أركان الثروة المانية المصرية.

ثم حمل (راشيل) الفاقدة الوعى ، مستطردًا فى حزم:

- ولكننا سنناقش هذا فيما بعد . . المهم الآن أن نبتعد عن هنا بأقصى سرعة ، قبل أن تصل الامدادات . وابتسم في سخرية ، وهما يندفعان خارج المكان ، مكملاً :

- فلا ريب في أن ( جولدمان ) قد استخدم جهاز الاتصال السرى ، في كعب حذاته الآن . قهقه ( أديب ) ضاحكًا ، وهو يقول :

- وسيتصور أننا لم ننتبه لوجوده .

كاتا يتحركان في سرعة ، عبر الشوارع الخالية ، التي شفّت في وضوح عن خطأ استهلاك كل طاقة الجنود ، في عمليات تفتيش قوية مركزة ومكثفة ، خلال وقت قصير للغاية ، إذ إنه بعد عمليات التمشيط العنيفة ، التي استغرقت اليوم بأكمله ، حدث تراخ واضح في الناحية الأمنية ، في طرقات (تل أبيب) ، كما لو أن كل جندي في (إسرائيل) لم يعد قادرًا على الوقوف على قدميه ، أو أن خطة التأمين المعروفة باسم القفص ، قد اضطرت المسئولين إلى تكثيف

التواجد الأمنى ، عند كل منافذ (إسرائيل) ، البرية والبحرية والجوية ، على نحو لم يتبق معه ما يكفى لتأمين شوارع المدينة نفسها ..

أو هو مزيج من هذا و ذاك ..

على الأرجح ..

المهم أنه عند ناصية قريبة ، كانت هناك سيارة فى انتظار (أدهم) و(أديب) و(راشيل) ، التى ما زالت فاقدة الوعى ، وكان بداخلها الحاج (فادى) ، الذى هتف فى انفعال :

\_ لماذا تأخرتما ؟!

أشار (أدهم) إلى ساعته ، قائلاً :

- اطمئن يا حاج .. مازلنا نتبع الجدول المرسوم . قالها ، ثم أرقد (راشيل) على المقعد الخلفى فى حرص ، قبل أن يعتدل ، ويسأل (أديب) فى اهتمام بالغ :

- أأنت واثق من قدرتك على أداء المهمة ؟! ابتسم (أديب)، قائلاً:

- اطمئن يا سيادة العميد .. مهما فعل هولاء الإسرائيليون ، ومهما تصوروا أنهم يحكمون قبضتهم

على وطننا ، فما زالت لدينا وسائلنا ودروبنا ، التى يجهلون عنها كل شيء .

تطلّع اليه الحاج (فادى) في فخر، وهو يقول:

- هل تعلم يا سيد (أدهم) . ريما تتصور أن اتكشاف أمر (أديب) قد أساء إليه كثيرا ، كما يظن الإسرانيليون ، ولكن سيدهشك أن هذا قد صنع منه بطلا شعبيا ، حتى إنه خلال الساعات القليلة الماضية ، التف حوله منات من المتحمسين ، والرافضين للوجود الإسرانيلي ، وأصبح هناك ضعفهم ممن يتمنون مساعدته ، في كل ما يأمرهم به .

والتقط (أديب) نفسًا عميقًا ، وهو يقول :

- صدقتى يا سيادة العميد . الني أشعر بالانتعاش ، وبأننى حر الأول مرة ، في أن أعبر عن مشاعرى الحقيقية بكل وضوح .

تأوهت (راشيل) فى تلك اللحظة ، ورفعت يدها تتحسس كدمات وجهها فى الم ، فقال (ادهم) فى حزم:

- لا ينبغى أن نضيع لحظة أخرى .

وفى نفس اللحظة التى ألقت فيها الشمس أول

خيوط الضوء على (تل أبيب) ، كان الجميع قد اختفوا من المكان ..

> اختفوا تمامًا ، وكأن الأرض قد ابتلعتهم ... الأرض الفلسطينية ...

#### \* \* \*

حطّم أحد رجال (الموساد) قفل حقيبة المرسيدس فى عنف ، ثم فتحها فى سرعة ، وامتدت عدة أياد تساعد (جولدمان) على الخروج منها ، وهو يرتدى نفس المعطف ، الذى كان يرتديه (أدهم) ، عندما تنكر فى هينة مدير (الموساد) ..

ولم يكد ( جولدمان ) يضع قدميه على الأرض ، حتى هتف في الفعال :

ـ هل لحقتم به ؟!

أجابه مدير (الموساد) في عصبية:

- لم يعثر له رجالنا على أدنى أثر .. لقد قتل (ويبلى) ، وضرب الآخرين في عنف ، واختفى مع (راشيل فريمان) .

امتقع وجه (جولدمان) في شدة ، وهو يقول : \_ يا للشيطان! اختفى معها .

صاح مدير (الموساد)، وهو يلوح بسبابته في رجهه:

- إنه أسوا فشل صادفنا ، في تاريخنا كله يا (جولدمان) .. أسوا فشل على الاطلاق .. وأسوا ما فيه هو أنه لم يحدث في مضمار محايد ، أو على أرض عربية ، بل حدث هنا يا (جولدمان) .. لقد تلقينا أقوى صفعة في تاريخ (الموساد) ، ونحن على أرض (إسرائيل) يا (جولدمان) ... على أرضنا . غمغم (جولدمان) في عصبية :

ـ لقد بذلنا قصارى جهدنا .

صاح المدير في غضب :

- وهذا يجعل الموقف أكثر سوءًا .

لوَح (جولدمان) بدراعيه كلهما ، وهو يهتف :

- وماذا كان بيدنا أن نفعله ؟! لقد استغل ذلك الشيطان موهبة فريدة ، لم يضاهه فيها أحد ، عبر التاريخ كله ؛ فهو يتقمص أية شخصية تحلو له بدقة مذهلة ، كما لو أنه يتحول إلى نسخة طبق الأصل منها .. لقد شاهدنا وصنعنا منات الأقتعة التنكرية ، ولكننا لم نر قط .. أقنعة بهذا الإتقان ، الذي يصنعها به .. إنك تحدق في وجهه ، وترهف السمع لصوته ،



حطَّم أحد رجال (الموساد) قفل حقيبة المرسيدس في عنف، ثم فتحها في سرعة ..

وتراقبه بمنتهى الدقة والإمعان ، فلا تقع منه على خطا واحد ، يمكن أن يكشف هويته الحقيقية . إنه يتكلم ويتحرك ، ويتصرف ، كما لو كانت روح من ينتحل شخصيته قد حلت في جسده . كيف يمكنك أن تحارب شيطانا كهذا ؟!

أجابه المدير في حدة :

- بأن تبحث عن وسيلة للتصدى له ، ولكشف أمره ، مهما بلغت دقة تنكره ، وبأن تتفادى في المستقبل كل ما تقع فيه من أخطاء الأن .

ثم استطرد في عصبية :

- وبألا نقف لنتحدث هنا ، ونتركه يسبقنا بخطوات أكثر وأكثر .

تألفت عينا (جولدمان) فجأة ، وهو يمسك ذراع مديره ، هاتفًا :

- إنه لن يذهب بعيدًا .

سأله المدير في دهشة :

\_ ألديك شيء ما ؟!

أجابه ( جولدمان ) في اتفعال :

- بالتأكيد ، فلكل جواد كبوة ، وما من أحد كامل يا سيدى .. ولقد بلغت الثقة بذلك المصرى حدا ،

تصور معه أن الأمور ستسير وفقا لما خططته المخابرات المصرية ودبرته ، دون أى خطأ ، حتى إنه ، دون أن يدرى ، كشف لى وسيلة فراره وتلك الجاسوسة من هنا .

سأله المدير في لهفة :

- كيف يا (جولدمان) ؟! كيف؟! أجابه (جولدمان) في حماسة:

- غواصة . غواصة مصرية .

هتف المدير:

- غواصة مصرية ؟! يا للشيطان ! إنها فكرة منطقية للغاية ، فحتى مع تشديد الحراسة على كل المنافذ البحرية ، يمكنهما أن يستقلاً زورقا أليا ، مع محرك مزود بكاتم للصوت ، وينطلقان إلى عرض البحر ، ومن هناك تلتقطهما تلك الغواصة .

هتف (جولدمان):

- ولكننا لن نسمح لهم بهذا .. لن نسمح لهم أبدًا يا سيادة المدير .. أليس كذلك ؟!

اتعقد حاجبا المدير في حزم ، وهو يقول :

- كلا بالتأكيد .. لن نسمح لهم .

ثم التقط جهاز الاتصال اللاسلكي من جيبه ، وهو يسأله :

هل أخبرك متى سيحدث هذا ؟!

أشار (جولدمان) إلى السماء ، مجيبًا في حماسة :

\_ مع شروق الشمس .

هتف المدير:

\_ لم يعد أمامنا الكثير من الوقت إذن .

وعبر جهاز الاتصال اللاسلكي ، قال بلهجة آمرة :

- هذا (شلومون) .. أريد طائرة هليوكوبتر حربية عند الميناء ، بعد عشر دقائق من الآن .. أبلغوا الدوريات البحرية باعتراض أى زورق بخارى يتم رصده ، وإطلاق النار عليه مباشرة ، عند أدنى مقاومة ، واطلبوا من القوات البحرية والجوية تمشيط المياه الإقليمية لنا(\*) ، ورصد أى تواجد أجنبى داخلها ، أو على مقربة منها ، وإبلاغى بالموقف

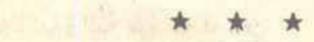
أوّلاً فأوّل ، واتصلوا بالمسئول الليلى عن القوات الجوية ، ليضع ثلاث طائرات (ف - ٢٠) على أهبة الاستعداد ، لو احتاج الأمر لتدخلها ، في أية لحظة .. نفذوا هذه الأوامر فوراً ، ودون إضاعة لحظة واحدة .

ثم أنهى الاتصال ، وهو يتطلع إلى الشمس فى الأفق ، وقد برز طرفها العلوى ، وقال فى صرامة : \_ سنرى الآن كيف سيخرج (أدهم) من القفص ...

القفص الإسرائيلي .

فى نفس الحظة ، التى نطق فيها عبارته ، ودون إضاعة لحظة واحدة بالفعل ، كانت القوات البحرية وطائراتها قد انطلقت لتنفيذ الأوامر ..

أوامر المطاردة الجديدة .. والأخيرة .





<sup>(\*)</sup> المياه الإقليمية: يطلق عليها القانون الدولي العام اسم ( البحر الإقليمي) ، أى الجزء من البحر المجاور لإقليم الدولة ، والذي تمتذ إليه سيادتها ، ولا يختلف في وضعه القانوني عن أى جزء آخر من إقليم الدولة ، ولكن يسمح بحق المرور البريء للسفن الأجنبية ، وهو المرور الذي لا يضر بسلامة وأمن وأنظمة الدولة ، وهناك خلاف حول تحديد مدى المياه الإقليمية ، ما بين ثلاثة واتسى عشر ميلاً بحريًا وبالنسبة لـ ( مصر ) ، فهو اثنا عشر ميلاً بحريًا .

## ٨- وأشرقت الثمس ..

السابت الدموع من عينى ( منى ) فى صمت ، وهى تجلس إلى جوار نافذة حجرتها بالمستشفى ، وقد انساب فى عقلها شريط من الذكريات ، فى نعومة عجيبة ، حاملاً كله صورة واحدة ، ملأت كياتها ووجدانها كله ...

صورة (أدهم) ..

كانت تسترجع لمحات من تاريخهما معًا ، وهي تتساءل : تُرى كيف هو الآن ؟!

كيف يواجه مخاطر الدنيا في (إسرائيل) ؟! صحيح أن أحدًا لم يبلغها رسميًا بذهابه إلى هناك .. ولكنها واثقة من أنه قد فعل ..

ليس لديها أدنى شك في هذا ..

إنها تعرفه ، أكثر من أي شخص آخر في الدنيا .. أو هكذا تتصور ..

وهي تعلم أنه لن يهدأ ، قبل أن يستعيد (قدري) ...

بعد أن يعيده إلى وطنه سالما .. حتى ولو ضخى في سبيل هذا بحياته كلها ...

وهذا ما تخشاد ...

بل ما ترتجف هلعا منه ، حتى النخاع ..

اته سیدهب الی ( اسرائیل ) حتما ..

وسيواجه كل عمالقة (الموساد) هناك ..

وسيكون الصراع عنيف

قاسيا ..

رهييا ..

وكل ما تأمله أن ينجح في نهايته ، في العودة إلى

( مصر ) ...

واليها ..

والى الـ ..

توقفت أفكارها بغتة ، مع طرقات مترددة على باب حجرتها ، فأسرعت تمسح دموعها ، وهي تلتفت إلى الباب ، قائلة في توتر :

- من بالباب ؟!

أتاها صوت (جيهان ) . وهي تقول :

- هل تسمحين لي بالدخول ؟!

ادهشها أن تأتى (جيهان ) لزيارتها في حجرتها .

144

م ١٣ - رجن استحيل ١٦٤ ( للسنة الأحير )

147

فى هذا الوقت المبكر ، وقبل ساعة كاملة تقريبًا من شروق الشمس (\*) ، ولكنها ، وعلى الرغم من هذا هتفت فى حرارة :

ـ بالطبع يا ( جيهان ) .. تفضلي .

وتضاعفت دهشتها ، عندما رأت (جيهان ) تدلف إلى حجرتها ، على مقعدها المتحرك ، وقد ارتدت كامل ثيابها ، واتمت زينتها ، فتساءلت في حيرة :

- إلى أين ؟!

حاولت (جيهان) أن تبتسم ، وهي تجيب : \_ طائرتي ستقلع إلى (نيويورك) في الثامنة ، والمفترض أن أصل إلى المطار في السادسة . قالت (مني) في دهشة :

\_ بهذه السرعة ؟! يا للمفاجأة ! كنت أتصور أن أمامك بعض الوقت ..

ابتسمت (جيهان) بشيء من الحرج ، وهي تقول : - الواقع أنني أعلم منذ البداية . سألتها (مني) في دهشة :

- ولماذا أخفيت الأمر عنى ؟!

بدا عليها الحرج أكثر ، وهي تقول بابتسامة مرتبكة :

- عادة نسانية مصرية قديمة ، لم أتخلص منها بعد .

ثم لوحت بيدها ، وكأنها تلقى حرجها خلف ظهرها ، قبل أن تستطرد : ،

- المهم أننى أردت أن أقضى معك بعض الوقت ، قبل أن أرحل .

ابتسمت (منى) ابتسامة باهتة ، وهى تقول : \_ على الرحب والسعة .

اقتربت (جيهان) بمقعدها منها ، وألقت نظرة مثلها عبر النافذة ، قبل أن تقول في مرح مصطنع :

- هل تعلمين ؟! عندما نلتقى في المرة القادمة ، ربما أكون واقفة على قدمي .

أشارت إليها (منى) ، قائلة بابتسامة كبيرة : - فى المرة القادمة ، لن نلتقى فى أى مستشفى ، ولا حتى على بعد كيلومترين من أى مستشفى . هتفت (جيهان) فى حماسة :

<sup>(\*)</sup> طبقًا لخطوط الطول ، وفروق التوقيت الجغرافية الرمسية ، تسبقنا (إسرائيل) بحوالي ساعة واحدة تقريبًا .

\_ وسيكون معنا (أدهم) .

ارتبکت ( منی ) ، و هی تغمغم :

- بإذن الله ( سبحاته وتعالى ) .

تطلعت اليها (جيهان ) طويلا في صمت ، قبل أن تميل نحوها ، قائلة :

ـ أنت تعلمين أننى مثلك .

غمغمت ( منی ) فی توتر :

ـ مثلی ۱۱۰ است - استان ا

أجابتها في هدوء:

\_ نعم .. مثلك .. أحب ( أدهم ) ...

أشاحت ( منى ) بوجهها ، قائلة في عصبية :

- ثقد ناقشنا هذا الأمر من قبل .

اومات (جيهان ) براسها إيجابا ، وقالت بنفس الهدوء :

- هذا صحیح ، ولکننا کنا نناقشه کل مرة بعناد وتحد .

ثم ارتسمت على شفتيها ابتسامة حانية ، وهي تضيف :

\_ أما الآن ، فسنناقشه بعقل .

شيء ما في حنان صوتها ودفئه ، جعل ( مني ) تلتفت اليها بدهشة ، متمتمة :

\_ بعقل ؟!

أومأت (جيهان) برأسها إيجابًا مرة أخرى ، وحافظت على ابتسامتها الهادئة الحانية ، وهي تقول : - هل تعلمين يا (منى ) . في اللحظات التي يستعد فيها المرء لمواجهة منحني ضخم في حياته ، تتغير رؤيته للأمور تمامًا ، ويتغير معها أسلوبه في التفكير والتعامل أيضًا .

غمغمت (منى) ، وقلبها يخفق فى عنف : - ماذا تعنين ؟!

اتسعت ابتسامة (جيهان) ، وهي تجيب:

- أعنى أننى ما زلت أحب (أدهم) ، وسأظل أحبه طيلة عمرى .. بل وربما يتضاعف حبى له ، بعد موقفه النبيل هذا

عضت (منى) شفتيها في مرارة ، فربتت (جيهان) على كتفها ، مكملة :

- ولكن هذا لا يعنى شيئا . ثم مالت نحوها ، مضيفة :

\_ لأنه يحبك أنت .

رفعت (منى) عينيها إليها فى دهشة ، ورأت الدموع التى تجمعت فى عينيها ، وهى تكرر فى حزم حزين :

- نعم يا (منى) .. يحبك أنت .. أنت وحدك .. ولا سبيل في الكون كله لإنكار هذا أو تجاهله .

ثم ارتفع حاجباها في تأثر ، وسالت دموعها على وجنتيها ، وهي تكمل :

- هل تعلمین ما الذی ینقصك یا (منی) ؟! لم تدر (منی) أن دموعها قد انسابت علی وجهها بدورها ، وهی تسألها بصوت مرتجف :

\_ ماذا ؟!

مالت نحوها أكثر ، مجيبة :

\_ الثقة .

انسابت دموع (منى ) بغزارة أكبر ، وهى تتطلع اليها في صمت ، فتابعت :

\_ الثقة بأن (أدهم) يحبك .. يحبك بجنون ، ولن يحب سواك قط ، حتى ولو غادرت هذه الحياة كلها .. إنه يحبك يا (منى) ، ولكن الجنون عنده يختلف إنه يحبك يا (منى) ، ولكن الجنون عنده يختلف

عن الجنون عندنا .. فحتى فى جتونه يظلَ عاقلاً رصينًا ، لا يصرخ أو ينفعل مثلنا .. ولكن المهم أنه يحبك .

ابتسمت (منی) ، وقد أغرقت دموعها ووجهها ، فاتسعت ابتسامة (جيهان) أكثر وهي تقول :

- ثقى بأنه يحبك .. هذا ما أتيت الأخبرك به ، قبل أن أرحل .

ثم التقت عيونهما ودموعهما ، وهي تمد يدها لمصافحة (مني) ، قائلة :

- إلى اللقاء يا (منى ) .. ادع الله أن نلتقى فى المرة القادمة كما أردت .

وابتسمت من وسط دموعها ، مستطردة .

- بعيدًا عن المستشفيات .

تصافحتا في حرارة ، ثم لوحت (جيهان) بيدها ، ودفعت مقعدها بابتسامة كبيرة ، حتى اختفت خارج الحجرة ، فغمغمت (منى) :

- سنلتقى مرة أخرى ، خارج كل المستشفيات يا (جيهان ) .. سنلتقى بخير بإذن الله (سبحاته وتعالى ) .

ثم انخفض صوتها ، وعادت دموعها تسيل في غزارة ، وهي تضيف :

\_ ولا یمکنیك أن تتصوری كم أتمنی أن یکون (أدهم) معنا عندند .. لن یمکنك أن تتصوری أبدًا أن .. أن ...

ولم تستطع إكمال عبارتها ..

ففى غزارة غير مسبوقة ، تدفقت دموعها من عينيها ..

وتدفقت معها ذكرياتها معه ..

كل ذكرياتها ...

#### \* \* \*

«تمرصد غواصة أجنبية ، خارج المياه الإقليمية .. » استقبل جهاز الاتصال اللاسلكى ، فى الهليوكوبتر العربية هذه الرسالة ، وهى تحلّق فوق البحر الأحمر ، ويداخلها مدير ( الموساد ) و ( جولدمان ) ، والأخير يهتف فى حرارة وانفعال :

ها هی ذی

اتعقد حاجبا مدير (الموساد)، وهو يقول:

\_ عجبًا !! المصريون تغيّروا كثيرًا في الأونـة الأخيرة .

قال ( جولدمان ) في حقد :

- نعم . . صاروا أكثر تطورا .

هزّ مدير ( الموساد ) رأسه نفيًا ، وقال :

ـ بل صاروا أكثر تهورا .

غمغم (جولدمان) ، وقد خُيِل إليه أنه لم يفهم الكلمة جيدًا:

- تهور ا ؟!

أوماً المدير برأسه إيجابًا ، وهو يضع منظاره المقرب على عينيه ، ويتطلع إلى البحر ، قائلاً :

- نعم . صاروا أكثر تهوراً ؛ فقدومهم إلى هنا بغواصة حربية ، ليس بالأمر السهل أو البسيط . صحيح أن قواتهم البحرية تتفوق علينا كثيراً (\*) ، ولكن هذا لا يعنى أن يقتربوا منا إلى هذا الحد ، وبعد شروق الشمس أيضًا .

قال ( جولدمان ) :

- وربما تصوروا أن هذا لن يخطر ببالنا قط ..

<sup>(\*)</sup> كل التقارير العسكرية الحديثة والمحايدة ، تشير إلى أن القوات البحرية العصرية تتفوق كثيرا ، في الكم والكيف ، وفي قدرات الرجال القتالية ، على القوات البحرية الإسراتيلية ، وأن هذا التفوق سيستمر حتى بداية القرن الحادى والعشرين على الأقل .

تمامًا مثلما حدث فى حرب أكتوبر ، عندما باغتونا بالهجوم فى الثانية ظهرًا ، وعبروا قناة (السويس) ، وحطموا خط (بارليف) فى وضح النهار ، و ... قاطعه المدير فى غضب :

- كفى يا (جولدمان) . لست مضطرًا للتغرُّل فيما فعلوه بنا ، فى حرب أكتوبر هذه ، لتثبيت وجهة نظرك . ثم لوَّح بيده ، مستطردًا فى توتر :

- ثم إن هذا لا يفسر تهورهم الشديد هذه المرة .

\_ هز ( جولدمان ) كتفيه ، قائلا :

- غواصتهم ما زالت خارج مياهنا الإقليمية .

\* قال المدير :

- والعجيب أنه لا أثر لأية زوارق بخارية . اتعقد حاجبا (جولدمان) ، وهو يقول :

- ربّما لم يستخدما زورقًا آليًا .. هناك وسائل عديدة هذه الأيام ، منها الغواصات الصغيرة ، والدراجات الآلية تحت المائية (\*) ، وغيرها ..

قال المدير في عصبية :

هذه الأشياء لا يمكن رصدها .

أشار ( جولدمان ) بيده ، قائلاً في حزم :

\_ بالضبط .

رفع المدير سنظاره المقرب عن عينيه ، وهو يلتفت إليه ، قائلاً في توتر :

- هذا يعنى أنهما يستطيعان بلوغ الغواصة ، قبل أن نفعل شيئًا .

قال (جولدمان) ، وهو يميل نحوه ، ويبتسم ابتسامة خبيتة :

- هذا لو ظلّت الغوّاصة في موضعها .

تطلع المدير إلى عينيه مباشرة ، وقرأ عبرهما ما يدور في عقله ، قبل أن يغمغم في توتر بالغ :

- الغواصة خارج مياهنا الإقليمية .

هز ( جولدمان ) كتفيه ، قائلا في مكر :

- وهل يمكنهم إثبات هذا ؟!

اتعقد حاجبا المدير أكثر ، والهليوكوبتر تنطلق به و ( جولدمان ) فوق البحر ، ثم لم يلبث أن التقط بوق جهاز الاتصال اللاسلكى ، وسأل قائد سرب المقاتلات ( ف ـ - ۲۰ ) ، فى اهتمام بالغ :

<sup>(★)</sup> الدراجات الآلية تحت المائية: وسائل حديثة ، يستخدمها رجال الضفادع البشرية ، للانطلاق بسرعات كبيرة تحت الماء ، وهي أشبه بالطوربيدات القديمة ، مع مقعد ودفة وجهاز توجيه ، بحيث يمتطيها الضفدع البشرى ، وينطلق بها تحت الماء .

- كم تبعد تلك الغواصة عن مياهنا الإقليمية ؟! أتاه الجواب في سرعة :

- حوالی میل بحری واحد . سأله المدیر :

- هل يمكنك تحديد هويتها ؟!

أتاه الجواب بنفس السرعة :

- كـلاً .. إنها لم تصعد إلى السطح بعد .. إنبا نرصد ظلها ، على عمق تُلاثمانـة متر ، تحت سطح البحر .

صمت المدير بضع لحظات ، فقال (جولدمان) : \_ إنها الغواصة المصرية .

رمقه المدير بنظرة جانبية ، ثم أبدل موجة الإرسال ، وقال :

- من (شلومون) إلى (زافير) .. هل توجد أية بياثات عن غواصات صديقة ، بالقرب من حدودنا الإقليمية ؟!

أجابه مندوب القوات البحرية ، بعد برهة من الانتظار : - كلاً . . ليست لدينا بيانات عن أية غواصات صديقة ، في المنطقة كلها .

تنهد مدير المخابرات في ارتياح ، قاللا : \_ عظيم .

ثم عاد إلى موجة الإرسال الأولى . قائلا بلهجة امرة حازمة :

\_ السفوا تلك الغواصة .

تألفت عينا (جولدمان ) في ظفر ، عندما قال قاند سرب اله ( ف - ۲۰ ) :

\_ غلم وسينفذ .

نطق قائد السرب الكلمة ، ثم مال يطائرته ، فتبعه رجلاد بطائرتيهما ، والطلق الثلاثة نحو الغواصة ، المختفية تحت الماء ، وقال قائد السرب ، وهم ينقضون عليها :

- سيطلق كل منا صاروخا واحدا ، على ثلاث مستويات ، لتفادى الانكسار (\*) .. استعد .

كشف ثلاثتهم زر اطلاق الصواريخ ، في عصا الإطلاق ، ثم هتف قاند السرب في حزم :

- 180

 <sup>(\*)</sup> يؤدى الكسار الصورة في الماء . إلى الخطأ في تحديد موضع الهدف ، بنسبة تربيط بعمق الهدف وحجمه

وضغط الثلاثة أزرار الإطلاق في آن واحد ..

وانطلقت الصواريخ ..

على ثلاثة مستويات ..

ويمنتهى العنف ، دوى الانفجار ..

انفجار تطایرت معه أعمدة هانلة من المیاه ، امتزجت بنیران ودخان ، رآهما (جولدمان ) ومدیره من بعید ، فمال الأخیر یربّت علی کتف قائد الهلیوکوبتر فی اتفعال ، قائلاً :

- أسرع بنا يا رجل .. دعنا نشاهد الموقف عن قرب .

زاد الطيار من سرعة الهليوكوبتر ، وهو ينطلق بها إلى موضع الانفجار مباشرة ، في نفس اللحظة التي البعث فيها صوت قائد السرب ، عبر جهاز الاتصال اللاسلكي ، وهو يقول :

\_ تمت إصابة الهدف بنجاح .

هتف به المدير:

\_ لقد دمرتموه تمامًا .. أليس كذلك ؟

اتعقد حاجباه وحاجبا (جولدمان) في شدة ، عندما أتاهما صوت الرجل متوترًا عصبيًا ، وهو يجيب :

ـ بلى .. ولكن ..

صاح المدير في حدة :

\_ ولكن ماذا ؟!

تردُّد الرجل لحظة ، قبل أن يندفع قائلا :

\_ إنها ليست غواصة .

صرخ ( جولدمان ) هذه المرة .

\_ لیست ماذا ؟!

فى نفس اللحظة ، التى الطلقت فيها صرخته ، كانت الهليوكوبتر قد بلغت موضع الانفجار بالفعل .. وبكل غضب الدنيا ، هتف المدير :

\_ اللعنة ! اللعنة !

فذلك الشيء ، الذي بدا من بعيد أشبه بالغواصة ، والذي أصابته قذائف الطائرات (فـ - ٢٠) ، لم يكن سوى مجموعة من الصناديق المعدنية الفارغة ...

صناديق تم إيصالها ببعضها ، بوساطة أسلاك سميكة ، وترتيبها بدقة ، بحيث تبدو تحت الماء أشبه بالغواصة ، بعد جذبها إلى القاع بهلب ضخم ..

وبمرارة لا حدود لها ، تراجع ( جولدمان ) في مقعده ، مغمغمًا :

- لقد كان على حق . ( أدهم صبرى ) كان على حق . وأدهم صبرى ) كان على حق . وقد وننا كالنعاج إلى أهدافهم طوال الوقت .

ومع امتقاع وجهه ، وتلك الغصة المؤلمة في حلقه ، لم يستطع مدير ( الموساد ) النطق بحرف واحد ...

لقد الطلق عقله يتخيل عودته الى (تل أبيب)،

ولقاءد برنيس الوزراء ، المتحفر لسلخه ورجاله أحياء ..

وفى كياته كله ، الطلق سؤال حائر غاضب .. ما دام (أدهم) لم يفر عبر البحر ، فأين هو إذن ؟! - أين ؟!

اين ؟!

#### \* \* \*

خفق قلب (قدرى ) فى قوة ، وهو يغادر طائرة شركة (العال) الإسرائيلية ، فى مطار (هيـترو) ب (لندن) ، وتدفقت الدموع من عينيه غزيرة ، وهو يتمتم:

- حمدًا لله .. حمدًا لله .

ثم راح يتلفَت حوله في توتر ، بحث عن أي وجه يعرفه ، وقد بنغ تأثره مبلغه ..

وعلى مسافة بضعة أمتار منه ، همس رجل مفتول

العضلات ، عبر جهاز لاسلكى دقيق ، وهو يراقبه فى امعان :

- الهدف وصل يا سيد (براندون) . أتاه صوت خشن غليظ ، ويقول :

\_ أهو وحده .

اتعقد حاجبا الرجل ، وهو يتابع شابا وسيما ، اتجه نحو (قدرى) في حماسة وصافحه في حرارة ، قانلا : 
- مرحبا يا سيد (قدرى) . حمدا لله على سلامتك .. لقد اتصل سيادة وزير الخارجية شخصيا من (القاهرة) ، ليوصينا بك .

هتف (قدرى) مبهورا، وقد تضاعف تأثره: - الوزير شخصياً.

ناوله الشاب جواز سفر ديبلوماسيا أحمر ، يحمل شعار جمهورية (مصر) العربية ، وهو يبتسم ، قائلاً :

- الصور وصلتنا عبر شبكة (الانترنت) ، واستخدمنا طابعة خاصة لاستقبالها ". إنه أسرع جواز سفر ديبلوماسي في التاريخ .

<sup>(\*)</sup> توجد طابعات خاصة للصور الضولية ، المنتجة أو المعدلة بوساطة الكمبيوتر ، وهي تستخدم أنو اغا خاصة من الورق ، ومن أحبار الطباعة ، لالتاج صور شبيهة تعاما بالصور الضولية التقليدية .

ثم أشار إلى شابين قويين ، مستطردًا :

- هذان حارسان من حراس السفارة ، سيقومان بحمايتك ، حتى يتم إعداد الطائرة الخاصة ، التى ستحملك إلى ( القاهرة ) .

هتف (قدرى):

\_ وطائرة خاصة أيضًا ؟!

هز الشاب كتفيه ، قائلا :

- من الواضح أنك شخصية مهمة للغاية يا سيد (قدرى) ، فهناك طائرة ستقلع إلى (القاهرة) في الثامنة مساء ، ولكن المستولين هناك رفضوا أن تنتظرها ، وأصروا على عودتك فورًا بطائرة خاصة ، على الرغم مما يتطلبه هذا من جهد ومال .

تنهد (قدری)، قائلا:

- لا ريب في أن لديهم أسيابهم .

وافقه الشاب بإيماءة من رأسه ، قائلا :

\_ بالتأكيد .

ثم ربّت على كتفه في حرارة ، مستطردًا :

ـ ألم أقل لك : إنك شخصية مهمة يا سيد (قدرى) ؟ رفع مفتول العضلات جهاز الاتصال الصغير إلى شفتيه ، في هذه اللحظة ، وقال :

\_ لقد التقوابه ، وأحاطوه بحراستهم يا مستر (براندون) .

أجابه ( براتدون .) في صرامة :

- لع يتركوا لنا الخيار إذن .

ثم أضاف بلهجة آمرة قاسية :

\_ اقتله .

أجابه مفتول العضلات في حزم:

- علم .

وأتهى الاتصال اللاسلكى ، وأعاد الجهاز إلى جيبه ، ثم أخرج منه مسدسا مزودًا بكاتم للصوت ، ألصقه بجانبه ، ليخفيه بسترته ، وهو يتجه نحو (قدرى) مباشرة ، وراح يقترب منه .

ويقترب ..

ويقترب ..

وعندما أصبح على مسافة متر واحد من (قدرى)، رفع مسدسه المزود بكاتم الصوت في سرعة، و ...

وفجأة ، ارتظم به شخص قوى ، وأمسك معصمه بأصابع فولاذية ، ولواه بسرعة وعنف ، مما اضطره الى إفلات مسدسه ، الذى التقطه الرجل فى خفة ، وهو يدفعه نحو دورة المياه ، قائلاً فى صرامة :

- الأمر ليس بهذه اليساطة يا هذا .

استدار مفتول العضلات للدفاع عن نفسه ، وهو , ينتزع معصمه من يد الأخر في قوة ، ولكن ذلك الأخر تفادي لكمة في براعة ، ومال جانبا ، ثم كال له لكمة كالقتبلة في معدته ، قائلا :

\_ حاول ألا تنسى هويتك .

ولكمة أخرى في فكه ، مستطردا :

- أنت مجرد قاتل محترف

ثم هوى على أنفه بلكمة ساحقة ، مستطردا :

- ولست مقاتلا مدربا مثلنا .

ارتظم القاتل بجدار دورة المياه ، وأمكنه الحفاظ على وعيه وتوازنه بقدرة مدهشة ، على الرغم من النكمات القوية ، وأنفه المحطم على نحو بشع ، واتنزع من حزامه خنجرا ماضيا ، وهو ينقض على خصمه ، صارخا في وحشية ..

ومرة أخرى ، تفادى الرجل طعنته ، وأحاط ساعده بساعده ، ثم لواه فى قوة ، وهو يقبض على معصمه بيده الأخرى ، ويرفع ركبته لتغوص فى معدته ، هاتفا فى صرامة :

\_ ألم تستوعب الأمر بعد "!!

شهق القاتل من عنف الضربة ، وجحظت عيناه عن آخرهما ، فضم خصمه قبضتيه ، وهوى بهما على مؤخرة عنقه ، ليسقطه فاقد الوعى . .

وفى هدوء ، عدل الرجل رباط عنقه ، ورفع أحد حاجبيه ، قائلاً :

\_ لعلك فهمت ما كنت أعنيه الأن .

ثم غادر دورة المياه ، واتجه نحو (قدرى) مباشرة ، وصافحه ، قائلا بابتسامة كبيرة :

\_ مرحبا يا سيد (قدرى ) .. أنا (شريف ) .. من المخابرات العامة المصرية .. سأرافقك إلى (القاهرة) . تهللت أسارير (قدرى ) ، وهو يهتف :

راتع .. هذا يعنى الشعور بالأمان طوال الوقت . صافح (شريف) رجال السفارة ، ثم قاد (قدرى) الى حيث تنتظرهما الطائرة الخاصة ، وهو يقول :

- اعذرنی لأننی لم أقدم نفسی من البدایة یا سید (قدری) ، ولكننا كنا نعلم أن الإسرائیلیین سیفعلون شینا ما ، وكان لا بد أن نرصد تحركاتهم أولا . ابتسم (قدری) ، قاللاً :

- هل تخبرنی الآن ، بعد کل هذه السنوات ، أثنا نفعل کل شیء بمنتهی الدقة .

ضحك رجل المخابرات ، مغمغمًا :

- آه .. نسبت أنك واحد منا يا سيد (قدرى) . لم يتبادلا أية أحاديث إضافية ، حتى ضمتهما الطائرة الخاصة ، وعندند التفت (قدرى) إلى (شريف) ، وسأله في لهفة :

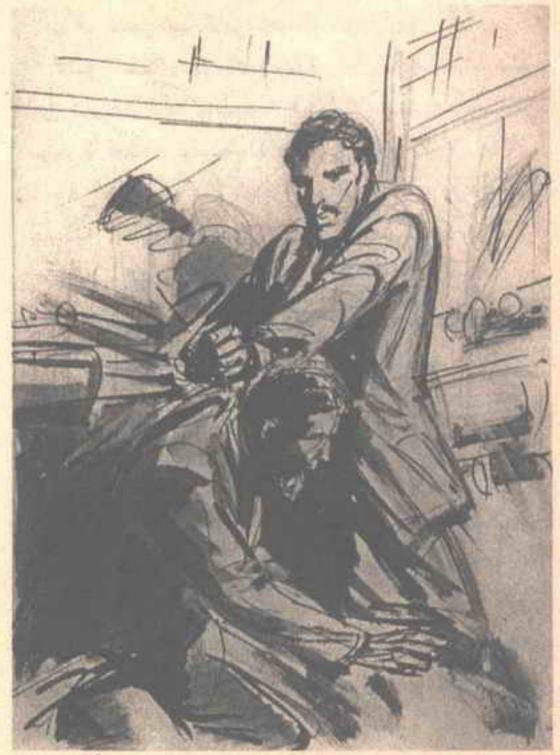
- وماذا عن (أدهم) ؟! متى سيعود إلى (القاهرة) ؟! وابتسم ضابط المخابرات ، دون أن يجيب سواله ، وكأتما يرفض الإفصاح عن سر بالغ الخطورة والأهمية ..

وكوسيلة لمنع تكرار السؤال ، أسبل رجل المخابرات جفنيه ، والسائرة تنطلق بهما عائدة إلى الوطن ..

إلى ( مصر ) ..

#### \* \* \*

داعبت أشعة الشمس الدافئة وجه (راشيل) ، وشعر جسدها برجرجة السيارة ، ففتحت عينيها في صعوبة ، وتأوَّهت في ألم ، وهي ترفع عينيها لحماية وجهها من الشمس ، مغمغمة :



شهق القاتل من عنف الضربة ، وجحظت عيناه عن أخرهما ، فضم خصمه قبضتيه وهوى بهما على مؤخرة عنقه . .

ـ أين أنا ؟! ماذا يحدث ؟!

أتاها صوت ( أديب ) هادنا ، وهو يقول :

- اطمئنى يا سيدتى .. كل شىء على ما يرام .. نصف الساعة فحسب ، ونتجاوز دائرة الخطر تماما . أدهشها صوته ، فى تلك اللحظة بالذات ، ففتحت عينيها . هاتفة :

- دائرة الخطر ؟!

هتافها فجر آلام وجهها ، فصاحت :

\_ رباه ! ماذا فعل بي هؤلاء الأوغاد ؟!

أجابها (أديب) ، وهو يواصل الانطلاق بالسيارة :

ـ لا تقلقی .. لا شیء لا یمکن اصلاحه .. رجالنا یتعرضون لما هو اسوا من هذا ، ولکنهم یتعافون منه فی سرعة .

بذلت جهدًا حقيقيًا لتعتدل جالسة ، على مقعد السيارة الخلفي ، وهي تقول في عصبية وحدة :

- النساء يختلفن عن الرجال .

ابتسم ، قائلا :

\_ لهذا أنشنوا جراحات التجميل .

اتعقد حاجباها ، وهي تتحسس وجهها في حرص ، مغمغمة :

- جراحات التجميل ؟! هل تشوه وجهى إلى هذا الحد .

ثم مالت بجسدها ، لتلقى نظرة على وجهها ، فى مر أة السيارة الداخلية ، ولم تكد تفعل حتى شهقت هاتفة فى ذعر :

- يا الهي !

ثم الفجرت باكية ، وهي تكمل في مرارة :

ـ يا للأو غاد ! يا للأو غاد !

أشار (أديب ) بيده ، قائلا :

- لا تجعلى الأمر يفزعك إلى هذا الحد يا سيدتى .. النها الكدمات المتورمة ، التى تجعل وجهك يبدو هكذا ، ولكنها ستختفى كلها ، بعد أسبوع أو عشرة أيام على الأكثر .. أنفك المحطم وحده سيحتاج إلى جراحة تجميلية بسيطة .

قالت في حنق:

\_ مجاملة رقيقة .

ابتسم ، قائلا :

- بعد أسبوع واحد ستعترفين أنها حقيقة . مطت شفتيها ، مغمغمة :

\_ رئيما .

قالتها ، وحاولت الاسترخاء في مقعدها ، وهي تتلفّت حولها ، قبل أن تسأل في دهشة مباغتة :

- ولكن مهلاً .. ألم تلق مصرعك في (حيفا) ؟! قهقه ضاحكًا ، وهو يقول :

- الفضل لك ياسيدة (راشيل) ، فلولا زيارتك لى في المصنع ، لما الكشف أمرى وحدث ما حدث .

قالت في حدة:

- لا تخاطبنى بهذا الاسم مرة أخرى .. لقد أصبحت أمقته .

سألها في اهتمام:

- بأى اسم أخاطبك إذن ؟!

تردّدت في إخباره باسمها الحقيقي ، ثم لم تلبث أن قالت في صرامة :

- خاطيني الآن باسم ( فاطمة ) .

سألها في دهشة :

\_ ولماذا (فاطمة) ؟!

أجابته في حزم:

- إنه اسم مصرى الإيقاع ، يبعث في نفسى الشعور بالارتياح .

ابتسم ، قائلاً :

- فليكن .. ولكن المؤسف أنه ليس لدينا ما يكفى من الوقت لمخاطبتك به ، فسنصل إلى الحدود خلال ثلث الساعة فقط .

تلفُتت حولها ، متسائلة :

\_ أية حدود ؟!

أجابها في سرعة:

- الحدود الأردنية .. لقد تجاوزنا جبل ( الخليل ) ونحن ننطلق الآن خارج الطرق الرسمية ، بمحاذاة ( أريحا ) ، التي تجاوزناها منذ فترة طويلة ، وأحد المتعاونين معنا من ( السفرديم ) (\*) ينتظرنا عند نقطة بعينها ، عند الحدود الأردنية ، وعندما نعبرها ، سنجد أحد ضباط المخابرات الأردنية في انتظارنا ، وهو الذي سيتولّى العناية بلك ، وإعادتك إلى ( القاهرة ) .

سألته في دهشة :

\_ ولماذا الحدود الأردنية ؟! لماذا لم نعبر الحدود المصرية ؟!

<sup>(\*)</sup> السفرديم : اليهود الشرقيون في (إسراتيل) .

أشار بيده ، قانلا :

- لأن هذا ما يتوقعونه .

تطلعت إليه لحظة ، وهو يواصل الانطلاق بالسيارة ، قبل أن تسأله في اهتمام ، وبفضول أنثوى غريزى : - كيف نجوت من الموت ؟!

ابتسم مجيباً:

- سامحینی یا سیدتی ، ولکن هناك أمور ا أفضل الاحتفاظ بها لنفسی .

كانت ستعاود سواله في عناد ، إلا أن شينا ما جعلها تقول في استسلام عجيب :

\_ هذا حقك .

ولكن يبدو أن طبيعتها المتمردة لم تتقبل هذا الاستسلام في بساطة ، مما جعلها تستدرك في حدة :

\_ یمکننی استنتاج ما حدث .

ضحك ، قائلا :

\_ هذا حقك .

القت عليه نظرة أخرى ، وشعرت بقلبها يخفق في عنف ، ويحلقها يجف على نحو عجيب ، وهي تسأله :

ـ آين هو ١٠ - - آين هو ١٠

سألها في اهتمام:

ـ هو من ۱۲

جف حلقها أكثر ، وهي تجيب :

\_ ( أدهم ) . أعنى العميد ( أدهم ) .

صمت بضع لحظات ، قبل أن يجيب في حزم :

\_ مهمته نم تنته بعد .

هتفت في دهشة :

ـ نم تنته بعد ؟!

ثم مالت إلى الأمام ، مستطردة في عصبية :

\_ أى قول هذا يا رجل "! ألم ينجح فى إخراج زميله "! هل فشل فى تحقيق الهدف "!

أجابها (أديب) في سرعة:

- بل نجح تمامًا ، فالسيد (قدرى) يفترض أنه فى طريقه إلى (القاهرة) الآن ، وأنت ستعبرين دانرة الخطر بعد عشر دقائق فحسب ، وهأنذا على قيد الحياة .

ه تفته

\_ أية مهمة إذن ، التي لم تثبه بعد ؟!

صمت (أديب) طويلاً هذه المرة .. طويلاً جدًا ..

وقبل أن تصرخ فى وجهه ، وقد استفزها هذا الصمت الطويل ، انفرجت شفتاه ؛ ليقول فى حزم جاد للغاية :

\_ إنها مهمة خاصة هذه المرة ..

وصمت لحظة أخرى ، قبل أن يضيف ، بصوت حمل اتفعال الدنيا كلها :

ـ خاصة جدًا ..

#### \* \* \*

«ابنك يا (أدهم) . ابنك هناك في (إسرائيل) . . » في ملامح كهل وقور ، وفي شرفة منزل آمن ، يبعد شارعًا واحدًا عن المقر الرئيسي له (الموساد) ، جلس (أدهم) يسترجع كلمات (سونيا جراهام) القاسية الشامتة ، التي ألقتها على مسامعه ، فوق السحاب (\*) .

« أهناك انتقام خير من هذا ؟! ابنك أنت .. ابن (أدهم صبرى) ، رجل المضابرات المصرى ،

وأقوى رجل مخابرات عرفة التاريخ ، ينشأ ويترعرع في قلب (إسرائيل) ، ويتلقّى التعاليم اليهودية الصهيونية ، على يد حكمائها ، حتى يبغض ، أكثر ما يبغض ، كل كيان عربى في الوجود ، ولتصبح عدوته الأولى في الدنيا هي (مصر) .. (مصر) وحدها .. »

تمزّق قلبه وهو يتطلع إلى (تل أبيب) ، ويسترجع كلماتها ، التى ما زالت تدمى كيانه ، حتى هذه اللحظة .. لا يمكنه أن يسمح بهذا أبدًا ..

لا يمكنه أن يترك ابنه ، لينشأ في قلب (إسرائيل) . . في قلب الكيان اليهودي الصهيوني الاستعماري ، الذي يبغضه كل البغض . .

لقد أنهى المهمة الرئيسية ، التى أتى من أجلها إلى ( إسرائيل ) ..

أنقذ صديق عمره ..

وأعاده إلى الوطن ..

والكل يتصور الآن أنه أيضًا قد عاد إلى (مصر) .. ولا أحد سيتخيل أنه لم يفعل ..

لا أحد سيخطر بباله أنه قد بقى لمهمة أخرى ...

<sup>(\*)</sup> راجع قصة ( فوق القمة ) .. المغامرة رقم (١١٩) .

جدا

لقد بقى ليبحث عن ابنه الوحيد ..

وليعود به إلى الوطن ...

صحیح أنه یجهل كیف یبدو ، بعد هذه السنوات .. بل ویجهل حتى أى اسم يحمله الآن ..

ولكنه لن بينس قط ..

سيبحث عنه في كل مدينة ..

في كل قرية ..

في كل مدرسة . .

سيبحث عنه ، حتى ولو كان الثمن هـو حياتـه نفسها ..

ولن يهدأ له بال ، حتى تعود الأمور إلى نصابها ، ويجمعهما وطن واحد ..

وطنهما الحقيقي والوحيد ..

( مصر ) .

\* \* \*

( عَت بحمد اللّه ) --- رَقُم الْإِيدَاع : ٢٩١٩ --

د. نبيل فاروق

ر جبل المنتخبيل دوايسات بوايسات المنتخبات زاشيسره بالأحداث

# 124

الشمن في مصر ٢٠٠ ومايعادله بأنولار الأمريكي في سائر الدول العربية والعالم

و سطابع و

### اللمسة الأخيرة

- هل نجح رجال (الموساد) في الإيضاع برجل المستحيل أخيرا ، بعد صراعهم الطويل معه ؟!
- كيف يمكن أن يواجه (ادهم صبرى) كل
   فوى الأمن الإسرائيلية ، في قلب (تل
   أبيب) ١٤
- تُرى لن يكون النصر هذه المرة ، ومن في
  نهاية الصراع ، سيكون صاحب (اللمسلة
  الأخيرة) ١٤
- اقرا التشاصيل المشيرة . وقاتل بعظالة وكيانك مع الرجل .. (رجل المستحيل)



العدد القادم : عملية النيل